

viva *campo de gibraltar*

vivacampodegibraltar.es



Actualidad | Andalucía

Citación

El TS cita a Ábalos y asume la investigación de Koldo y Aldama **P7**

TARIFA La Autoridad Portuaria anuncia la resolución del proceso de adjudicación de la línea con Tánger **P3**

Baleària asumirá la línea verde pese a las dudas planteadas

POLÉMICA FRS, adjudicataria hasta ahora, calificó de “temeraria” la propuesta de la naviera rival **SERVICIO** Contempla dos fastferries eléctricos a partir de 2027 en una línea que será clave para el Mundial 2030 **PLANTILLA** El futuro de los trabajadores, una incógnita aún



“Arrancar una competencia a Cádiz cuesta muchísimo”

7 TV conmemoró ayer los 25 años de la Sección Algeciras de la Audiencia con un especial en el que participaron algunos de sus protagonistas, que coincidieron en reclamar una segunda sección **P5**

La Junta trae a Algeciras su nuevo plan sobre la prevención laboral

La Junta presentó ayer en Algeciras su nueva estrategia para prevenir la siniestralidad laboral y fomentar entornos de trabajo seguros mediante la concesión de ayudas a las empresas **P4**

Ruiz Boix salva el veto de Espadas y sí estará en el Comité Federal

Juan Carlos Ruiz Boix ha logrado a posteriori su inclusión en el Comité Federal del PSOE tras salvar el veto de Juan Espadas, aunque el partido lo achaca a un error de transcripción **P13**

Bahía **P3** El Puerto de Algeciras, quinto a nivel europeo

Ha ascendido un puesto en tráfico de contenedores

Sumario

Suceso

Otro accidente en la A7 causa retenciones

Landaluce vuelve a insistir en la necesidad del tercer carril para la autovía **P4**

San Roque

Desactivado un punto de venta de drogas

P4

Andalucía

El registro de viajeros arranca con polémica

Algunos huéspedes se negaron ayer a ofrecer sus datos **P6**

Actualidad

Biden rectifica e indulta ahora a su hijo Hunter

P7

Universidad

Destinan cinco millones a la UCA para inversiones

P13



Una feminista en la cocina**¿Y esa madre?**

Ana Isabel Espinosa



Ha muerto un menor de dos años en Linares. Todo apunta a su padrastro, aunque el caso está bajo secreto judicial con el enunciado de "presuntamente". La madre no presentaba signos de violencia del suceso, sí el hermano gemelo del que se llegó a temer en un primer momento por su vida. No lo entiendo, ¿saben? Este mundo se me está poniendo cuesta arriba y la artrosis de mis rodillas no me permite el paso. No puedo comprender no como una mujer se enamora hasta las trancas, mete en su casa un hombre que no es definitivamente el mejor padre para sus hijos, sino cómo se llega a un homicidio anunciado según los familiares del padre - porque los niños volvían con ellos con signos de violencia

No sé si sabrán que servicios sociales está para eso y que las denuncias funcionan aun cuando a veces en estos casos deseparaciones y nueva parejase usen como arma de doble filo. Pero vamos a ver, ¿si se hubieran intercamb

biado denuncias no hubiera sido mucho mejor que dejar que ocurriera esto? Porque, ¿cuánto llevaba ocurriendo?. Una persona no se vuelve un día furia pura y arremete contra dos niños de dos años que no levantan un palmo del suelo, que no hablan casi, que solo lloran y gritan ante la avalancha de golpes que un adulto, no digo ya un hombre golpe y derecho, les propina indiscriminadamente.

No lo entiendo. No puedo entenderlo. Si no estaban protegidos con ella que era quien los debía proteger de todomal, por qué no denunció el padre biológico y se los llevó lejos de ese horror. Porque lo sería y mucho, indefensos, sin nadie que les hiciera caso ni a lloros, ni agritos, ni a suspiros, ni a dolor. Es terrible.

Nunca entenderé situaciones como estas cuando en una guerra de sucesiones y testamentos los confraternizados se meten denuncias que hacen reír a la policía nacional por lo absurdas que son, pero llevan a servicios sociales a intervenir por protocolo. Que no digo que no afilen la pluma contra infelices, pero ¿por qué no sacuden los tomos de la ley contra los malos? Lo mismo por eso precisamente, porque les tienen miedo, porque alguien capa de matar a un niño de dos años y dejar malherido a su gemelo debe ser de los malos de cuento infantiles del siglo pasado donde ogros y brujas campaban alegremente entre humanos al amparo de la noche. Los pesámes no me valen de nada, ni la ansiedad de la madre, ni las condencias de los vecinos, ni la permisividad que se tiene con lo que no nos importa, ni vamos ame-

termos en problemas con esa "bestia parda".

Solo me vale el mismo silencio que lo ha llevado a la tumba con dos malditos y paupérrimos años en los que debería haber jugado en la guardería, ir al colegio, aprenderlas primeras letras, jugar al futbol con su hermano, pelearse, llorar por nimiedades, hacer de niño emperador, pedir y pedir y reír y reír. Pero no, solo tumba abierta y ataúd frío, blanco inmaculado para que vaya directo a un cielo donde los Ángeles se sorprenderían por sus muchas penurias que sufrió en una tierra que nunca fue de los débiles, ni de los buenos, ni de los inocentes. No puedo perdonar a la madre, que me perdona a mi ella lo burra que soy en esto, pero es que los hijos duelen tanto, tanto, tanto. Duelen hasta cuando los desprecian, cuando los apartan en un cumple, cuando los ves sufrir por cualquier tontería, cuando le riñe el maestro, cuando se caen y lloran, cuando les salen los dientes, cuando tienen flato, cuando el cólico les asola. Duelen hasta cuando duermen y sueñan y tú te despiertas y velas por ellos, porque ese es nuestro fin y nuestra misión... velar por ellos. Pero por ese pobrecito no ha velado más que la Santa Compañía que se lo ha llevado de excursión a mejores praderas donde los niños de dos años no son asesinados en su propia casa con gritos de fondo de su hermano gemelo, también apalizado. La perdonarán y volverá con el sobreviviente. Quizás sea una víctima propiciatoria y lo cuente. Salvarlo ya no lo va a salvar y tampoco ninguno de los que miraron para otra parte mientras sufría.

Habillos**Inteligencia Artificial**

Adelaida Bordés Benítez



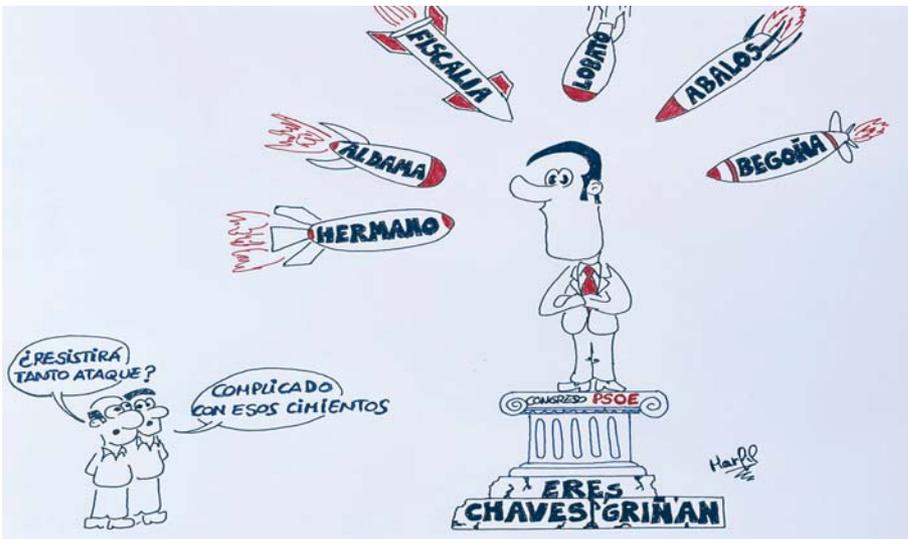
Si nos pareció milagroso tener una conversación escrita en los bocadillos de la pantalla, mucho más lo fue vernos las caras, charlar o asistir a una clase como si estuviéramos en una mesa redonda. Pero esto ya es historia entre los mortales y un segundo en la Tecnología Cibernética, el olimpo donde se controlan los sistemas complejos, ya sean seres vivos, sociedades o máquinas.

La definición se extiende unos renglones más, sin embargo, nos aterra la efimeridad, el paso del tiempo dejando antiguos los programas que el usuario se ve obligado a cambiar cuando apenas se acostumbra al instalado. Y ahora nos sale la Inteligencia Artificial para dejarnos maravillados no por la definición, sino por cuanto abarca, provocando desconfianza elevada al grado sumo.

Alabamos y celebramos las mentes brillantes que trabajaron en este proyecto iniciado, se dice, durante la Segunda Guerra Mundial. Los primeros años de estos setenta y cinco habrán sido lentos, con la seguridad pisando los talones de la propia evolución, con el silencio débilmente quebrado por la percusión en un teclado y la mirada atenta de unos ojoseruditos, inquietos y estudiantiles. El presente es tan rápido como un rayo luz y asusta la prontitud. Hay tanta información a cerca de este campo de la ciencia que desinforma y confunde y, sin embargo, motiva nuestra curiosidad. Por ello, no extraña echar la mano para los Carnavales de Cádiz de este 2025, en concreto para el cartel. La polémica se sirvió sin pedirla porque se esperaba, como en todos los certámenes convocados de hace un par de años a estas fechas. Pero el recelo no se quedará entre los colorines de la serpiente, la alegría de los papelillos o el misterio de la mirada vacía y la boca prominente de las máscaras que parecen encubrir y al mismo tiempo motivar la duda. Se impone, por tanto, actualizar las bases, contemplando no permitir el uso de Inteligencia Artificial. De momento se puede detectar aunque sea difícil, pero dentro de unos meses no la reconocerá ni quien la inventó.

Hace nada preocupaba el plagio, poder diferenciarlo del intertexto literario o pictórico, de la influencia de la obra de un autor sobre otro anónimo al presentar su trabajo a un concurso. Hoy leemos artículos, por ejemplo, con fallos ortográficos o sintácticos fácilmente atribuibles a erratas, sin embargo, la incertidumbre nos pregunta si realmente lo son.

Confiemos que en los Carnavales de Cádiz la Inteligencia Artificial se emplee para interpretar gaditanamente lo que cantan, cuentan o critican las agrupaciones. Si don Hilarión levantara la cabeza, la volvería a recostar.

**Lectores en red**

andaluciainformacion @andaluciainf

Un peón del metal del País Vasco cobra más que un ingeniero en Almería

Es lo que tiene cuando luchas

por tus derechos y mejoras en el convenio.

José Antonio DCS

Lo que hemos votado

Mar Rit

Progresismo lo llaman.

José María MG

El ingeniero de Almería que pelea por su sueldo!!

Francisco Jiménez

El peón le puede dar clases a los arquitectos de hoy en día...y la

peligrosidad se paga
José Francisco Guerrero

Globo cambia de modelo laboral y contratará a sus repartidores

Que dice Globo que lo hace por su fuerte compromiso con España. Jajaja. Que risa. Lo hace porque están fuera de la ley con la actual forma de hacer y aún así ha tardado unos años y han intentado

bordar la ley continuamente.
Vicente Vilchez

Victoria Federica explica por qué no hace declaraciones a la prensa

Haces muy bien y no aprendas que llamadas estamos súper guapísimas y no te contestan

Loly Montero

Normal viniendo de descendencia Real. **José Martín**

Campo de Gibraltar

La Junta sitúa a Transpiedra como ejemplo de su plan de prevención laboral **P4**



Programa especial en 7TV por el aniversario de la Sección VII de la Audiencia **P5**

TARIFA La Autoridad Portuaria de Algeciras anuncia la resolución del proceso de adjudicación de la línea con Tánger

Baleària llevará la línea verde pese a las dudas que FRS planteó sobre su oferta

IMPORTANCIA La naviera desplegará dos fastferries eléctricos a partir de 2027 en la línea que será clave en el Mundial de fútbol 2030 **PLANTILLA** El futuro de los trabajadores, por ahora una incógnita

J.R / Viva CG

TARIFA | La disputa entre navieras por hacerse con la primera línea marítima verde del Estrecho, entre Tarifa y Tánger Ville, que será clave y tenía una importancia estratégica de cara al mundial de fútbol 2030, se ha resuelto a favor de Baleària. Esta compañía ha resultado, como ya anunció ella misma tras la apertura de ofertas basándose en cálculos matemáticos, escogida por la Autoridad Portuaria para este fin y la decisión ha sido ya refrendada por el Consejo de Administración.

Todo ello a pesar de las dudas que planteó en su momento la hasta ahora adjudicataria de la línea convencional Tarifa-Tánger Ville, FRS-DFDS sobre la oferta planteada por la empresa que se había autocalificado ganadora, la cual, aunque no nombró, se trataba presumiblemente de Baleària, no dudando en calificarla como "claramente temeraria" en su vertiente económica, así como "fundamentada en proyecciones irreales y tráfico mínimos ficticios que evidentemente no pueden alcanzarse".

Frente a estas afirmacio-

El apunte

El futuro de la plantilla, en duda

■ ■ ■ Tras dos décadas de servicio de FRS en la línea entre Tarifa y Tánger Ville, cuando se supo de la guerra de navieras por esta línea verde CCOO puso el acento en la necesidad de aclarar el futuro de los trabajadores. El sindicato ha instado al Consejo de Administración de la APBA a tomar medidas para el mantenimiento del empleo.

nes, la APBA ha descrito la oferta de Baleària como "de una alta calidad técnica", característica que afirman compartir las propuestas tanto de FRS-DFDS como Sercomisa. Aseguraba también que "este ha sido el primer concurso en el que en la evaluación de ofertas han tenido mayor peso los criterios técnicos y medioambientales frente a los económicos con el objetivo de iniciar la necesaria transformación de la flota que



Baleària tendrá que acometer en los próximos años una inversión de 160 millones de euros. ARCHIVO

opera en el Estrecho de Gibraltar por buques más sostenibles y que ofrezcan servicios que estén alineados con los objetivos marcados por la Estrategia Verde de la APBA".

La APBA señalaba, asimismo, que "miles de pasajeros cruzan anualmente las instalaciones del puerto más al Sur del continente europeo. La línea, la única que opera entre territorio Schengen y la ciudad de Tánger, será uno de los puntos clave para la movili-

dad de los aficionados entre las distintas sedes del Norte de Marruecos y el Sur de la Península durante la Copa Mundial de Fútbol 2030".

160 millones en 15 años

Baleària operará en el atraque número 3 del Puerto de Tarifa, así como las correspondientes instalaciones de check in y zonas de embarque de vehículos.

La naviera prevé realizar una inversión para los próxi-

mos 15 años de 160 millones de euros, de los que 122 van destinados a la adquisición de dos nuevos fastferries de propulsión eléctrica de 87 metros de eslora y capacidad para 804 pasajeros y 225 vehículos. Ambos serán diseñados y construidos en Astilleros Armón.

Estos barcos comenzarán a operar a partir de los dos años y medio. Hasta entonces, Baleària operará con buques transitorios.

BAHÍA

Algeciras pasa al quinto europeo en tráfico de contenedores

ALGECIRAS | El Puerto de Algeciras ha ascendido en lo que va de año un puesto entre los puertos europeos en materia de tráfico de contenedores. Así lo refleja, al menos, el ranking publicado por el portal especializado en materia portuaria Porteconomics.

Dicho portal analiza los datos acumulados de tráfico de contenedores en los principales puertos europeos durante los primeros nueve meses del año y los compara con los del año anterior, un momento en el que el puerto de El Pireo estaba dos puestos por encima del algecireño.

Sin embargo, la buena evolución tanto del puerto algecireño como el de Valencia, por delante del algecireño en la estadística nacional, sitúa a ambos ahora por delante del griego, que pasa ahora a la sexta posición.

De todas formas, Algeciras ha tenido que aceptar ser relegada a la segunda posición nacional en esta materia, superada por Valencia, que en esos nueve primeros meses ha incrementado considerablemente su ventaja con respecto a Algeciras al crecer más de un 15%, frente al 0,9% de Algeciras. El Pireo, sin embargo, había experimentado en ese mismo periodo una caída del 9,7%.



ESTILO DIRECTO

Martes
a las 21:30 h.

Presenta:
Alejandro Santos

Entrevistas a personajes de actualidad del Campo de Gibraltar



siete



7tvandalucia.es

Campo de Gibraltar**LABORAL Plan a nivel andaluz**

Transpiedra, ejemplo de la estrategia de prevención de la Junta

SUBVENCIÓN Beneficiaria en la última convocatoria de 10.407,7 euros

Viva C.G.

ALGECIRAS | La empresa Transpiedra, en Algeciras, ha servido a la Junta de Andalucía como ejemplo de lo que pretenden con su Estrategia Andaluza de Seguridad y Salud en el Trabajo (EASST) 2024-2028, una herramienta clave publicada en el BOJA el pasado 28 de octubre, dotada con 48,11 millones de euros.

La delegada del Gobierno de Andalucía en Cádiz, Mercedes Colombo, y el delegado territorial de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo, Daniel Sánchez, presentaron ayer esta iniciativa con una visita a las instalaciones de la empresa algecireña, beneficiaria de la última convocatoria de una subvención de 10.407,71€ para fomentar la inversión en prevención de riesgos laborales. Una subvención que en la provincia de Cádiz ha alcanzado un montante de unos 500.000 euros.

La EASST tiene como objetivo prevenir la siniestralidad laboral y fomentar entornos

Apuntes**Emplea-T, mostrado a los empresarios**

El delegado territorial de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo, Daniel Sánchez Román, ha presentado esta mañana en la sede de la Cámara de Comercio una jornada informativa dirigida a empresarios para explicar el programa Emplea-T, que recoge siete líneas de ayudas para la inserción laboral y el fomento de la contratación.

de trabajo seguros y saludables. Se estructura en siete objetivos, entre los que destacan mejorar las condiciones de seguridad y salud laboral, prevenir enfermedades profesionales, apoyar a las pymes en la aplicación de medidas preventivas y abordar retos de digitalización y nuevas formas de trabajo.

MANCOMUNIDAD

70 VECES MÁS DE ENVASES RECICLADOS EN 20 AÑOS. Los habitantes del Campo de Gibraltar reciclan hoy al menos 70 veces más envases de plástico, bricks y latas que hace 20 años. En lo que llevamos de año, los campogibraltareños depositaron en este tipo de contenedores 225.600 kilos de este tipo de residuos, frente a los 3.220 que se registraron durante todo 2004. En total, se han recogido en estos 20 años 43.877.340 kg de envases de plástico, bricks y latas. Si comparamos el dato con los últimos años, destacan los años 2020 y 2022 como aquellos en los que se alcanzó los máximos valores de recogida anual y mensual.

SUCESOS Landaluce vuelve a pedir el tercer carril para la autovía

Nuevo accidente en la A-7 con retenciones

LOS BARRIOS / ALGECIRAS | La autovía A-7 fue escenario ayer por la mañana de un nuevo accidente de tráfico que ha colapsado la salida de vehículos desde Algeciras en sentido Málaga. Según reveló a primera hora el propio alcalde de Algeciras, José Ignacio Landaluce, a consecuencia de este siniestro, que tuvo lugar en el kilómetro 1.114 de la vía rápida, en Palmones, teniendo efecto sobre la salida desde la autovía por Algeciras. Afortunadamente, no se han producido daños personales.

A consecuencia de la colisión, ha sido necesario cortar uno de los carriles en dirección a Málaga, lo que ha generado

importantes retenciones en la circulación.

El alcalde de Algeciras, José Ignacio Landaluce, ha preguntado al Gobierno "cuántos accidentes más se tienen que producir en la autovía A-7 para que se actúe de una vez por todas en esta carretera".

El primer edil reitera que "estamos asistiendo a una media que supera el accidente de tráfico por día en una vía que soporta cada jornada una intensa circulación tanto de turismo como de vehículos pesados, y que además es nuestra única salida hacia la provincia de Málaga. La situación es ya insostenible y no puede pasar más

tiempo sin que se adopten las medidas necesarias".

"Todos somos conscientes de que las obras de infraestructuras relacionadas con las comunicaciones suponen procesos largos, pero es necesario que los trámites se aceleren lo máximo posible dentro de lo que marca la ley, porque por encima de las molestias que generan los atascos y retenciones está la seguridad de los conductores, y la autovía lleva camino de convertirse en un punto negro de nuestra red viaria", subraya Landaluce.

Añade el regidor que "actuaciones como la construcción del segundo túnel para el nuevo acceso norte a Algeciras, o la ampliación a tres carriles del tablero en el tramo comprendido entre Algeciras, Los Barrios y San Roque son fundamentales y deben priorizarse".

Breves**LOS BARRIOS****Alconchel insiste en el puente de las industrias**

El alcalde, Miguel Alconchel, ha manifestado su respaldo a la petición del denominado puente de las industrias, que uniría los polígonos industriales de Los Barrios y San Roque. La construcción de esta infraestructura, solicitada en reiteradas ocasiones en 20 años, aliviaría el tráfico de la A-7 a la espera de nuevas alternativas que des congestionen esta vía.

SAN ROQUE**Contenido social para la residencia**

La futura residencia de mayores de la calle General Lacy, en San Roque, contará con contenido social para personas con discapacidad. Así lo anunció ayer el alcalde de esa localidad, Juan Carlos Ruiz Boix, durante la presentación de la campaña denominada 'La discapacidad no te define', con motivo del Día Internacional de las Personas con Discapacidad.

DIPUTACIÓN**Jimena acoge una acción 'Acelera Pyme'**

El programa Acelera Pyme Rural, en el que se coordinan Epicsa y el IEDT de Diputación, comprende cinco acciones formativas desde hoy hasta el jueves 12. Una de esas iniciativas, el taller presencial Inicia tu transformación digital con Acelera Pyme, se celebra en el Centro Cultural Reina Sofía de Jimena e incluye una evaluación sobre madurez digital.

ALGECIRAS

PUENTE Y LAS INFRAESTRUCTURAS. El PSOE pedirá a Puente que detalle los avances en infraestructuras del Campo de Gibraltar. Rocío Arrabal tuvo ocasión de hablar de estos temas con el ministro de Transportes en el 41º Congreso del PSOE celebrado este fin de semana en Sevilla.

LA LÍNEA Formación para el empleo

Cursos gratis en La Línea para empadronados

LA LÍNEA | El Instituto Municipal de Empleo y Formación está trabajando en una oferta de cursos de formación gratuitos para personas empadronadas en el municipio. La realización de estos cursos, cuyo objetivo es potenciar la labor formativa como base de acceso al mercado laboral, se han adjudicado a Tria Formación y Eventos S.L.

Esta plataforma contará con dos modalidades de cursos,

una sección dedicada a la formación profesionalizante y otra a la formación basada en certificados de profesionalidad.

Esta última dispondrá de los mismos módulos formativos que los certificados, con lo que los usuarios interesados podrán prepararse para presentarse a las convocatorias oficiales destinadas a la obtención de dichos certificados.

SAN ROQUE

DESACTIVADO UN PUNTO DE VENTA. Agentes de la Guardia Civil han detenido a dos personas tras desactivar uno de los puntos de venta de sustancias estupefacientes más activo del término municipal San Roque, localizado en una vivienda de la barriada de Puente Mayorga.

Campo de Gibraltar

TRIBUNALES 7TV Campo de Gibraltar conmemora los 25 años de la Sección Algeciras de la Audiencia con un especial 'La Comarca a Debate'

“Todo lo que supone poder arrancar una competencia a Cádiz cuesta muchísimo”

DEMANDA Coinciden en reclamar ya la segunda sección, pero con cuatro magistrados cada una

PROBLEMA El principal beneficio fue evitar largos desplazamientos de abogados y policías a diario

Juanlu Reyes

ALGECIRAS | El pasado 30 de noviembre se cumplieron 25 años de la puesta en marcha de la Sección algecireña de la Audiencia Provincial, uno de los mayores hitos de descentralización jurídica y administrativa del Campo de Gibraltar junto con la Subdelegación del Gobierno de la Junta y la Oficina de Coordinación de la Administración General del Estado (AGE).

7 TV Campo de Gibraltar emitió anoche, a las 21.30 horas, un programa especial que, conducido por el periodista linense Rubén García Garzón, repasó los entresijos de un proceso complejo de cuatro años -entre 1995 y 1999- comandado por el magistrado Manuel Gutiérrez Luna, pero que contó también con actores fundamentales como el eurodiputado, entonces director general de Justicia, Juan Ignacio Zoido, que medió con la ministra Margarita Mariscal de Gante y fue clave para llevar la nueva Ley desde el Consejo de Ministros hasta el Congreso; y Patricio González, quien consiguió la sede.

En un reportaje con imá-

Apunte

Poca fe en la futura Ciudad de la Justicia

Los participantes en el debate coincidieron en su poca fe en el anunciado Palacio de Justicia en 2026. Gutiérrez Luna lo vaticina al menos a 10 años más y recuerda que ya se han puesto como prioridad otros como los de Sevilla y Cádiz, así como otra ciudad en la costa de Granada. Patricio González remarca el abandono de la Junta y Carracao incide que lo que no está en presupuestos “no existe” y solo hay 1,4 millones or ahora.

nes cedidas por Onda Algeciras de la inauguración, se habló de la situación de la justicia antes y durante estos 25 años en el Campo de Gibraltar, así como de los proyectos de futuro, el más importante esa Ciudad de la Justicia proyectada precisamente en el mismo espacio donde ahora se ubica la Sección VII, pero con un complejo edificatorio nuevo.

7TV recababa el testimonio del abogado Antonio Pérez Gómez, ya en activo en aquellos años, quien describía el trastorno que suponía el desplazamiento de policías, abogados o clientes a Cádiz y el problema que implicaban también las competencias de los procuradores, que solo podían actuar en el partido judicial donde se tramitaba la causa, lo que obligaba a nuevos nombramientos y encarecimiento de procesos.

El debate

7 TV se esforzó en contar con los principales protagonistas del proceso para conseguir la Sección VII y reunirlos en un debate televisivo que protagonizó la segunda parte del programa. Gutiérrez Luna, presidente de la Sección VII durante 20 años; Patricio González, exalcalde de Algeciras; y el exsenador y expresidente de la Mancomunidad José Carracao, quien transmitió inicialmente el informe de Gutiérrez Luna justificando la sección al Gobierno, si bien en su etapa no fructificó, pero supuso una primera semilla.

“Costó muchísimo. Todo lo que suponía sacarle una com-



José Carracao, Manuel Gutiérrez Luna, Rubén García, Juanlu Reyes (director de 7TVCG) y Patricio González.

petencia a Cádiz costaba muchísimo”, confesaba Gutiérrez Luna, quien remarcó los beneficios que la Sección VII ha supuesto para los profesionales de la justicia y el resto de la ciudadanía. Recuerda que, cuando supo por el entonces diputado socialista Salvador de la Encina que el gobierno del PP tramitaba un proyecto de Ley para crear las secciones fuera de capitales de provincia, acudió a su amigo Juan Ignacio Zoido, entonces director general de Justicia, para incluir a Algeciras, ya que “en aquel momento solo se contemplaba Jerez”. Los participantes recordaron también a Luis Ángel Fernández, entonces diputado nacional del PP, quien siempre estuvo informando a Gutiérrez Luna de la evolución de este proceso.

Una vez se resolvió ese problema, merced a la intervención de la ministra Margarita Mariscal de Gante, Patricio González entró en escena para conseguir la sede. Patricio relató en el debate su reunión con un general de Defensa en Madrid, quien le pidió 60 millones para comprar la antigua intendencia de Marina. “Le pedí 10 minutos para ir a la cafetería; hablé por teléfono con el interventor y le pregunté si podíamos y me dijo que p’alante. Así que salimos de allí con sede y con todo firmado”, contaba.

Carracao indicaba el problema de comunicaciones que tenía la comarca, unido a la falta de influencia política. “Teníamos que competir con algunos lugares, como Cartagena, Vigo, pero al mismo tiempo ellos nos favorecían,

presionando con sus poderes. Pero adolecíamos de un verdadero poder político en la comarca. Tuvimos una ayuda incommensurable de funcionarios de Justicia como Don Manuel”, indicó el expresidente comarcal.

Necesaria la 2ª sección

Los tres alertaron de la necesidad, tras estos 25 años, de crear una nueva sección de la Audiencia. Patricio González fue el primero en afirmarlo: “Ya vamos necesitando una segunda sección”. Gutiérrez Luna aboga por que “sean dos secciones, pero cada una con cuatro magistrados, como en el resto de puntos de España. Por lo que habría que añadir dos”, algo que, remarcó Carracao, “no sería tan costoso”, si bien hace falta voluntad política”.

TRIBUNALES El exministro y exalcalde de Sevilla Juan Ignacio Zoido, hoy eurodiputado, era director general de Justicia y jugó un papel clave

Zoido: “Había que acercar la Justicia al ciudadano”

J.R. / ESTRASBURGO (FRANCIA) | El eurodiputado del Partido Popular y exministro Juan Ignacio Zoido fue una de las piezas clave de la creación de la Sección VII.

Allá por 1998, siendo director general de Justicia, sirvió de enlace entre el magistrado Gutiérrez Luna y la ministra Margarita Mariscal de Gante para incluir a Algeciras entre las ciudades no capitales de provincia que tendrían su propia sección.

En una entrevista por video-

conferencia desde Estrasburgo concedida a 7TV, Zoido recordaba que “cuando llegué al ministerio, uno de los máximos retos era acercar la justicia a los ciudadanos” y que partían del programa de “desconexión” de muchos territorios con sus sedes judiciales. En el caso de Algeciras, a ello se sumaba “el problema añadido de su aislamiento por carretera con respecto a Cádiz, ya que la Ruta del Toro no se terminó hasta 2004”.

A ello se unía la carga de trabajo, reflejada en los informes de Gutiérrez Luna, de quien destaca su papel de “verbalidad la necesidad que había en Algeciras con “datos objetivos”. También destacó el papel del exalcalde Patricio González y “otros alcaldes de la comarca” y la “rápida movilización e interés por parte de los profesionales de la Justicia y la clase política algecireña, muy unida para conseguir la sección”.

Zoido no se olvida tampoco del papel de la ministra: “Convenció al Consejo de Ministros de que era una necesidad perentoria. Sin ella y sin su determinación habría sido posible”. Y sentencia: “Había que acercar la justicia a los ciudadanos y 25 años después sabemos que no nos equivocamos”.

Zoido recuerda con amargura “los informes negativos del entonces gobierno socialista de la Junta”, así como las reticencias



Juan Ignacio Zoido. VIVA CG

de “colegios de abogados o políticos de distintos territorios”, pero que pesó más “el interés general” y la “voluntad por materializar esos cambios”.

Zoido reconoce que es “un reto” aliviar la saturación que sufren los juzgados en toda Andalucía y recordó que “desde hace un año, la Junta trabaja en el diseño y aplicación del plan estratégico e la justicia andaluza” que, asegura, recupera “el espíritu de acercamiento de la justicia que tenía la sección VII”, detallando que hay que apostar por “ampliar el parque inmobiliario y la digitalización”.

La Guardia Civil mantiene abierta una investigación por el atropello la noche de este domingo en Molvizar (Granada) de un hombre y una mujer que estaban al parecer tumbados y semidesnudos en la calzada, lo que impidió maniobrar al vehículo que los arrolló, cuyo conductor ha dado negativo en las pruebas de alcohol y drogas.

TURISMO Primeras horas de funcionamiento de la plataforma *ses.hospedajes*, gestionada por el Ministerio del Interior

El registro de viajeros arranca con el rechazo de algunos huéspedes a dar datos

INCIDENCIAS La patronal hotelera de la Costa del Sol informa de la reticencia a suministrar diversos datos que establece el real decreto, como los de la tarjeta de crédito o cuenta bancaria

MÁLAGA. EFE | La entrada en vigor ayer del nuevo registro de viajeros arrancó en Málaga con la negativa de algunos huéspedes a suministrar diversos datos que establece el real decreto, como los de la tarjeta de crédito o cuenta bancaria, según ha asegurado la patronal hotelera de la Costa del Sol (Aehcos).

El vicepresidente ejecutivo de la asociación, Javier Hernández, informó de las "incidencias" que está teniendo en las primeras horas de funcionamiento de la plataforma *ses.hospedajes*, gestionada por la Secretaría de Estado de Seguridad del Ministerio del Interior, como la "falta de operatividad" durante la mañana. Al no estar activa en determinados momentos ha habido establecimientos que no han podido registrarse para enviar los datos, para lo que disponen de un plazo de 24 horas, ha indicado.

"Tenemos huéspedes que se niegan a suministrar los datos", señaló Hernández, quien detalló que principalmente rechazan aportar información relativa a la tarjeta de crédito, el número de cuenta bancaria o el grado de parentesco cuando en el grupo hay menores de 14 años.

Hubo viajeros "sorprendi-

El apunte

Apuestan por un lector de DNI y pasaporte

La Confederación de Hoteles y Alojamientos Turísticos (Cehat) ha manifestado su desacuerdo con el registro de viajeros y ha propuesto sustituirlo por un "lector de pasaporte y DNI que pueda automáticamente transmitir a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad". Los hoteleros sostienen que "vulnera la intimidad" de las personas y obliga a las empresas a asumir el riesgo de solicitar, transmitir y guardar durante tres años datos protegidos por la ley.

dos y extrañados" por la petición de información personal que exige el real decreto, debido a que consideran que vulnera la protección de datos.

Según Aehcos, el nuevo registro requiere que se aporten "más de 46 datos, 26 más que con la anterior normativa", cuando se hacía ante la Policía Nacional completando un formulario en el sistema Webpol.

Los hoteleros también tienen dificultades para que los



Un grupo de turistas durante su registro en la recepción de un hotel. EFE/ ARCHIVO

PMS, que son los sistemas de gestión por los que se registran los viajeros, puedan enviar los datos a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado. Muchas de estas empresas comunican que "tardarían seis meses" para que exista un automatismo en el registro.

A la hora de rellenar de forma manual los datos de un viajero, se tarda unos 15 minutos en cada registro, afirmó. La pasada semana, la Con-

federación Española de Hoteles y Alojamientos turísticos (Cehat) anunció que estudiará acciones legales contra el real decreto que establece el nuevo registro, ante el impacto negativo que supondrá para el sector y los viajeros.

Los hoteleros mantienen que se ven obligados a cumplir con una normativa "confusa y desproporcionada" y que vulnera varias directivas europeas relacionadas con la protec-

ción de datos y los sistemas de pago, y aseguran que España no puede permitirse que entre en vigor sin que se hayan resuelto sus "múltiples defectos".

La patronal malagueña respaldó este anuncio al considerar que la nueva normativa no solo afecta negativamente a los turistas internacionales sino también a los españoles por los "complejos" trámites a los que deberán enfrentarse.

PARTIDOS

La dirección del PSOE anima a los críticos a "dar un paso adelante"

SEVILLA. EFE | La dirección del PSOE andaluz advirtió ayer al sector crítico al actual secretario general, Juan Espadas, que una vez abierto el calendario congresual "ya no caben las críticas a alguien" sino que se abre un proceso, de forma que el que crea que "tiene un mejor proyecto, que dé un paso adelante".

La secretaria de Relaciones Institucionales y Relaciones con las Organizaciones Sociales del PSOE-A, Irene García, advirtió en rueda de prensa de que una vez se abre el proceso que culminará con la celebración del Congreso Regional el 22 y 23 de febrero próximos puede presentar una alternativa el que quiera sumar.

"Soy muy respetuosa con ellos (los críticos) pero yo no caben críticas hacia alguien, ya se abre un proceso, ya se abre un proceso para que todo el que crea que puede sumar, que tiene un proyecto o ideas que aportar, que dé un paso adelante", manifestó la dirigente socialista.

García indicó que "esto ya va de los militantes" y existe una "amplia experiencia" de que este partido "no se doblega", por lo que insistió en que es el momento de que "quien quiera aportar, que lo haga".

INMIGRACIÓN Desde el pasado viernes, los Equipos de Respuesta Inmediata de la Cruz Roja han atendido a 132 inmigrantes en la zona

Un muerto y 16 rescatados con vida tras la llegada de una 'patera taxi' a Almería

ALMERÍA. EFE | La Guardia Civil ha rescatado el cuerpo sin vida de un migrante arrojado poco antes desde una *patera taxi* que llegó a la zona de Cala Chica, en el parque natural Cabo de Gata-Níjar (Almería).

Según informaron fuentes de la investigación, los hechos ocurrieron este domingo y también fue rescatado un inmigrante en una zona

de rocas de difícil acceso, mientras que otras 15 personas fueron interceptadas en buen estado de salud por el instituto armado.

Sobre las 12:20 horas el Servicio Marítimo de la Guardia Civil tuvo conocimiento de que este grupo de personas se encontraba en el agua porque habían sido arrojados a unas 6 millas náuticas de la

punta de la Polacra desde una patera que retornó mar adentro, en dirección al sur.

De los inmigrantes, 15 fueron trasladados por tierra al Centro de Atención Temporal de Extranjeros (CATE) del puerto de Almería, mientras que la patrullera del Servicio Marítimo se encargó del traslado del rescatado en las rocas y del cadáver.

Por otro lado, fuentes de Salvamento Marítimo, han señalado que no hay novedades sobre los desaparecidos el pasado jueves en una patera hundida a 9,26 kilómetros de la costa de Adra (Almería), tras más de 72 horas de búsqueda activa con una embarcación, un helicóptero y una aeronave del Frontex.

Aunque continúan los avi-

mentos a navegantes para intentar localizar a los desaparecidos, desde el organismo de rescate han explicado ahora que el número es menor al que se pensaba en un principio.

Indicaron que el sábado se recibió un aviso sobre una posible patera y que tras cruzar los datos con los familiares de sus ocupantes, se vio que coincidían con los de la "narcolancha arrollada por una planeadora" cerca de Adra. Esto ha permitido concretar que en ella no iban once personas, sino siete: los dos rescatados con vida, dos

migrantes que se ahogaron y otros tres cuyo paradero se desconoce.

Desde el pasado viernes, los Equipos de Respuesta Inmediata ante Emergencias (ERIE) de la Cruz Roja han atendido a 132 inmigrantes rescatados de pateras o que han llegado a la costa de Almería. Fuentes de esta organización humanitaria han informado de que los extranjeros han sido asistidos en un total de 15 intervenciones en el Centro de Atención Temporal de Extranjeros (CATE) del puerto de la capital almeriense.

CASO KOLDO Afirmar que las conductas atribuidas al exministro están “vinculadas” a las imputadas a los otros dos

El Tribunal Supremo cita a Ábalos y asume la investigación de Koldo y De Aldama

AFECTADOS Emplaza al exdirigente socialista a declarar de forma voluntaria por su supuesta participación en la trama de comisiones en contratos de mascarillas durante la pandemia

MADRID. EFE | El Tribunal Supremo ha citado a declarar como investigado el 12 de diciembre al exministro de Transportes José Luis Ábalos y ha acordado asumir la investigación a quien fuese su asesor, Koldo García, y al empresario Víctor de Aldama, sobre hechos relacionados directamente con el exdirigente socialista.

El magistrado Leopoldo Puente ha emplazado a Ábalos a declarar de forma voluntaria por su supuesta participación en la trama de comisiones en contratos de mascarillas durante la pandemia. Si no acude a su cita, el juez deberá solicitar un suplicatorio al Congreso, dado que el exministro está aforado por su condición de diputado.

Ábalos era hasta el momento el único imputado en el Tribunal Supremo por el conocido como caso Koldo, si bien con el auto de ayer, el juez asume la competencia para investigar también a Koldo García y al considerado comisionista de la trama, Víctor de Aldama, respecto a los hechos relacionados de forma “directa e inescindible” con el exministro. Lo primero que hará respecto a ellos será tomarles declaración: al empresario el 16 de diciembre y un día después a Koldo García.

El juez Puente afirma en su auto que las conductas atribuidas “indiciariamente” a Ábalos en esta trama están “indisolublemente vinculadas” a las que se imputan a Víctor de Aldama

El apunte

Colaboradores en la lucha antiterrorista?

■ ■ El coronel de la Guardia Civil que condecoró a Víctor de Aldama ha explicado que éste actuaba desde 2019 como colaborador en su unidad, dedicada a la lucha antiterrorista, y que fue Koldo García, que también colaboraba con el instituto armado desde 2009 en temas de ETA, quien le introdujo. En su declaración como testigo ante la Audiencia Nacional, el coronel de la UCE2 no ha dado detalles sobre las labores de De Aldama y se ha acogido para ello a la ley de secretos oficiales.

y a Koldo García, investigados hasta ahora en la Audiencia Nacional. Será ahora el Supremo quien investigue su papel en la adjudicación de contratos públicos de mascarillas.

Sin embargo, aclara el juez, la Audiencia Nacional deberá continuar con la investigación respecto a todos los demás imputados -que llegaron a sumar en torno a una veintena-, y también respecto a hechos atribuidos a De Aldama y Koldo García que no guarden relación con Ábalos, como presuntos delitos contra la Hacienda Pública y/o de blan-



El exministro José Luis Ábalos en el Congreso de los Diputados. EFE/JAVIER LIZÓN/ARCHIVO

queo de capitales.

Ahora, el juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno, a quien el Supremo ha remitido su auto, deberá responder al alto tribunal y enviarle esa parte de la investigación.

Para argumentar la conexión entre Ábalos, Koldo García y De Aldama, el magistrado Leopoldo Puente argumenta que Víctor de Aldama sería la persona que “habría logrado” la adjudicación de determinados contratos de mascarillas por parte de entes públicos como Puertos del Estado y Adif, dependientes de trans-

portes. Lo hizo, presuntamente y según la investigación, a través de “determinados pagos o de contraprestaciones económicas” y “aprovechando su influencia” sobre Koldo García y el propio Ábalos. Y respecto a Koldo, los indicios, según el juez, apuntan a que habría actuado como enlace entre De Aldama y Ábalos.

El magistrado también alude a los pagos que presuntamente abonó De Aldama tanto al exministro como a su exasesor, que “aparecen en el escenario fáctico inescindiblemente vinculados a los co-

bro”, y dice que tampoco “resulta factible desconectar las gestiones intermediadoras” realizadas como Koldo García sobre el efecto que éstas pudieran haber proyectado sobre Ábalos.

En su declaración voluntaria hace un par de semanas, que conllevó su posterior salida de prisión el mismo día, Víctor de Aldama mencionó el pago de comisiones a distintos cargos, entre ellos al menos 400.000 euros a Ábalos y 250.000 a Koldo García -de los cuales 250.000 y 100.000, respectivamente.

LABORAL

Los trabajadores de Glovo dejarán de ser autónomos

BARCELONA. EFE | La plataforma de reparto a domicilio Glovo cambiará su modelo de relaciones con los trabajadores en España, basado hasta ahora en utilizar mensajeros autónomos o por cuenta propia, y empezará a operar con repartidores asalariados.

La compañía ha tomado esta decisión tras estar en el punto de mira durante años por el uso de la figura de los autónomos, lo que ha llevado a una juez de Barcelona a investigar si ha vulnerado los derechos de sus trabajadores.

La magistrada ha citado a declarar hoy como investigado al cofundador y consejero delegado de la plataforma, Oscar Pierre.

En un comunicado, Glovo, propiedad del grupo alemán Delivery Hero, aseguró ayer que ha dado este paso “en el marco de su firme compromiso con España, su país de origen y principal mercado” y adelantó que abrirá una mesa de diálogo con los agentes sociales para guiar el cambio de modelo.

La transformación se llevará a cabo en todas las ciudades donde realiza entregas, que superan las 900, y en todas las verticales de la aplicación móvil, aunque la firma no ha concretado ni cuándo tendrá lugar ni tampoco cuándo se abrirá la mesa de diálogo.

La compañía fundada en Barcelona en 2015 ha subrayado que la nueva manera de operar no producirá cambios en la disponibilidad de repartidores, que Glovo garantiza seguirá siendo “en cualquier momento del día”, ni en los tiempos de entrega.

La mesa de diálogo con los agentes sociales estará abierta al resto de operadores del sector “para que puedan realizar procesos de transición similares y sumarse a los acuerdos alcanzados”, ha señalado la compañía tecnológica.

La investigación judicial contra Glovo se abrió a partir de la denuncia que la Fiscalía de Barcelona presentó en junio pasado contra el responsable de la compañía de reparto por considerar que la compañía “suprime” los derechos de los trabajadores al contratar a falsos autónomos.

PARTIDOS El exministro Oscar López presentará este mismo jueves su candidatura a las primarias para liderar al PSM

El PSOE afronta ahora las batallas por el poder regional

REDACCIÓN | La clausura este domingo del congreso del PSOE es también el pistoletazo de salida para los procesos de renovación de las direcciones regionales, que tendrán lugar en los congresos que se van a celebrar en los próximos meses y en los que se librarán algunas batallas por el liderazgo en los distintos territorios.

La mayoría de las federaciones regionales socialistas abordarán este proceso desde la tranquilidad y la estabili-

dad, como es el caso de Cataluña, Castilla La-Mancha o Asturias, donde se prevé la continuidad de Salvador Illa, Emiliano García-Page o Adrián Barbón, respectivamente, pero en otras como Madrid, Castilla y León, Andalucía, Extremadura o Aragón aún quedan muchas incógnitas por resolver y no están claros ni candidatos ni ganadores.

En este sentido, la primera empezó a despejarse ayer. El ministro para la Transforma-

ción Digital y de la Función Pública, Oscar López, presentará oficialmente su candidatura a las primarias para la Secretaría General de los socialistas madrileños.

Oscar López dará este paso tras la dimisión de Juan Lobato como líder del PSOE de Madrid, tras ser obligado por la dirección nacional del partido.

El Congreso regional del PSOE andaluz se celebrará el 22 y el 23 de febrero próximos

en Armilla (Granada), según anunció este domingo el secretario general de los socialistas andaluces, Juan Espadas, quien ya había confirmado que se presenta a la reelección y está a la espera de conocer qué rival procedente del sector crítico le va a disputar el poder.

Un sector que ha empezado a tomar cuerpo en las últimas fechas en las denominadas Bases Andaluzas Socialistas, que ya han prometido un can-

didato sin dar de momento ningún nombre.

A esta plataforma, formada por desencantados con la actual ejecutiva regional, se le empiezan a sumar integrantes, algunos de ellos con cierto peso en el socialismo andaluz como el exportavoz parlamentario José Caballos, quien suscribió recientemente una carta en la que se pide “un nuevo rumbo y una nueva dirección” socialista en el próximo congreso regional.

FUNDACIÓN 'LA CAIXA' La asociación lleva 30 años usando las disciplinas artísticas para el desarrollo de las personas con discapacidad

Danza Mobile, el arte como instrumento

TODAS LAS DISCIPLINAS Contribuyen al proceso creativo, social y personal, buscando su independencia

SEVILLA | Danza Mobile lleva casi 30 años trabajando a través del arte, en todas sus vertientes, para contribuir al proceso creativo, social y personal de las personas con discapacidad. Actualmente cuenta con un Centro de Creación de Artes Escénicas y Plásticas (Centro Ocupacional), una Escuela de Danza y una Compañía de Danza profesional.

Con el proyecto *Construyendo proyectos personales a través del arte II* de la Fundación *la Caixa*, la Asociación Compañía Danza Mobile refuerza sus medios para consolidar los puentes entre el mundo de la discapacidad y

de la cultura. De esta forma, las personas con discapacidad pueden seguir formándose hacia un estilo de vida independiente centrado en la persona.

Las distintas disciplinas artísticas se convierten en un medio para el desarrollo sensorial, motor, cognitivo y emocional. Por eso, desde Danza Mobile se promueven actividades vinculadas con el potencial creativo de las personas. Claro ejemplo es la próxima exposición que con el título *¿De qué va esto?* se inaugurará el 5 de diciembre, en colaboración con Mos Studio, un espacio de arte abierto a la creatividad, en Sevilla.

La muestra recopila alrededor de 40 acrílicos y acuarelas que reflejan la personalidad de los artistas del Centro de Creación, así como cuatro obras textiles de gran formato que formaron parte de la Exposición Internacional de Arte Textil *Art al Venten* en la localidad valenciana de Gata de Gorgos. Las obras podrán verse y adquirirse hasta el 7 de enero en la Galería situada en la Calle Pedro Niño, 17.

La danza es el otro gran aliado de Danza Mobile para la transformación social y como motor para la inserción laboral de personas con discapacidad. Y lo demuestra el calendario de actuaciones de la



Una de las escenas de 'El Festín de los Cuerpos', con la que han viajado a Alemania e Italia. DANZA MOBILE

Compañía. Después de una gira por Perú con el espectáculo *A un muro de distancia*, participando en el *Intercambio Internacional de Culturas Teatrales Emancipadas*, Danza Mobile viajó a Berlín (Alemania) y Brescia (Italia) con el espectáculo *El Festín de los Cuerpos*, que reivindica la diversidad de los cuerpos y los sexos.

En Sevilla estrenó una obra de teatro para público infantil y familiar *El Rey Gatón*, en co-

laboración con la Compañía Italiana La Botte e il cilindro, y participó en el XV Festival Palacio Arte de Segovia con *Castigo de Dios*, otro espectáculo teatral en el que Dios es mujer y tiene síndrome de down.

En diciembre, Danza Mobile continuará su periplo en Almonte con *En Vano* (5 de diciembre), luego en Zaragoza con un programa triple de piezas cortas de danza (12 diciembre) y cerrará el año en

Ribera del Fresno (Badajoz) con otra representación de *Castigo de Dios* (21 diciembre).

Este proyecto de Fundación *la Caixa* permite llevar a cabo acciones de formación, otras con las familias y también de sensibilización social.

Danza Mobile apuesta por las personas con discapacidad como agentes activos de cultura, haciendo del arte un verdadero punto de encuentro.

EEUU Tras reiterar en varias ocasiones que no utilizaría la prerrogativa del perdón presidencial

Biden indulta a su hijo Hunter por considerarlo víctima de ataques políticos

Donald Trump pide el mismo trato a los condenados por el asalto al Capitolio del 6 de enero de 2021

WASHINGTON. EFE | El presidente estadounidense, Joe Biden, ha anunciado que firmó un indulto a favor de su hijo Hunter Biden, que en junio fue hallado culpable de tres delitos relacionados con posesión de armas, al ocultar en la compra su adicción a las drogas, por considerar que sus problemas judiciales fueron instigados por sus rivales políticos.

El presidente Biden había reiterado en varias ocasiones que no utilizaría la prerrogativa del perdón presidencial para resolver los problemas legales de su único hijo vivo, que también se había declarado culpable de evasión fiscal en un tribunal federal de California.

Hunter Biden había sido declarado culpable de haber



El presidente de EEUU, Joe Biden, y su hijo Hunter Biden. EFE/EPA

mentido en un formulario para obtener un arma en el estado de Delaware al asegurar que no era consumidor de drogas y haber poseído ese arma durante solo 11 días y sin que fuera usada en un delito, algo que el mandatario dijo hoy que "casi nunca es llevado a juicio con cargos penales". "Los cargos en su caso solo surgieron después de varios de mis oponentes políticos en el Congreso instigaran

ataques contra mí y en oposición a mi elección", indicó el presidente Biden.

El presidente electo Donald Trump, por su parte, reaccionó y aprovechó el anuncio del indulto para pedir en la red social Truth el mismo trato a los condenados por el asalto al Capitolio del 6 de enero de 2021, cuando una muchedumbre violenta a favor del republicano asaltó ese edificio para evitar que los legisla-

dores certificaran los votos electorales de Joe Biden, ganador de las elecciones de 2020. "¿Ese perdón otorgado por Joe a Hunter incluye a los rehenes del 6E (6 de enero), que han estado en prisión durante años? ¿Qué abuso y fracaso de la Justicia!", exclamó Trump, que prometió perdonar a los que asaltaron el Capitolio en defensa de una victoria electoral que no obtuvo. Más de 1.500 personas han sido imputadas por aquellos hechos.

El caso más serio para Hunter Biden era el de los nueve cargos de los que se declaró culpable en septiembre por evasión fiscal, ya que al tener antecedentes penales por su caso de tenencia de armas en Delaware podía enfrentar hasta 17 años en prisión.

El perdón llega en un momento sin riesgo político para el presidente, que tras renunciar a su reelección este verano y a sus 82 años de edad abandonará la vida política el 20 de enero, cuando asuma el presidente electo Donald Trump.

FRANCIA Michel Barnier se inmola

Una moción de censura sumerge a Francia en la incertidumbre

PARÍS. EFE | Hasta el último instante el primer ministro francés, Michel Barnier, trató este lunes de sacar adelante unos presupuestos de austeridad para una economía fuertemente endeudada tras los años del covid, pero ante la imposibilidad de lograr acuerdos parlamentarios se inmoló en una moción de censura que sumerge a Francia en la incertidumbre.

Si, como todo parece indicar, la moción de censura que se votará previsiblemente el próximo miércoles acaba con su Ejecutivo, la pelota estará en el tejado del presidente, Emmanuel Macron, que tendrá que buscar un nuevo Gobierno en una situación caótica y con una enorme presión financiera.

Al frente de una alianza de centristas y conservadores que carece de mayoría absoluta en la Asamblea Nacional, Barnier se colocó en la línea de fuego de la izquierda y de la extrema derecha, que aseguraron que le derribarán con la

moción de censura.

Desde su nombramiento el pasado 5 de septiembre para dirigir el Gobierno, el que fuera negociador de la UE para el brexit no ha conseguido obtener apoyos más allá de macronistas, centristas y la derecha tradicional, que totaliza 211 de los 577 escaños de la Asamblea Nacional.

Con ese panorama, se vio obligado a adoptar sin voto parlamentario los presupuestos de la Seguridad Social para 2025.

La izquierda, con sus 193 diputados, anunció enseguida una moción de censura, mientras que la líder ultraderechista Marine Le Pen, que tenía la llave de la situación, señaló que la apoyará con sus 140 parlamentarios y, además, presentará su propia moción.

El primer ministro ha pedido "responsabilidad" a los diputados, que ahora tienen la llave de su continuidad, y reiteró la difícil situación que atraviesa el país.



A beneficio de

Caritas
 Diocesana de
 Asidonia-Jerez

7
 siete

*Una zambomba
 con corazón*

6 VIERNES
 DICIEMBRE
2024

Retransmisión desde...
Bodegas Fernández Gao 1750
 Jerez de la Frontera

*Se emitirá en todas
 las televisiones de
7tv de Andalucía

Instagram Facebook Twitter 7tvandalucia.es

ORGANIZA:  Publicaciones del Sur  PATROCINAN:  aquajerez  Fundación Unicaja  Andalucía  Diputación de Cádiz

“Empresas con corazón”

-  menacar  SANDIONISIO ORTOPEDIA  federópticos  Coca-Cola  El Corte Inglés  MIGUEL DOMEQO  rbg CLINIC  menacar
-  GRUPO DE AUDITORES PÚBLICOS  fundaciones cajasur  MONTESIERRA  ALBERTO ORTE  Ferretería Xerez  CASH SHERRY
-  orto center  MARMOLÉS TORREGLOSA  Gas Plus MACROMÁTICA  MILAR  DIÁN JEREZ  QUESO PAYOYO  MisterCasa  ITS

UNIVERSIDAD
Raphael, nuevo Doctor Honoris Causa de la Universidad de Jaén



REDACCIÓN | Rafael Martos Sánchez *Raphael* (Linares, 1943) fue investido ayer Doctor Honoris Causa por la Universidad de Jaén, que recibe así “más de 60 años de cultura universal, de dedicación vital y de talento incuestionable”, según destacó el rector, Nicolás Ruiz. El cantante linarense destacó que durante su trayectoria profesional ha procurado mantenerse fiel a sí mismo.

ARTE La muestra, que se mantendrá abierta hasta el 10 de enero, contextualiza la época en la que desarrolló su trabajo

Romero de Torres, obrero del arte

DIVULGACIÓN Una exposición, exhibida en la cordobesa Biblioteca Central Antonio Gala, pone en valor su compromiso social y el reconocimiento de la clase trabajadora a la figura del pintor

Álvaro Vega

CÓRDOBA. EFE | La faceta menos difundida del pintor Julio Romero de Torres, la de “insigne trabajador y eminente obrero del arte”, como le llamaban los obreros cordobeses, se muestra desde ayer en una exposición que pone en valor su compromiso social y el reconocimiento de la clase trabajadora a su figura.

Julio Romero de Torres. *Insigne trabajador, eminente obrero del arte* es una iniciativa de Fundación para el Desarrollo de los Pueblos de Andalucía (FUDEPA), que exhibe en la Biblioteca Central Antonio Gala, en Córdoba, “el compromiso social que Julio Romero tenía con la clase trabajadora de la ciudad de Córdoba, una faceta algo más desconocida que la pictórica, que es mundialmente internamente conocida”.

Pepa Castillejo es la gerente de Fudepa, la organización que se encarga de gestionar desde Córdoba el Archivo Histórico de la UGT en Andalucía. En una entrevista, durante el montaje de la exposición, ha destacado que “esa tradición ya le viene a Julio de su propia familia”. Su padre, Rafael Romero Barros, fundó la Asociación Obrera Cordobesa *La caridad sin límites*, donde “se enseñaba a leer y escribir y se educaban a niños de familias muy humildes”.

La vinculación de Julio Romero de Torres con el movimiento obrero y su compromiso con la causa social tiene dos vertientes, según se muestra en la exposición, que se mantendrá abierta hasta el 10 de enero y que cuenta con la colaboración de la Diputación de Córdoba y la Universidad de Córdoba, además del Archivo Municipal y el Archivo Histórico Provincial, que custodian parte de los fondos que se reproducen en los paneles que la forman.

El título de la propia iniciativa se recoge de uno de los documentos que se exhibe, el llamamiento que la Comisión de Régimen Interior de la Casa del Pueblo hace a “todos los obreros cordobeses” a que acudan al entierro del “insigne, trabajador, eminente obrero del arte, gloria de Córdoba”.

En el panfleto, fechado el 12 de mayo de 1930, día del sepelio, se anima a que los trabajadores a los que “no les sea posible abandonar sus tareas con tiempo” acudan a la despedida “con el honroso uniforme de productor”, es decir, vestidos con sus prendas de trabajo.

La otra faceta que se destaca en la



Documentos, fotografías, recortes de prensa e ilustraciones recrean la época del pintor Julio Romero de Torres. EFE/SALAS

exposición sobre la parte menos difundida de Julio Romero son sus obras que tienen un alto contenido social, algo que también expresa en su pintura uno de los sus hermanos, Rafael, en el cuadro *El albañil herido* o *Últimos sacramentos* (1890), que se exhibe en el Museo de Bellas Artes de Córdoba, donde se pone de manifiesto el duelo por un trabajador muerto en accidente laboral.

En el caso de Julio Romero se destacan tres. *Conciencia tranquila* (1897), que está en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y que representa la detención de un trabajador y el registro de su casa en presencia de su familia. En *Horas de angustia* (1904) se ve el dolor de una madre ante la enfermedad de su hijo. Este está en su museo de Córdoba. *Vividoras del amor* (1906) expone la realidad de la prostitución y que hoy pertenece a la exposición permanente de la Casa de Colón, en Las Palmas de Gran Canaria.

En estas pinturas, ha dicho Pepa Castillejo, se “refleja esa conciencia social, ese compromiso que tenía con la clase trabajadora y las clases más

desfavorecidas”.

Este mismo año, con motivo de la celebración del 150 aniversario del nacimiento de Julio Romero, el historiador de arte y ex director del Museo de Bellas Artes de Córdoba, José María Palencia, ha presentado un libro, *La Chiquita Piconera y sus paradojas* (Utopía Libros, 2023), en el que le otorga una nueva dimensión a la obra más popular de Romero de Torres, que refleja una escena de la prostitución y que, en sus palabras, “ha pasado a ser un símbolo de la mujer fuerte”.

Otro aspecto que se pone de manifiesto en la exposición promovida por FUDEPA es la vinculación directa de Julio Romero con la construcción de la Casa del Pueblo de Córdoba, cuya fachada original, obra del arquitecto Francisco Azorín Izquierdo, aun se conserva en la Plaza de la Alhóndiga. El pintor asistió a la inauguración. Antes, había donado un cuadro para que fuese sorteado para sufragar las obras.

El pintor no pudo cumplir la promesa que hizo de donar otra obra una vez que se la Casa del Pueblo se abrie-

se, ya que falleció poco después. Pero sí lo hizo su familia, aunque el destino del cuadro se desconoce tras la incautación del recinto y su contenido tras el golpe militar de 1936.

En la exposición sí aparece el documento de recepción del cuadro, del que no se sabe, ni siquiera, el título.

Pepa Castillejo ha subrayado que la exposición, cuyos textos pueden seguirse en audio a través de códigos QR y que FUDEPA tiene también alojados en su web, persigue también poner en contexto la época en la que el artista desarrolló su trabajo, su compromiso social y las relaciones que mantuvo con intelectuales de su tiempo.

En esta línea, no solo aparecen referencias como Ramón María del Valle-Inclán, que “fue quien le abrió las puertas de Madrid”, sino con mujeres insignes de la cultura y el pensamiento, como Emilia Pardo Bazán y Carmen de Burgos *Colombine*, para quien hizo el retrato que es portada de su libro *Ellas y ellos o ellos y ellas* y que la periodista dedica “al gran Julio Romero de Torres, que avaló este libro con su pincel”. ■

GRANADA

La música en vivo de Blancanieves celebra los Premios Goya

REDACCIÓN | Granada acogerá el próximo 18 de enero la proyección de la película *Blancanieves*, de Pablo Berger, ganadora de los Goya 2013 con diez galardones, entre ellos a Mejor Película, con la interpretación en directo de la banda sonora de Alfonso de Vilallonga, a cargo de la Orquesta Ciudad de Granada bajo la dirección de Pablo Urbina.

Se trata de uno de los actos enmarcados en la programación organizada por el Ayuntamiento de Granada como antesala a la celebración de la Gala de los Premios Goya el próximo 8 de febrero en esta capital andaluza.

Según ha explicado el concejal de Cultura, Juan Ramón Ferreira, es un espectáculo audiovisual que a la “poderosa estética del film” suma la emoción de la música en vivo de las composiciones de Alfonso de Vilallonga, que fue distinguido por esta obra con los galardones de Goya a la Mejor música original y Mejor canción original.

Con el patrocinio de la Fundación Unicaja, está organizada por el Festival Internacional de Música y Danza de Granada, cuyo director, Paolo Pinamonti, lo ha definido como un espectáculo único y singular que recrea la atmósfera de las primigenias proyecciones del cine mudo, donde “la música en vivo generaba un mayor clima entre el auditorio que asistía a la proyección de la narración audiovisual”.

Protagonizada por Maribel Verdú, encargada junto a Leonor Watling de la presentación de la gala del próximo 8 de febrero, la película, una visión del popular cuento de los hermanos Grimm ambientada en la década de los años veinte del pasado siglo en el sur de España, emplea los modos de narración del cine mudo, con fotografía en blanco y negro y la música como elemento conductor de la trama narrativa.

El concierto tendrá lugar el próximo 18 de enero en el Teatro Isabel la Católica de Granada.

Entrevista

Virginia Mora-Figueroa

Actriz

Con el fin de la primera temporada de la exitosa serie 'Sueños de libertad', Atresmedia ha revolucionado las tramas de su nueva temporada con la incorporación de algunos intérpretes como la ya experimentada actriz Virginia Mora-Figueroa. Y es que en el

papel de la misteriosa Dolores, a la que Gaspar encontró a través de un anuncio de periódico, la intérprete gaditana ha tenido la oportunidad de desplegar gran parte de su buen hacer actoral con el que está consiguiendo un merecido reconocimiento.

“He tenido la gran suerte de conocer a muchas Dolores en mi vida”

Mondi Mon
SEVILLA

Virginia Mora-Figueroa (Cádiz, 1983) lleva interpretados una gran variedad de papeles en teatro, cine y televisión. Si bien en teatro ha trabajado en varias obras en Argentina, en televisión ha formado parte del elenco de varias series como las señeras *Mar de plástico*, *Acacias 38*, *El secreto de Puente Viejo* y *Águila Roja*, además de su aparición en *Élite*, la popular ficción española de éxito mundial de la plataforma Netflix, en la que se convirtió en la profesora de matemáticas.

La pluralidad de personajes encarnados en estos últimos años le ha permitido explorar y ahondar en las muchas facetas de su talento actoral, al tiempo que consolidar su presencia en la escena televisiva española. Actualmente interpreta a Dolores, un nuevo personaje en la popular serie *Sueños de libertad* de Atresmedia. Una mujer decidida y adelantada a su época que parece traer a Gaspar su codiciada estabilidad emocional y felicidad.

¿Cómo accedes a interpretar a Dolores?

—El personaje de Dolores llega a mí gracias al director de casting Álvaro Haro. Es él quien me propone para este maravilloso personaje. Se pone en contacto con mis representantes Beatriz y Antonio (LIS representantes) y son ellos quienes me comunican esta maravillosa noticia. Siempre les agradeceré que me hayan regalado este personaje que me ha enseñado tanto.

Dolores llega desde Jerez de la Frontera a revolucionar la trama y la vida de Gaspar. ¿Nos puedes hacer un poco de 'spoiler'? ¿Cómo es el personaje? ¿Cómo afrontaste su interpretación?

—Dolores es fuerte y decidida, ha perdido y sufrido en el amor y sabe lo que es jugárselo todo. Ella está dispuesta a apostar todo por esta nueva relación, pero lamentablemente Gaspar no puede luchar contra sus inseguridades y decide no arriesgar y dejarle marchar. Ese motivo es suficiente para que Dolores se dé cuenta que Gaspar no es para ella. Dolores es una mujer adelantada a su época, fuerte, valiente y decidida. Es una mujer hecha a sí misma, con la suficiente seguridad para no importarle lo que piensen

“

“Dolores es una mujer adelantada a su época, fuerte, valiente y decidida. Es una mujer hecha a sí misma, con la suficiente seguridad para no importarle lo que piensen de ella”

“El personaje gusta mucho y creo que en parte es porque la gente empatiza mucho con el personaje de Gaspar. Es un personaje muy noble y el público estaba deseando verle feliz. Dolores ha llegado para traerle esa felicidad y la audiencia está encantada con ella”



MOISÉS FERNÁNDEZ ACOSTA

de ella. Ha tenido que luchar toda la vida y trabajar muy duro para hacerse un hueco en un mundo laboral, un mundo regido por hombres. Sabe perfectamente lo que quiere, busca algo auténtico porque ella lo es. Todo lo que hace lo hace de verdad, ha sufrido en el amor, pero ha decidido no rendirse, ir de frente y seguir apostando.

He tenido la gran suerte de conocer a

muchas Dolores en mi vida. Mujeres que han batallado en una época difícil. Mujeres que han tenido que luchar y trabajar el doble para hacerse un hueco tanto en la sociedad como en la vida laboral. Mujeres que no se han rendido ante las continuas adversidades, que han decidido que ir hacia delante es su manera de luchar, sin quejarse y con una sonrisa. Dolores es la mezcla de todas esas mujeres

que he conocido y de las historias de tantas otras que me han contado.

¿Cómo ha sido trabajar con el equipo de Diagonal TV? ¿Y con el director Eduardo Casanova?

—Diagonal TV es una familia, una familia compuesta por un equipo de profesionales, de gente muy trabajadora que hace que te sientas como en casa desde el primer día. Siempre hay alguien dispuesto a ayudarte y hacerte sentir parte del equipo. Me sentí muy arropada en todo momento.

Eduardo Casanova sabe sacar lo mejor de ti. Recuerdo que en el ensayo de la primera secuencia estaba muy nerviosa y sólo me tranquilicé cuando empecé a trabajarla con él. Escucha y se adelanta siempre a tu propuesta, ayudándote a buscar y a encontrar siempre la adecuada. Su amabilidad y cariño hace siempre que todo sea más fácil.

Ya tienes experiencias en series diarias. ¿Cómo ha sido volver a trabajar con el ritmo frenético que requieren este tipo de series?

—Nunca es fácil seguir el ritmo que supone una serie diaria. Es difícil ponerse al nivel de actores que llevan grabando diariamente unas ocho secuencias o más diariamente durante un año. Por eso es tan importante y se agradece tanto que te arropen desde el principio y te den ánimos. He tenido mucha suerte siempre en este aspecto, gracias al cariño de mis compañeros y de todo el equipo. Después de grabar la primera secuencia, y de pasar los nervios iniciales, gracias a ellos empieza lo bueno.

¿Veremos próximamente de nuevo a Dolores en 'Sueños de libertad'?

—En principio Dolores no vuelve. Veremos en la trama como Gaspar viaja a Jerez para intentar restablecer su relación con Dolores, pero al tiempo vuelve a la Colonia dando a entender que no ha podido ser. Como en todos los proyectos, hasta que el público no conoce al personaje no se puede saber. En este caso, Dolores ha tenido muy buena acogida. El personaje gusta mucho y creo que en parte es porque la gente empatiza mucho con el personaje de Gaspar. Es un personaje muy noble y el público estaba deseando verle feliz. Dolores ha llegado para traerle esa felicidad y la audiencia está encantada con ella. ■

UNIVERSIDAD Emotiva ovación al cantante, después de ser investido por el rector, Nicolás Ruiz

Raphael, agradecido y exultante con el máximo reconocimiento de la UJA

TRAYECTORIA La Universidad de Jaén inviste al cantante doctor 'honoris causa' y el intérprete de Linares alaba el humanismo de la cultura

Fran Cano

JAÉN | "Es un honor inmenso y me siento agradecido y honrado por el reconocimiento a mi trayectoria artística". Así ha comenzado su discurso Rafael Martos Sánchez "Raphael", investido doctor 'honoris causa' por la Universidad de Jaén en un acto multitudinario y elegante, cargo de cultura y de música, pues han sonado estribillos de los éxitos 'Como yo te amo' y el eurovisivo 'Hablemos del amor'.

"Para mí ser artista significa transmitir lo que no se puede con las palabras. Un cantante no es sólo quien afina, sino quien transmite emociones", ha abundado el de Linares, rodeado por las autoridades de las administraciones y por su familia.

Raphael ha defendido que su trabajo, extensible en las últimas décadas, supone arrastrar al oyente "a un viaje emocional" que trasciende las notas y los ritmos. "Está lleno de matices, respiros y silencios. Qué importantes son los silencios en la música", ha dicho.

El linaresno ha definido a su voz como "el mejor aliado" y ha alabado a los "auténticos sastres" que ha tenido en las composiciones, como son los casos de Manuel Alejandro y José Luis Perales. "He seguido un sendero por mi voz y me he mantenido fiel a mí mismo, resistiendo las modas y las



El cantante Raphael reconocido en la Universidad de Jaén. FRAN CANO

opiniones que encasillan", ha recordado.

También se ha mostrado agradecido por compartir "alegrías y sueños" con millones de personas. "Este reconocimiento se lo dedico a quienes han encontrado en la interpretación una forma de dar sentido a la vida", ha dicho y ha apostillado: "La música no sólo la escuchamos, sino que la vivimos y nos a ayuda a ser mejores".

Un recorrido histórico

La docente Isabel Ayala, madrina del acto, ha firmado un recorrido histórico y cultural

detailed sobre la trayectoria del cantante. "Es memoria musical y sentimental del país, una celebridad a la luz de los méritos que ha contraído sin perder el diálogo con su tierra.

Ayala ha recordado los inicios del intérprete en concursos de radio y en actuaciones por rincones de España, el umbral de los éxitos que llegaron décadas después, como ocurrió con 'Escándalo' en los años 90, amén de los hits navideños.

La figura televisiva del cantante —con los dúos en Nochebuena en la televisión pú-

blica— también ha sido valorada en el discurso. "Raphael es inolvidable, único y diverso, antítesis del estancamiento y capaz de experimentar con diversos géneros", ha alabado.

Los presentes en el Aula Magna de la UJA han dedicado una ovación emotiva al cantante, después de ser investido por Nicolás Ruiz, rector de la Universidad, tras el recorrido de la comitiva, donde el artista se ha mostrado amable con cuantos le han saludado. "Soy un apasionado de las emociones", ha sentido Raphael.

SECTOR METALÚRGICO Informe del Metal

Un peón en Guipúzcoa cobra más que un ingeniero en Almería

Navarra tiene la segunda mejor retribución por hora para peones, con un total de 14,63 euros

ALMERÍA | Un peón del metal en Guipúzcoa, cuya retribución es de 15,2 euros por hora trabajada supera en tres euros y medio el sueldo de un ingeniero del sector metalúrgico de Cuenca, que percibe 11,7 euros la hora.

Según el informe de la "Industria del Metal en 2023", elaborado por la patronal Confemetal, la retribución de un trabajador de la categoría de peón en Guipúzcoa, el denominado grupo 7, supera a la de los trabajadores del grupo 1, ingenieros licenciados, en 13 convenios provinciales más.

Así, gana más por hora que un trabajador en esa categoría de ingeniero en Almería, Badajoz, Cáceres, Castellón, Ciudad Real, Jaén, Lérida, Lugo, Murcia, Orense, Las Palmas, Salamanca y Soria.

Junto a Guipúzcoa, Navarra tiene la segunda mejor retribución por hora para peones, con 14,63 euros; mientras que a la cola de esta categoría del sector metalúrgico están Lérida, con 7,93 euros por hora; y Cuenca, con 8,7 euros.

De esta forma, un trabajador en la categoría de peón en Guipúzcoa (15,2 euros) casi doblaría la retribución de uno

en Lérida (7,93 euros).

También en Guipúzcoa se encuentran los ingenieros mejor retribuidos, con 25,98 euros por hora; seguidos por los de Gerona, donde se pagan 24,11 euros por hora; y Pontevedra, con 22,58 euros.

A la cola de esta categoría, está la retribución por hora en Cuenca, con esos 11,7 euros; Badajoz, con 12,15 euros; y Cáceres, con 12,31 euros.

Con estas cifras, un trabajador en la categoría de ingeniero en Guipúzcoa (25,98 euros) doblaría con holgura la retribución de uno en Lérida (11,7 euros).

Respecto a los oficiales de primera, en el sector del metal los mejor pagados de España también trabajan en Guipúzcoa, ganando 16,88 euros por hora frente a los 9,77 de Guadalajara en la misma categoría profesional.

Para elaborar el informe, Confemetal tiene en cuenta cuatro categorías laborales: peón, oficial primera obrero, oficial primera administrativo e ingeniero licenciado, que corresponden a los grupo 7, 5 y 1, respectivamente.

La media nacional de la retribución por hora trabajada es de 11,12 euros para el peón; de 12,1 para el oficial obrero; de 12,57 para el oficial administrativo y de 16,98 para el ingeniero.

Estas cantidades son las que se establecen en los convenios colectivos provinciales para 2023 y tienen en cuenta el salario base, así como otros pluses o pagas extra.

MERCADO La temporada de venta de poinsettias comienza a finales del mes de octubre

Almería florece en Navidad con la poinsettia

ALMERÍA | La Navidad son luces, cenas, comidas, celebraciones y regalos, pero también son flores, en concreto, la poinsettia o flor de Pascua, que se ha consolidado como la planta de estas fechas y para la que España es un mercado "clave", ya que produce 10 millones de unidades.

Así lo ha detallado la Asociación Española de Floristas (Aefi), que ha precisado que España representa cerca del 10 % de las poinsettias vendi-

das en Europa, lo que la convierte en un mercado "clave".

Dentro del país, Almería lidera la producción, con un tercio del total; seguida por la Comunidad Valenciana, Cataluña y Galicia. La temporada de venta de poinsettias comienza a finales de octubre y alcanza su máximo pico en estas fechas y en Navidad.

Durante este periodo, los productores limitan la iluminación en los viveros para garantizar que las plantas lle-

guen a los comercios con un color "vibrante y en perfectas condiciones".

En el mundo se producen 200 millones de unidades de poinsettia al año, que generan un valor comercial de 1.000 millones de euros, según los datos de la Asociación de Organizaciones de Productores de Frutas y Hortalizas de la provincia de Almería (Coexphal).

De esa cantidad de unidades, Europa registra 95 millo-

nes, de los que España aporta un total de 10 millones.

Sobre las ventas para esta Navidad, la red de floristerías Interflora ha revelado que la flor de Pascua "es un best seller en esta época" y que para este año esperan un incremento del 5 % en la comercialización de este artículo respecto al anterior. La empresa Solisplant, con sede en El Ejido, ha explicado que la actual campaña "está cumpliendo" con sus previsiones.

SUCESOS Vecinos alertaron de los hechos

Detenido en El Puerto por malos tratos hacia su bebé

CÁDIZ | Agentes de la Policía Nacional, en colaboración con la Guardia Civil, han detenido en El Puerto de Santa María a un hombre acusado de un presunto delito de malos tratos en el ámbito familiar hacia su bebé de tan solo tres meses. La operación concluyó con la localización y arresto del sospechoso en un punto conocido por el consumo de sustancias estupefa-

cientes. La investigación se inició el 19 de noviembre en Ahigal (Cáceres), donde agentes de la Guardia Civil recibieron informaciones de vecinos alertaron sobre la existencia de un video en el que el padre del bebé aparecía actuando de forma violenta. El hombre levantaba bruscamente al menor mientras dormía e introducía un cuchillo de 20 centímetros en su boca.

PSOE El Congreso que ha cerrado filas por Pedro Sánchez abre una doble batalla territorial



El secretario general del PSOE de Cádiz, Juan Carlos Ruiz, con Pedro Sánchez y Juan Espadas, en imagen de archivo. VIVA

Ruiz Boix lleva al extremo su órdago contra Espadas

PRESIÓN Salva el veto del secretario general del PSOE-A y se incorpora al Comité Federal **FRENTE** Guerra abierta por el liderazgo andaluz y gaditano

Daniel Barea

CÁDIZ | Juan Carlos Ruiz Boix ha logrado, 'a posteriori', formar parte del Comité Federal del PSOE. El secretario general de los socialistas gaditanos salvó este lunes el veto impuesto por Juan Espadas para formar parte del principal órgano entre congresos del partido durante el cónclave celebrado este fin de semana en Sevilla para renovar el liderazgo de Pedro Sánchez.

La Ejecutiva Federal adoptó el acuerdo de incorporar a Ruiz Boix al Comité. La razón que se ofreció ante una decisión inédita es que hubo un error de transcripción en la lista de los elegidos el domingo que excluyó al también alcalde de San Roque y diputado nacional. Pero el propio secretario general del PSOE de Cádiz señaló directamente a la intervención de Santos Cerdán, secretario de Organización de la formación a nivel nacional que ha salido reforzado de la cita de los socialistas este fin de semana.

Ruiz Boix fue vetado por Espadas de la lista de representantes de la provincia en el Comité Federal, en la que sí estaban y fueron aceptados Irene García, Fran González y José María Román, además de Rafael Román al frente de la Comisión de Ética y Garantías. Espadas no le perdona que se haya expresado públicamente contra su liderazgo y haya pedido su relevo al frente de la formación en Andalucía. Fuentes de toda solvencia, aseguran que Ruiz Boix "se ha dedicado estos días a intoxicar" contra él en Sevilla. Espadas le excluyó también de un almuerzo al que asistieron el resto de secretarios generales provinciales.

Todo ello ha llevado a que Rocío Arrabal haya impulsado en la Ejecutiva provincial del PSOE una resolución en la que afean a Espadas sus decisiones pero no ha contado con acuerdo mayoritario. La guerra, en cualquier caso, está abierta, con una doble lectura, andaluza y gaditana.

El apunte

Fran González, en el centro de las miradas

■ ■ Fran González ha salido del Congreso del PSOE en Sevilla como el nombre reivindicado por los leales a Juan Espadas y los críticos. Ambas facciones se atribuyen la inclusión en el órgano del actual delegado de Zona Franca. Ajeno a las cuitas internas, decidido a pronunciarse exclusivamente cuando toque, Fran González no se casa con nadie. "Lo mismo ha sido cosa de Pedro Sánchez, Santos Cerdán, María Jesús Montero, Juan Espadas, Juan Carlos Ruiz Boix o todos", ironizan fuentes de su entorno, que remarcan, en cualquier caso, el valor de su gestión al frente del Consorcio y su peso orgánico de cara a las siguientes citas congresuales en las que están en juego los liderazgos del partido en Andalucía y Cádiz.

Por un lado, veteranos dirigentes provinciales consultados creen que Espadas será relevado, dado que Pedro Sánchez no ha expresado su apoyo abiertamente, salvo que "aguante el tirón", y según sea el rival al que se mida. En este sentido, apuntan la opción de que el jiennense Juan Francisco Serrano asuma el liderazgo, o en su defecto Josele González, y la ministra María Jesús Montero sea la candidata a la Junta.

En cualquiera de los dos escenarios, lo que no está claro es el futuro de Ruiz Boix. Por un lado, los dirigentes consultados se dividen entre los que dan por hecho que, sin Espadas, revalidará su cargo porque no hay alternativa, y los que indican que no es seguro ya que no necesariamente recibirá el apoyo de un nuevo secretario general del PSOE-A, dado que "la mayoría que le aupó está cogida con alfileres", y apuntan a Javier Ruiz Arana o Jaime Armario como candidatos.

EDUCACIÓN Plan Extraordinario de Inversiones

Luz verde de la Junta a la UCA para invertir cinco millones

MENSAJE Entre los proyectos, el nuevo aula de Jerez y obras en el Edificio Simón Bolívar y Multiusos

CÁDIZ | La Junta de Andalucía ha anunciado que ha aprobado la utilización por parte de la Universidad de Cádiz (UCA) de más de cinco millones de euros para llevar a cabo mejoras en su campus en el ejercicio 2024 a través del Plan Extraordinario de Inversiones e Infraestructuras, siendo la universidad andaluza que más fondos dispone para este Plan. Según la Junta, la UCA dispone hasta la fecha de 39,3 millones en concepto de remanentes, gracias a las aportaciones realizadas por el Ejecutivo autonómico y a la gestión de la propia universidad, que ha venido generando superávit en años anteriores.

La UCA solicitó financiar con remanentes de tesorería no afectados proyectos de digitalización para la renovación de las aulas informáticas y del equipamiento audiovisual y las licencias de software docente, con el objetivo de hacer frente a la actual oferta de títulos de la institución, a

la que se incorporan 21 nuevas titulaciones a partir del curso 2025-2026.

Además, contempla una serie de actuaciones con el objetivo de que todos los edificios de la UCA mejoren su eficiencia energética mediante la optimización de recursos disponibles y siendo respetuosos con el medio ambiente. Igualmente, llevará a cabo actuaciones de reforma, adecuación y distribución de espacios para atender carencias y nuevas necesidades administrativas, de servicios a la comunidad o docentes e investigadores, toda vez que destinará una cantidad a las obras en el Edificio Simón Bolívar y Multiusos.

El Plan de Infraestructuras contempla también la adquisición o la renovación del equipamiento docente de centros, talleres y laboratorios de la UCA y una partida destinada a actuaciones en ejecución como las obras de construcción del nuevo Aula de Jerez.

¡AVISO!

SOCIEDAD PROTECTORA DE ANIMALES Y PLANTAS DE CÁDIZ

"Se convoca **Asamblea General Ordinaria** para el próximo **20 de Diciembre** a las **17:00 h**, en la Sala de Juntas, del **Parque Metropolitano Marisma de los Toruños** (Puerto de Santa María)".

DEPORTES**BALONMANO** Europeo

España cae con Polonia y se despide del Europeo

LA CLAVE Las nuevas y renovadas 'Guerreras' fueron víctimas de sus errores con hasta 17 pérdidas de balón

Polonia 26
España 23

Polonia: Wdowiak; Balsam (5), Kobylinska (5), Kochaniak-Sala (3), Rosiak (6), Michalak (3) y Urbanska (1) -equipo inicial- Placzek (ps), Zima (ps), Olek (1), Matuszczyk (-), Gorna (-), Drazky (2), Nosek (-), Uscinowicz (-) y Nocun (-)

España: Wiggins (1); Erauskin (6), Arcos (1), Gassama (-), Arroyo (2), Campos (1) y Vegué (6, 3p) -equipo inicial- Morales (ps), Jennifer Gutiérrez (-), So-maza (3), Os Delgado (1), Pérez Buforn (1p), Prieto O'Mullony (1), Elba Álvarez (-), Lyndie Tchaptchet (-) y Agulló (-)

Marcador cada cinco minutos: 1-3, 4-4, 6-5, 10-7, 12-9 y 14-12 (Descanso) 15-13, 18-14, 20-14, 20-17, 23-18 y 26-23 (Final)

Árbitros: Covalciuc y Covalciuc (MDA). Expulsaron con tarjeta roja directa a la jugadora polaca Paulina Uscinowicz (m.29). Además excluyeron por dos minutos a Olek, Kobylinska (2), Kochaniak-Sala, Michalak (2), Urbanska y Rosiak por Polonia; y a Arroyo por España.

Incidencias: Encuentro correspondiente a la tercera y última jornada del grupo C de la primera fase del Europeo de Austria, Hungría y Suiza disputado en el St. Jakobshalle de Basilea (Suiza).

REDACCIÓN. EFE | La selección española femenina de balonmano no pudo lograr el punto que necesitaba y cayó eliminada del Europeo de Austria, Hungría y Suiza, tras perder ayer ante Polonia, en un encuentro en el que las nuevas y renovadas *Guerreras* fueron víctimas de sus propios errores

Tal y como reflejaron las hasta diecisiete pérdidas de balón que contabilizaron las internacionales españolas que acusaron, y de qué manera, la falta de experiencia internacional de un grupo, que afrontaba este campeonato con hasta ocho debutantes en una gran cita internacional.

Un desenlace que pocos hubieran podido imaginar tras la convincente puesta en escena del combinado español que en apenas tres minutos ya contabilizaba tres recuperaciones de balón, que permitieron a las de Ambros Martín situarse con una renta de dos goles (1-3) en el marcador.

de serie, viajará a Suiza en febrero y el ganador del cruce jugará en septiembre contra el vencedor del duelo entre Serbia, sexto favorito, y Dinamarca.

La primera ronda de la Copa Davis 2025 contará con 26 equipos que competirán en 13 eliminatorias entre el viernes 31 de enero y el sábado 1 de febrero o entre el sábado 1 y el domingo 2 de febrero. Los países de origen podrán elegir

FÚTBOL LaLiga EA Sports

El técnico alemán del FC Barcelona, Hansi Flick, durante el entrenamiento de ayer. EFE/ ALEJANDRO GARCÍA

El Barça busca la reacción ante un Mallorca en racha

REDACCIÓN. EFE | El Barcelona visita hoy Son Moix para medirse a un Mallorca en racha y en busca de una reacción que no puede esperar tras sumar solo un punto de los últimos nueve posibles en LaLiga EA Sports y haber dilapidado toda la ventaja que tenía sobre el Real Madrid, su más inmediato perseguidor.

Y es el que el conjunto blanco está ya solo a un punto del líder, y además con un partido más aún por disputar, el aplazado contra el Valencia a causa de la dana.

Las derrotas ante el Real Sociedad en el Real Arena (1-0) y contra el Las Palmas en el Olímpico Lluís Companys (1-2) y el empate ante el Celta en Balaídos (2-2), han hecho sal-

tar todas las alarmas en el Barça. No solo por los malos resultados sino por una bajón preocupante en cuanto a intensidad, juego y sensaciones.

En Mallorca, donde le espera el encuentro avanzado de la jornada 19 que le tocaría jugar después de Reyes -ambos conjuntos disputan, junto a Real Madrid y Athletic Club la Supercopa de España en Arabia Saudí- tendrá una nueva oportunidad para empezar a redimirse y frenar su caída en picado. Lo hará con Alejandro Balde ya recuperado del golpe en la garganta que recibió de Sandro Ramírez y que le obligó a abandonar en camilla el duelo del pasado sábado ante el conjunto canario. Y tam-

bién con Marc Casadó, que volverá a ser el mediocentro titular tras cumplir partido de sanción.

Dani Olmo, reservado ante el Las Palmas por Hansi Flick, por una molestias musculares, y Lamine Yamal, que disputó la segunda parte y se le vio faltar de ritmo después de perderse los tres partidos anteriores por una inoportuna lesión de tobillo, serán las otras dos novedades del once del conjunto catalán.

La dinámica del Barcelona es opuesta a la de un Mallorca que se encuentra en estado de gracia tras sus dos últimos triunfos consecutivos y quiere seguir ilusionándose con los puestos europeos de la clasificación.

Tablas en un duelo con mayor dominio sevillista

Sevilla 1
Osasuna 1

Sevilla: Álvaro Fernández; Carmona (Jesús Navas, m.86), Badé, Kike Salas, Pedrosa (Suso, m.64); Gudelji, Sambí Lokonga (Agoumé, m.86); Lukébakio, Sow (Juanlu, m.75), Peque (Saúl, m.64); Isaac Romero.

Osasuna: Sergio Herrera; Areso, Cateña, Boyomo, Juan Cruz (Herrando, m.83); Moncayola, Iker Muñoz (Ibáñez, m.70), Aïmar; Rubén García (Bretones, m.70), Budimir, Bryan Zaragoza (Jose Arnaiz, m.77) (Peña, m.83).

Goles: 0-1 M.69: Budimir. 1-1, M.72: Lukébakio.

Árbitro: Juan Martínez Munuera (C. Valenciano).

Incidencias: Partido de la decimoquinta jornada de LaLiga EA Sports, disputado en el estadio Ramón Sánchez-Pizjuán ante 31.536 espectadores, entre ellos algo más de 300 aficionados osasunistas.

REDACCIÓN | Sevilla y Osasuna cerraron la jornada con un empate gracias a los goles en la segunda parte de Budimir y Lukébakio, en un partido en el que los sevillistas tuvieron un mayor dominio, aunque no les sirvió para lograr su segundo triunfo seguido. Tras adelantarse los navarros por medio de Budimir, que cabeceó un buen centro de Areso a los 69 minutos después de una mala primera mitad de Osasuna, Lukébakio, con un gran gol, neutralizó la renta visitante para dejar en el marcador una igualdad que mantiene a los andaluces en la zona media y a los pamploneses a un punto de los puestos europeos.

TENIS Copa Davis

España visitará a Suiza en primera ronda

REDACCIÓN | España se enfrentará como visitante a Suiza en la primera ronda de clasificación de la Copa Davis de tenis de 2025, cuya fase final se disputará en la ciudad italiana de Bolonia, según determinó el sorteo de la fase previa celebrado ayer en la sede de la Federación Internacional de Tenis (ITF por sus siglas en inglés) en Londres.

El equipo español, que empezará como noveno cabeza

de serie, viajará a Suiza en febrero y el ganador del cruce jugará en septiembre contra el vencedor del duelo entre Serbia, sexto favorito, y Dinamarca.

La primera ronda de la Copa Davis 2025 contará con 26 equipos que competirán en 13 eliminatorias entre el viernes 31 de enero y el sábado 1 de febrero o entre el sábado 1 y el domingo 2 de febrero. Los países de origen podrán elegir

las fechas. Cada eliminatoria consistirá en dos partidos individuales el primer día y un partido de dobles seguido de dos partidos individuales el segundo, informa la ITF.

Las 13 selecciones ganadoras pasarán a la segunda ronda de la fase de clasificación, que se celebrará en septiembre, y se unirán a Países Bajos, subcampeona en 2024 y exenta de la primera ronda.

Las siete selecciones gana-

doras de la segunda ronda de la fase de clasificación competirán en la *Final 8* de noviembre, junto a la campeona en 2024, Italia, que además será la anfitriona en la ciudad de Bolonia.

Las eliminatorias del Grupo Mundial I y del Grupo Mundial II de la Copa Davis 2025 también se disputarán el mismo fin de semana que la primera ronda de la fase previa.

FÚTBOL CD Alavés

El Alavés sustituye a García Plaza por Coudet

REDACCIÓN | El Deportivo Alavés comunicó ayer que Luis García Plaza deja de ser entrenador del equipo vitoriano y que su sustituto es el argentino Eduardo Coudet.

El técnico madrileño cesa tras los últimos resultados y cierra así su etapa como entrenador albiazul tras dirigir al equipo vitoriano en un total de 108 encuentros oficiales y lograr un ascenso de ca-

tegoría a Primera División.

El curso pasado acabó en décima posición en Primera División y en la campaña actual, a pesar del gran inicio, únicamente había sumado únicamente 4 de los últimos 27 puntos.

Coudet se compromete con el conjunto vasco hasta el final de la presente temporada con opción de prolongar el vínculo una campaña más.

Magazine Televisión

'Un diamante al rojo vivo' con Robert Redford y George Segal

CINE | **7 TV Andalucía** | 16.00 horas
 ■ La exhibición de un diamante en el Museo de Brooklyn despierta la codicia de Allan que acaba de salir de la cárcel. Con la ayuda de su cuñado y un colega, da el golpe, pero Allan es atrapado y se traga la joya.



Alan Ladd, Don Murray y Dan O'Herlihy en 'Un pie en el infierno'

CINE | **La 2** | 13.35 horas
 ■ Mitch Garrett perdió a su esposa embarazada por no poder pagar una medicina. Nadie acudió en su ayuda; por eso Mitch, ofuscado por el odio, decide arruinar la vida de las gentes del pueblo.



Eddie Redmayne y Úrsula Corberó visitan 'El hormiguero'

ENTRETENIMIENTO | **Antena 3** | 21.45 horas
 ■ El actor británico y la actriz española acuden al programa para presentar la nueva serie que protagonizan, titulada 'Chacal' que llega a SkyShowtime el 6 de diciembre.

TELEVISIONES GENERALISTAS Programas de hoy

LA 1

- 06.00 Telediario matinal
- 08.00 La hora de La 1
Entrevistas, debate y actualidad política y social
- 10.40 Mañaneros
Magazín de actualidad
- 14.00 Informativo territorial 1
- 14.10 Extra Mañaneros
- 15.00 Telediario 1
- 15.50 Informativo territorial 2
- 16.15 El tiempo
- 16.30 Salón de té "La moderna"
- 17.30 La promesa
- 18.30 Valle salvaje
- 19.30 El cazador
Concurso de cultura general presentado por Rodrigo Vázquez
- 20.30 Fútbol amistoso femenino
- 22.50 La Revuelta
Cine
Bajo el mismo techo
- 01.45 La noche en 24H
- 04.15 Noticias 24H

LA 2

- 09.55 La aventura del saber
- 10.55 Documenta2
Dioses de Egipto
- 11.40 80 CM
- 12.35 Diario de un Nómada, expedición Trajano
Mañanas de cine
Un pie en el infierno
- 15.05 Un país para comerselo
- 15.45 Saber y ganar
- 16.30 Grandes documentales
- 18.10 Documenta2
De la fábrica al consumidor
- 19.00 La gran aventura en tren de Nick Knowles
- 19.45 Culturas 2
- 20.25 Diario de un Nómada, expedición Trajano
Cifras y letras
- 21.25 Lateou con Marc Giró
- 22.55 Orbita Laika
- 23.50 La bola de cristal
- 00.55 Zoom tendencias
- 01.30 Los conciertos de Rado 3

ANTENA 3

- 06.15 Noticias de la mañana
- 08.55 Espejo público
- 13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano
- 13.45 La ruleta de la suerte
- 15.00 Noticias
- 15.30 Deportes
- 15.35 Tu tiempo
- 15.45 Sueños de libertad
- 17.00 Y ahora Sonsoles
Presentado por Sonsoles Ónega
- 20.00 Pasapalabra
Concurso presentado por Roberto Leal
- 21.00 Noticias
Con Vicente Vallés y Esther Vaquero
- 21.30 Deportes
- 21.35 El tiempo
- 21.45 El hormiguero
Presentado y dirigido por Pablo Motos
- 22.45 Renacer
- 02.15 The game show

CUATRO

- 07.30 ¡Toma salami!
- 08.00 Alerta Cobra
- 10.30 En boca de todos
- 14.00 Noticias Cuatro
- 14.55 Eldesmarque Cuatro
- 15.15 El tiempo
- 15.30 Todo es mentira
- 18.15 Lo sabe, no lo sabe
- 19.00 Boom
- 20.00 Noticias Cuatro
La actualidad política y las noticias más relevantes que sucedan en distintos puntos de nuestra geografía
- 20.45 Eldesmarque Cuatro
 Toda la actualidad deportiva
- 20.55 El tiempo
- 21.05 First Dates
Presentado por Carlos Sobera
- 22.50 Código 10
- 02.00 Eldesmarque madrugada
- 02.40 The game show
- 03.30 En el punto de mira
- 05.30 Puro Cuatro

TELE 5

- 06.00 Informativos Telecincio
- 08.30 La mirada crítica
- 10.30 Vamos a ver
Magacín de actualidad que se centra en temas de interés social y en la prensa rosa presentado por Joaquín Prat, Patricia Pardo y Verónica Dulanto
- 14.55 Informativos Telecincio
- 15.25 Eldesmarque Telecincio
- 15.40 El tiempo
- 15.50 El diario de Jorge
- 17.30 TardeAR
Magacín presentado por Ana Rosa Quintana
- 20.00 Reacción en cadena
- 21.05 Informativos Telecincio
- 21.35 Eldesmarque Telecincio
 Toda la actualidad deportiva con Manu Carreño y Matías Prat
- El tiempo
- 22.00 Gran Hermano: Límite 48 h
- 01.55 Gran Madrid Show

LA SEXTA

- 07.00 Aruser@s previo
- 09.00 Aruser@s
- 11.00 Al rojo vivo
Espacio de debate y actualidad presentado por Antonio García Ferreras
- 14.30 La Sexta Noticias Jugones
Programa deportivo presentado por Josep Pedrerol
- 14.55 La Sexta Noticias
- 15.20 La Sexta Meteo
- 15.45 Zapeando
- 17.15 Más vale tarde
Magazine de actualidad
- 20.00 La Sexta Noticias
- 21.00 La Sexta Clave
- 21.20 La Sexta Meteo
- 21.25 La Sexta Deportes
- 21.30 El intermedio
Presentado por El Gran Wyoming
- 22.30 El piano
- 02.00 Pokerstars Casino
- 02.35 Playuzú Nights

CANAL SUR

- 07.30 Buenos días
Las primeras noticias de la jornada con Mari Paz Oliver
- 09.30 Despierta Andalucía
- 09.55 Hoy en día
- 12.50 Mesa de Análisis
- 14.10 Noticias provinciales
- 14.30 Canal Sur Noticias 1
- 15.25 La tarde aquí y ahora
Magacín de sobremesa presentado por Juan y Media con secciones de actualidad, mesa de tertulia, reportajes y un apartado para los mayores
- 18.00 Andalucía Directo
- 19.30 Cómetelo
- 20.15 Canal Sur Noticias 2
- 20.45 Noticias provinciales
- 20.55 Fútbol - Copa del Rey
- 22.55 Atrápame si puedes
- 23.55 Cine
Toro
- 01.35 Una de Cine
- 02.25 Hijos de Andalucía

7 TV ANDALUCÍA

- 08.30 Espacio Innovación
 - 09.00 De Museo
 - 09.30 España en la memoria
 - 11.00 El Virgiano
 - 12.30 Andalucía Paranormal
 - 13.30 Cocina familiar
 - 14.00 Agro 7
 - 15.00 Sevilla Obra Maestra
 - 15.30 De Museos
 - 16.00 Sala 7 (Cine)
Un diamante al rojo vivo
 - 18.00 La mirada del psicólogo
 - 18.30 Siete Economía
 - 19.00 Alianda
 - 20.00 Cambio de rasante
 - 20.30 Tierra 7
 - 21.00 RFA Live
 - 21.30 Frames from Andalucía
 - 22.00 Andalucía Paranormal
 - 23.00 Acento Andalúz
 - 00.00 Sala 7 (Cine)
Best seller
- Consulta la programación de tu televisión local en 7TVAndalucía.es



ONEPLUS 13 Llegará en enero en tres colores y con resistencia IP68 + IP69

■ La marca tecnológica china OnePlus anuncia a nivel global su *smartphone* insignia OnePlus 13 en enero de 2025, del que ha adelantado que estará disponible en tres colores, incluirá funciones de inteligencia artificial y tendrá una clasificación IP68 + IP69 de resistencia al agua y al polvo.

LIBRO ELECTRÓNICO Nuevo Kindle Paperwhite

■ El nuevo Kindle Paperwhite de Amazon, que permite una experiencia mucho más fluida y cómoda, ya que ofrece una pantalla grande, de 7 pulgadas, que se puede utilizar sin tener que cargarla de nuevo durante 12 semanas seguidas.



GOOGLE Gemini, ya listo para Workspace

■ Google ha confirmado que ya está disponible para usuarios de Google Workspace la aplicación móvil de su *chatbot*, Gemini, que se puede utilizar como servicio principal tanto en dispositivos con sistema operativo iOS como Android.

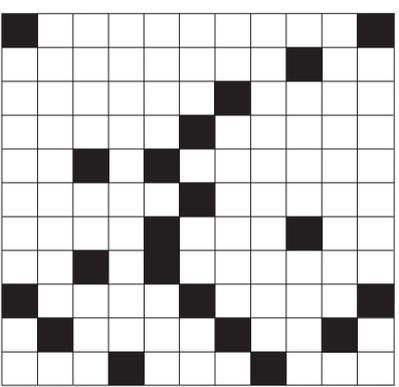
CIBERSEGURIDAD Préstamos fraudulentos

■ Los investigadores de McAfee han identificado hasta 15 aplicaciones para Android de préstamos monetarios, que mediante técnicas de ingeniería social engañan a los usuarios para que proporcionen información confidencial.

Sudoku

			2			4		8
	1							
9	2		8	4				1
			9			6	1	
		2		5				7
	7	8	2		3			
2	5	6	7	8				
4							9	
		9						

Crucigrama



HORIZONTALES: - 1: En los cuadrúpedos, articulación entre la caña y la cuartilla. - 2: Iglesia notable por su antigüedad o magnificencia. Digrafo. - 3: Guacía. En Marruecos, moneda. - 4: Precavida. Fiero, agresivo. - 5: Audiencia Nacional. Cuadro gradual establecido para evaluar los daños derivados de accidentes. - 6: Iniciador de la ópera en Francia, compositor ligado a Luis XIV. Palpitan. - 7: Al revés, escuchada. Adverbio todavía. Símbolo químico del sodio. - 8: Vocal repetida. Al revés, disminuyes. - 9: Grosero, vil. Número. - 10: Canción y baile canario (PI). Conozco. - 11: Preposición. Guadaña. Navío, carabela.

VERTICALES: 1: Abadejo. Identificativo de una computadora. - 2: Estupendos, extraordinarios. - 3: Hermano de Jacob. Símbolo químico del litio. Percibir. - 4: Que ven mejor de noche que de día. - 5: Monte de San Sebastián. Al revés, atado de mieses. - 6: Período de tiempo. Campeón. Preposición. - 7: Al revés, número romano. Embarcación ligera (PI). - 8: Hirientes. - 9: Al revés, nombre familiar de mujer. Cada una de las dos partes laterales de la cabeza. - 10: En la mitología griega, reino que con Egipto marchó contra la ciudad de Tebas. - 11: Discurrir. Nota musical.

Soluciones

CRUCIGRAMA

6	7	3	4	1	2	5	8	9
4	8	1	5	3	6	2	9	7
2	5	6	7	8	9	1	3	4
1	7	8	2	6	4	3	4	5
6	6	2	1	5	4	8	7	3
3	3	4	5	6	8	7	6	1
2	2	3	4	5	6	7	6	1
8	1	4	6	9	7	3	2	5
5	6	7	3	2	1	9	4	8

HORIZONTALES: - 1: Mordisco. - 2: Estupendo. - 3: Hermano de Jacob. - 4: Litio. - 5: Nocturno. - 6: Período. - 7: Campeón. - 8: Preposición. - 9: Grosero. - 10: Canción. - 11: Guadaña.

VERTICALES: - 1: Abadejo. - 2: Estupendo. - 3: Hermano de Jacob. - 4: Litio. - 5: Nocturno. - 6: Período. - 7: Campeón. - 8: Preposición. - 9: Grosero. - 10: Canción. - 11: Guadaña.



ALGECIRAS Presentado en el Salón de Actos de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería el libro sobre el ufólogo Andrés Gómez Serrano

‘El detective de lo insólito’ ve la luz

ALGECIRAS

La figura de un célebre ufólogo algecireño, Andrés Gómez Serrano, protagonizó la tarde cultural de Algeciras ayer 30 de noviembre con la presentación, en el Salón de Actos de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería, del libro *El detective de lo insólito*, de la autora Isabel Camacho.

El alcalde de Algeciras, José Ignacio Landaluce, acompañado de la teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, asistió a la presentación de la obra, que ha corrido a cargo de la escritora e investigadora de parapsicología Isabel Camacho.

Este evento, que es un acto benéfico a favor de la Asociación Princesa Gabriela, niña con una enfermedad rara única en España, y un homenaje al reconocido ufólogo y

El evento ha sido un acto benéfico en favor de la asociación Princesa Gabriela por una niña algecireña con una enfermedad ultrarrara

antiguo jefe de la Policía Local de Algeciras, Andrés Gómez Serrano, ha contado con la actuación musical del Señor Gañán, que ha interpretado su canción *Le toca a tu corazón*, y una conferencia de ufología a cargo del colaborador de Cuarto Milenio, José Antonio Caravaca.

Esta novela fantástica es un tributo a la figura de Gómez Serrano, basándose en expedientes, documentación y fotografías que recopiló a lo largo de su vida, que su familia, en especial a su hija Silvia Gómez Perea, pusieron a disposición de la autora.

De este modo, y gracias a toda la información con la que contaba gracias a esta colaboración, la autora pudo convertir al protagonista de esta historia en un investigador privado que, desde



su despacho en la calle Perú de Algeciras, se adentra en casos de fenómenos paranormales y avistamientos de ovnis en enclaves emblemáticos de la comarca del Campo de Gibraltar, como son Tarifa, La Línea, la Sierra de Luna y Pelayo.

Así, el primer edil ha agradeci-

do a Isabel Camacho que con su obra recuerde a una figura tan querida en Algeciras como es la de Andrés Gómez Serrano, y en especial el gesto solidario que ha tenido con la Asociación Princesa Gabriela, al donar a este colectivo todos los beneficios que se obtengan con la venta de este libro. ■

Presentación del libro en el salón de actos de la Escuela de Ingeniería de Algeciras. VCG

Más información en: concursodelagua.es

PREMIOS

del 1 de noviembre de 2024 al 1 de marzo 2025

Organiza:

Patrocina: