

viva campo de gibraltar
vivacampodegibraltar.es



Extra | TV
Fenómeno

Netflix estrena la continuación de 'El juego del calamar' P10

ALGECIRAS La dársena superará con toda seguridad esa cifra a final de 2024 ante el notable incremento del transporte intermodal P3

El Puerto cerrará este año con más de medio millón de camiones

ESTADÍSTICAS A finales de noviembre se habían alcanzado los 463.000 vehículos, después de que ese mes se rozaran los 50.000 **ESCALAFÓN** Está a un paso de desbancar al puerto de Valencia de su segundo puesto a nivel nacional en estos tráficos **PREVISIÓN** En 2030, con las dos terminales, se espera llegar a los 800.000 camiones



El rey Felipe VI en un momento de su discurso de Nochebuena. BALLESTEROS I EFE

Sumario

Algeciras
Manifestación para demandar la línea férrea

La marcha partirá a las 18,45 horas desde la Plaza Alta hasta el Ayuntamiento P4

Andalucía
A Moreno no le gusta sonar como líder del PP nacional P6

Deportes
De la Fuente y su "proyecto" para el Mundial P14

PP y PSOE aplauden el discurso del rey por su llamada al consenso

El discurso de Nochebuena con el que Felipe VI reclamó serenidad ante la "atronadora" contienda política ha sido aplaudido por PSOE y PP. Sumar y Podemos lo vieron "derechizado" P7

El chef José Andrés y Pescadería Martín resucitan Casa Castro

La célebre Casa Castro volverá a abrir sus puertas 15 años después de la mano del chef José Andrés y Pescadería Martín: "Nos unimos para restaurar un sitio emblemático", avanza P4

Gibraltar P5 La Junta niega competencias sobre los rellenos

Asegura que el Gobierno central es quien debe sancionar



Una feminista en la cocina**Digitalidades y pollerías**

Ana Isabel Espinosa



Estamos perdiendo identidad a tajazos de modernidad y pollerías. Mi madre comía pajaritos fritos con más fruición que la he visto hacer ninguna otra cosa en la vida. Ahora es titular de prensa que los sirven en un bar de Sevilla como panacea de no sé en verdad qué.

Mi madre se aficionó a los escuálidos pajaritos conviviendo con mi abuelo Jorge, cazador entusiasta que donde ponía el ojo ponía la bala, para desgracia de los incautos alados. Contaba que, en esa misma cocina de leña donde me pusieron mi nombre aun durmiendo yo en el útero de mi madre, mi abuelo llegó con un espurgabuey. Sin pedir consentimiento- que para eso era el páter familia- lo echó al impoluto caldo del puchero que quedó transmutado en un mágico ma-

rrón instantáneo, vamos a suponer que originado por los insectos que el pájaro había ingerido como dieta específica. Proteínas debía tener a punta pala, pero mi madre juraría por años que ella no lo probó, y que ni siquiera quiso desplumarlo del asco que le dio el pobre infeliz. Si contaba que mi abuelo lo degustó junto con un vaso de vinillo tinto entre rechuteos y bocados, lleno de satisfacción.

Los pajaritos de entonces, no sé los de ahora, eran patéticas criaturas con cabeza diminuta - por lo visto los sevillanos andan guillotinado- patas flacas y ojos desvalidos. A mí me provocaban un sentimiento entre el miedo y la pena, igual que las codornices abiertas por el pecho a las que se pasó mi madre cuando mi abuelo falleció y no había manera de encontrar a los pajaritos en la plaza de abastos de Cádiz. Ahora que hablamos de digitalidades porque las tenemos en el orden del día a día, que no creemos más que en el dinero, que vivimos para consumir y que no sabemos lo que es un abrazo de verdad, un amigo sincero o que alguien te quiera más que a su vida, los pajaritos se sirven en tapas en un bar Sevillano para regocijo de propios y estupor de extranjeros que gustan más de comidas asiáticas que a saber qué escoden tras las bajeras de sus sopas. Son los coreanos-ya lo saben-entusiastas de comer cuanto trepa, salta, rept, se zambulle o corre, más o menos al modo de mi abuelo con escopeta al ristre. Nunca me ha gustado la

carne de caza, eso lo tengo claro. Tampoco soy muy devota de la carne en sí, en cambio tengo que mentirle a la Dra Moreno cuando en las analíticas me sale el úrico levantado porque pescados -y sobre todo mariscos- me hacen el mismo tulin que a mi madre los pajaritos fritos o a mi abuelo el espurgabuey. Podrá cambiar mucho el mundo y quizás vayamos a otros planetas a dar más morcilla que en éste o nos invadirán alienígenas haciéndonos quizás entonces un alegato unísono de humanidad global, pero lo que somos no se puede negar por muchas digitalidades, ni pollerías nos asistan. Somos carne de nuestra carne, genética invadada con caducidad elevada al cubo y producto de singularidades y estrategias aleatorias de nuestro ADN.

La vida nos sorprende tanto que tenemos que estar muy malitos para que queramos irnos de ella y aunque sea verdad que hay veces que odiamos al prójimo como a nosotros mismos, que los iguales nos asquean, los desiguales nos hacen nacer un sentimiento entre pavor y empatía y todo nos importa un haba, también hay veces excepcionales en las que tenemos un arrebato místico y nos creemos elegidos para la gloria solo porque ese primer espermatozoide que llegó hasta el óvulo nos atontada y mal aconseja, idiota él que no sabía dónde se metía, ni qué consecuencias acarrearía. Entonces, escribimos parrafadas cuando deberíamos estarnos quietos.

El camino de los ingleses**No lo hagas en festivo**

John Sullivan



Comienza la campaña navideña y, con ella, el eterno debate. ¿Debemos comprar, tomar copas, comer fuera o consumir (en general) en festivos? Antiguamente (es decir, hace veinte años) este debate no existía: hacías las compras con previsión porque los días de fiesta cerraba casi todo. Apenas la hostelería, las gasolineras y la tienda de alimentación de la esquina que abría unas horas para los típicos desvíos, abrían. Con la proliferación de las grandes superficies, las compras online y de las ideas capitalistas más salvajes, abrir en domingo o en festivo se ha convertido en casi una obligación. Hace unos días, en un grupo de Facebook, leía un post donde se instaba al personal a no comprar en festivos y, como era de esperar, no faltaron las respuestas irónicas. "No os pongáis malitos, los médicos tienen familia", "que no os pase nada, los policías tienen familias"... lo que pretendía ser una publicación contra la explotación laboral y las horas extras sin pagar de las grandes empresas, se convirtió en una exposición de comentarios que demuestran que de la pandemia no aprendimos absolutamente nada: no diferenciamos entre actividades esenciales y no esenciales.

En estas fechas, habrá agentes de policía velando por la seguridad en las calles, médicos de guardia en los hospitales (aún encadenándolos para dignificar sus salarios y por la falta de personal en la sanidad pública), militares de guardia en sus unidades o desplegados en el exterior (no olvidemos a los que siguen ayudando en Valencia), trabajadores que pasarán la noche en las estaciones de servicio para que podamos repostar... gente que sacrificará días de estar con sus familias para que la vida siga funcionando. Sin embargo, parece que eso obliga a que funcione todo lo demás, permitiéndote comprar artículos que bien pueden esperar uno o dos días o irte de copas hasta altas horas de la madrugada. Creo que la cuestión no es tanto que continúe la actividad como las condiciones en que ello ocurra. Si el negocio que sea contrata trabajadores eventuales para cubrir turnos extra o esos días en que lo normal sería estar descansando, no hay problema. Si se retribuyen debidamente las horas de más, respetando la legislación al respecto, no hay problema. Sobre si es rentable o no, cada cual debe decidir lo mejor para su negocio. Pero se trata de que puedas o bien cerrar un día para aprovechar otro que pueda tener más tirón, que al fin y al cabo no veo otro motivo para abrir en festivo, o bien retribuir debidamente las horas que el trabajador vaya a estar manteniendo tu negocio cuando sería más normal compartir ese tiempo en familia. De los autónomos no hablo porque ellos tienen la capacidad de regularse en ese aspecto. En los temas de baja laboral, como saben ustedes, es diferente. Dicho de otra manera, entiendo que en estas fiestas habrá quien sacrifique el poder estar con su familia o descansando. Entiendo que hay actividades que no pueden parar aunque sea estando por sí acaso. Incluso entiendo que haya negocios abiertos porque es cuando más beneficios pueden obtener. No estoy en contra de eso. Pero tendrán entonces que reforzar sus plantillas, sacrificar otras jornadas para compensar o buscar una solución. Y, por supuesto, debe controlarse desde las instituciones que así sea. La actividad no esencial, como comprar un regalo rezagado o irse de cena y cañas no tiene por qué parar. Pero la de los inspectores de trabajo tampoco. O, al menos, debería empezar, ya me entienden. Feliz Navidad.

Imagen del día**Un belén de playmobil**

■ El centro cultural Vicente Aleixandre de Alhaurín de la Torre alberga 'La ciudad de Belén', una gran muestra artística y recreativa a cargo de Pepi Somodevilla, que presenta una recreación de un nacimiento con más de 3.000 figuras de Playmobil, así como ilustraciones a cargo de alumnos del Taller de Arte Rivas.

EUROPA PRESS

**Lectores en red**

andaluciainformacion @andaluciainf

El Senado bate el récord de gestados en viajes en 2024

■ Como se nota la mayoría absoluta del PP.

Vicente Vilchez

Dónde esté el PP desaparece el di-

nero público. Me imagino que a sus votantes esto le parece bien.

Alonso García

La sanidad, el quebradero de cabeza de Juanma Moreno

El que prometía en las elecciones que en los hospitales habría Wifi y televisión gratis. Lo único que ha hecho con la sanidad pública es destrozarla y privatizar para sus compinches. Pido una cita telefónica para consultar una medicación y me la dan para diez di-

as, es indignante y vergonzoso.

MªGarcía

De quebradero nada... está ejecutando un plan de privatización que beneficia a los dueños de las empresas de la sanidad privada... y le está ejecutando muy bien... Lo que tiene el figura Juanmita es muy poca vergüenza... no quebradero de cabeza

Jesús Dominguez

Quebradero? Si es la hoja de ruta.

Privatizarla

Ale Poma

Está siguiendo el plan de los sociatías y por eso no hace nada bueno, es muy amiguito de la Mariló que fue la responsable de la sanidad pública de la junta.

Fina Jiménez

Lo que qué son un verdadero quebradero de cabeza para los ciudadanos y enfermos, había que hacer limpiezas en centros de salud y hospitales, y quitar y poner personal de Sanidad que quieran trabajar de verdad

Juan José Carranza

Campo de Gibraltar

El chef José Andrés y Pescadería A. Martín resucitan Casa Castro
P4



San Roque, única en Europa en albergar la Plocamabrevifolia
P5

ALGECIRAS El Puerto de Algeciras alcanzará, casi con total seguridad, el medio millón de unidades de transporte intermodal este 2024

500.000 camiones, casi un hecho

ESTADÍSTICA El dato de noviembre indica que se lograron 49.000 y restan solo 37.000 para lograr el hito histórico

COMPARACIÓN Algeciras opta a destronar a Valencia en la península como la que más camiones gestiona

OBJETIVO De cara a 2030, se espera llegar a 800.000, por lo que habrá dos terminales y ampliarán el PCF

Juanlu Reyes



ALGECIRAS | El Puerto de Algeciras mantiene su imparable progresión en unidades de transporte intermodal (camiones) de los últimos años y aspira a cerrar 2024 por encima de los 500.000 camiones. Según las cifras publicadas este lunes por Puertos del Estado, la dársena algecireña acumuló hasta noviembre más de 463.000 camiones, después de sumar 49.151 ese último mes. Eso quiere decir que solo con registrar 37.000 en el último mes del año se habría superado ya la cifra.

Peró no solo eso, ya que de seguir la progresión como marca la estadística hasta ahora, Algeciras podría estar en disposición de superar a Valencia y ubicarse como segundo puerto de España (primero de la península) en estos tráficos, solo superado por Baleares a nivel nacional. Y es que Valencia, que partía este año con una amplia ventaja, se ha ido desinflando paulatinamente y, pese a registrar también una evolución positiva en este ámbito (un crecimiento del 4,2%), el



Camiones en el Puerto de Algeciras, que espera superar los 800.000 camiones para el año 2030. VIVA CG / ARCHIVO

puerto algecireño ha crecido, en esos mismos 11 meses, un 10,2%. A fecha 30 de noviembre, el puerto levantino seguía por delante (465.000 camiones), solo con 2.000 de ventaja sobre el algecireño, por lo que es muy posible que el 'sorpasso' ya se haya producido.

No hay que olvidar que, co-

mo remarcaba Juan José Aguilar, jefe de departamento de Operaciones e Intermodalidad de la APBA, durante el coloquio del programa especial del puerto emitido por 7TV Campo de Gibraltar el pasado 16 de diciembre, el crecimiento experimentado por estos tráficos en los últimos años ha sido casi siem-

pre "de dos cifras" en cuanto a porcentajes, y la previsión es que para 2030 la cifra esté en 800.000 camiones.

Ante esto, se prevé implantar dos áreas diferenciadas para camiones, nuevos atraques en el recinto portuario e incluso una ampliación del Puesto de Control Fronterizo a 30 puertas.

No obstante este gran dato en unidades (camiones), si hablamos expresamente de la carga, de toneladas de mercancías, lo cierto es que es Valencia la que ha superado a lo largo de 2024 a la dársena algecireña, al alcanzar las 12.736.474 toneladas, creciendo un 3%, frente a la caída importante de Algeciras

(10.887.102 toneladas, un 12,7% menos), lo que ha propiciado que Barcelona también le haya superado en este aspecto.

En lo que se refiere a tráficos totales, Algeciras cerró noviembre con 95.658.909 toneladas, un 0,8% menos que en 2023, afianzando un año más su liderazgo nacional en este ámbito, a pesar de la incertidumbre internacional. Aún muy lejos se sitúa Valencia, que crece hasta las 75.269.290 toneladas, un 5,9% más que el año anterior. A continuación se sitúa Barcelona, con 4.675.749 toneladas y el mayor crecimiento de los tres (un 9,7%).

También afianza Algeciras su posición en los graneles líquidos, alcanzando 25.929.887 toneladas, un 7,2% más que en 2023, y ganando ventaja sobre Cartagena, que estaba por delante al comienzo del año.

Donde sí que pierde fuelle Algeciras frente a Valencia es en mercancía general en contenedores, donde el puerto levantino efectuó el 'sorpasso' sobre el algecireño a lo largo del año y se sitúa, al final de noviembre, con casi 2,4 millones más de toneladas.

Siente
Cádiz

Análisis y debate
Para sentir la **Provincia de Cádiz**
como un proyecto en común

Presenta
Ana Huguet



siete

Todos los **JUEVES** a las **21:00 h.**

7tvandalucia.es



Campo de Gibraltar | Algeciras**COMERCIO** El chef, casado con una algecireña, lo confirma en un vídeo

José Andrés y Pescadería A. Martín resucitan Casa Castro

COLABORACIÓN El chef conoció a Javier, actual propietario de la pescadería, hace 30 años y ambos se van a asociarJosé Andrés y Javier Martín, durante el vídeo en el que anuncian que Casa Castro volverá en Algeciras. **VIVA** CG**J.R.**

ALGECIRAS | La célebre Casa Castro, establecimiento de hostelería mítico de Algeciras que cerró hace 15 años, volverá a abrir sus puertas. Y lo hará gracias a la asociación de dos grandes amigos, uno de ellos el conocido chef José Andrés, casado con una algecireña; y el otro Javier Martín, propietario de la actual pescadería Antonio Martín, negocio local del municipio.

En un vídeo compartido

en las redes sociales de la pescadería, aparecen José Andrés y Javier anunciando esa asociación.

José Andrés recuerda en dicho vídeo de las redes sociales sus vivencias hace 30 años con su ahora socio: "Hace más de 30 años yo conocía a Antonio Martín, y había un renacuajo llamado Javi y tenían una pescadería de lo mejor que yo vi nunca y me enamoré, primero de mi mujer, que es de Algeciras y después del mercado

de Algeciras, que es de lo más grande, y luego de esa pescadería, una de las más bonitas de España entera", menciona.

"Nos unimos en cuerpo y alma a restaurar un sitio emblemático. Los dos vamos de la mano para devolverles uno de los sitios más bonitos y con más carisma de Algeciras", señala Javier, quien adquirió recientemente el local donde se encontraba Casa Castro, en la avenida Blas Infante.

MUNICIPAL Mensaje de Navidad del alcalde

Landaluce ensalza en su mensaje navideño los logros cosechados

El regidor señala la "solidaridad" mostrada con el pueblo valenciano y "mejoras en nuestras calles"

J.R. / ALGECIRAS | El alcalde de Algeciras, José Ignacio Landaluce, ha transmitido en su tradicional mensaje de Navidad su satisfacción por "haber cumplido con varios proyectos que nos acercan más todavía a una Algeciras más próspera y sostenible".

En una grabación audiovisual que ha publicado en sus redes sociales, Landaluce identifica estas navidades con "un momento de reflexión, gratitud y esperanza". El regidor invita a los algecireños a "mirar hacia atrás" y a sentirse "orgullosos de lo que hemos logrado juntos en nuestra querida Algeciras", enfatizando "las mejoras en nuestras calles, la promoción del comercio local, el fomento de la cultura", que identifica con "un ejemplo de lo que estamos trabajando por un futuro mejor".

A este respecto, mencionó hitos como "ese renovado barrio de San Isidro, el Lago Marítimo en el Llano Marítimo, por fin un proyecto en La Escalinata, mejoras en infraestructuras hidráulicas en muchas calles o la transformación en césped en los campos de fútbol". Para Landaluce, "cada uno de estos logros es un testimonio de nuestro compromiso colectivo por ha-

cer de nuestra ciudad un lugar donde todos podamos prosperar".

Además, señala que "muestras celebramos, renovamos nuestro compromiso", sin olvidar sentirse "orgullosos de nuestros mayores".

Landaluce invita, en este nuevo año, a "seguir unidos en búsqueda de soluciones para los desafíos que nos enfrentan", además de "seguir apoyando a nuestros vecinos, cuidando nuestro entorno y promoviendo la inclusión". Para el primer edil, en definitiva, "juntos podemos hacer realidad nuestros sueños y aspiraciones para Algeciras". En este nuevo año, seguimos unidos unos Búsqueda de soluciones para los desafíos que nos enfrentan, seguimos apoyando a nuestros vecinos, cuidando nuestro entorno y promoviendo la inclusión. Juntos podemos hacer realidad nuestros sueños y aspiraciones para Algeciras.

Landaluce ha enfatizado también que "hemos visto cómo la solidaridad ha brillado más que nunca. En tiempos de dificultad como los vividos especialmente por el pueblo valenciano, nuestra comunidad ha demostrado su capacidad para unirse y apoyarse mutuamente; desde las iniciativas solidarias recogiendo alimentos y juguetes para las familias más necesitadas hasta los voluntarios que han dedicado tiempo y esfuerzo para ayudar. Cada gesto ha marcado una gran diferencia", remarcó la máxima autoridad municipal.

INFRAESTRUCTURAS

Manifestación hoy desde la Plaza Alta en demanda de la línea férrea

ALGECIRAS | Los campogibraltareños vuelven a tener hoy una oportunidad para reclamar unas dignas infraestructuras ferroviarias. Será con una manifestación que partirá de la Plaza Alta a partir de las 18.45 horas, y se desplazará con una breve marcha hacia el Ayuntamiento, donde minutos después está prevista una concentración, para después volver a la céntrica plaza y celebrar una nueva concentración.

Convocada por particulares y respaldada por la plataforma Un Siglo sin Tren, esta movilización responde, según consta en el escrito de solicitud de permiso a la Subdelegación del Gobierno Central en Cádiz, al que "la actual situación de deficiente comunicación por vía férrea que tanto afecta a los viajeros y a las mercancías, ha suscitado interés e implicación en Ciudadanos de diferentes ideologías, opiniones y tendencias que sienten la necesidad de reflexionar sobre las estructuras de expresión democrática actuales y los cauces a través de los cuales pueden materializarse la participación política. Estas actuaciones se vienen repitiendo desde octubre de 2018, y continuarán hasta que nuestros representantes políticos tomen medidas que garanticen el futuro del Campo de Gibraltar y sus infraestructuras básicas e imprescindibles".

Noticias
PROVINCIA DE CÁDIZ
de LUNES a JUEVES a las 20:30h.
Presentado por: *Ana Huguet*
Presentado por: *Ana Huguet* 7tvandalucia.es

Campo de Gibraltar

SAN ROQUE Hallazgo histórico por parte de unos investigadores

La Plocamabrevifolia solo crece, de toda Europa, en San Roque

LOCALIZADA Está en un enclave rocoso irregular que se ubica entre el extremo sur de la urbanización de Sotogrande y el arroyo del Guadalquítón



Esta especie solo crece en un paraje concreto de unos 150 metros de San Roque; en ningún otro lugar de todo el continente europeo.

Juanlu Reyes

SAN ROQUE | Los investigadores F. Muñoz Secilla y A. Vega Pérez han registrado el primer hallazgo en toda Europa de una especie de vegetación denominada Plocamabrevifolia en San Roque y han colaborado, a lo largo de cuatro años, en un primer estudio sobre su investigación hasta junio de 2024. Se recogieron especímenes, los cuales fueron entregados al Herbario de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Córdoba.

Esta población ocupa un área pequeña, con alrededor de 100 individuos registrados

a lo largo de un área de 150 metros. Este enclave rocoso irregular se ubica entre el extremo sur de la urbanización de Sotogrande y el arroyo del Guadalquítón, al borde norte de las famosas Mesas del Guadalquítón.

Al oeste se encuentra el campo de golf y la zona residencial de San Roque Club, mientras que al este se encuentra la autovía A7 Cádiz Málaga. Esta población se separa notablemente de aquellas encontradas en el norte de África, representando de esta manera el primer y único registro de su presencia en la

flora tanto europea como ibérica.

A pesar de su distribución reducida en la región mediterránea occidental, la especie es relativamente abundante en su rango. Sin embargo, la única población conocida en la Península Ibérica, ubicada en Cádiz (España), cuenta con aproximadamente 100 individuos esparcidos en un tramo de alrededor de 150 metros. De acuerdo a la IUCN, esta población podría considerarse en peligro de extinción (EN).

La mayor amenaza para esta población, según los auto-

res del estudio, es la gran presión urbanística. En base a las informaciones que aportan, el gobierno local de San Roque ha registrado intenciones de hacer unas modificaciones específicas al PGOU (Plan General de Ordenación Urbana) en dos áreas (UN-31 y UN-32), los cuales afectan a las Mesas del Guadalquítón. En particular, un área (UN-31) afecta directamente el hábitat en el que crece esta especie. Estas amenazas, combinadas con el número limitado de individuos y hábitats, piden medidas urgentes para proteger esta especie.

SAN ROQUE Mensaje navideño del alcalde

Labor social, empleo, inversión y vivienda, “pilares” de Ruiz Boix

SAN ROQUE | El alcalde de San Roque, Juan Carlos Ruiz Boix, envió en la Nochebuena sus felicitaciones a todos los vecinos del municipio a través de Canal San Roque RTVM y las distintas redes sociales del Ayuntamiento. La comparecencia del alcalde ante las cámaras de la televisión municipal fue, ante todo, para felicitar a los sanroqueños, aunque fue un mensaje cargado de positividad. El mismo fue realizado desde el Centro de Arte Contemporáneo de San Roque.

El regidor hizo referencia a los cuatro pilares de su gobierno: las políticas sociales, la generación de empleo, y la vivienda, así como el plan de inversiones para seguir mejorando el municipio. Con todo ello, Ruiz Boix se muestra convencido de que “entre todos haremos frente a estas dificultades en un municipio que cada vez es más atractivo para todos los visitantes, y en especial de los vecinos que residen en el término municipal”.

La primera autoridad municipal tuvo palabras de recuerdo para las víctimas de la Dana en Valencia: “En estas horas quiero tener un recuerdo muy especial para las familias de las 230 víctimas mortales y las miles de personas afectadas en numerosos municipios del Levante y Sur de España, en la Comunidad Valenciana,

Castilla-La Mancha y Andalucía por los efectos devastadores de la DANA de finales del pasado mes de octubre, el mayor desastre natural en la historia reciente de nuestro país”, dijo.

También aprovechó para reclamar a otras administraciones mejoras para los sanroqueños, utilizó también su mensaje navideño para mostrar su esperanza en un futuro prometedor para la ciudad en materias como empleo y riqueza. Asimismo, hizo un “llamamiento a la convivencia, a la tolerancia y al diálogo. Alejándonos de la radicalidad y los discursos de odio que niegan los principios de nuestra democracia”.

“En San Roque también vemos cómo gracias a la buena marcha de la economía desciende cada mes la cifra de parados”, remarcó.

Para Boix, “las inversiones para convertir San Roque en el epicentro del Valle Andaluz del Hidrógeno Verde; la puesta en marcha en los próximos meses del complejo hotelero y residencial del Grupo Millenium en La Alcaidesa; los planes de Dragados Offshore para la construcción de plataformas marinas en las instalaciones portuarias de Crinavis, en Campamento son actuaciones que, a lo largo de 2025 y en los próximos años, van a ir generando una importante demanda de mano de obra cualificada”.

GIBRALTAR Recuerdan que “las sanciones relacionadas con la ocupación del DPMT sin título son competencia del Ministerio”

Las competencias sobre los rellenos, de Madrid, según la Junta

SEVILLA | La Junta de Andalucía asegura que “no se ha otorgado ninguna concesión ni autorización de ocupación del Dominio Público Marítimo Terrestre (DPMT)” para las obras de relleno del proyecto Eastside de Gibraltar.

En respuesta a la misiva escrita por el ministro de Exteriores de España, José Manuel

Albares, a Verdemar, una carta en la que recordaba que había instado al ente autonómico a ejercer sus competencias en materia ambiental en relación con los rellenos, la Junta recordó que “tiene competencia en la tramitación y, en su caso, en la imposición de sanciones por incumplimientos del condicionado de autoriza-

ciones o concesiones”, mencionando el Real Decreto 212/2011, de 21 de enero, relativo al traspaso de funciones y servicios en materia de ordenación y gestión del litoral.

Sin embargo, indica que “las sanciones relacionadas con la ocupación del DPMT sin título son competencia del Ministerio para la Transi-

ción Ecológica y el Reto Demográfico. Este sería el caso de las obras de relleno realizadas en el DPMT por el Gobierno de Gibraltar”.

Competencias

Añaden que, según la Sentencia de 25 de marzo de 2021 (nº 1241/2021, rec. 105/2017), “no cabe confundir la competencia para otorgar concesiones en el DPMT con la competencia para sancionar las infracciones de la Ley de Costas que puedan cometerse en dicha zona, la cual corresponde a la Administración del Estado”.

Por tanto, insisten, “la ges-



Rellenos de Gibraltar. ARCHIVO

ción de la ZEC Estrecho Oriental es competencia del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, no de la Junta de Andalucía”.

Con respecto al material de relleno supuestamente procedente de una cantera en Málaga, inciden en que la regulación de estos traslados “es competencia de Aduanas del Estado”.

Agregan que, si el material fuese considerado un residuo, el traslado desde España a Gibraltar “requeriría la autorización del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico”.

CAMPAÑA DE LA GRIPE
Salud vacuna hoy
sin cita a niños de
6 meses a 5 años

REDACCIÓN | La Consejería de Salud y Consumo vacunará el próximo jueves sin cita a los niños de entre 6 y 59 meses que no hayan recibido la vacuna frente a la gripe en los más de 350 puntos habilitados en todas las provincias de Andalucía. La campaña de vacunación infantil comenzó el 30 de septiembre y ya se han vacunado 155.265 niños, lo que supone el 56,6% de la población diana.

ENTREVISTA Lamenta fenómenos como el de Alvisé Pérez, que cree fruto del “desapego” de muchos ciudadanos y de la política del enfretamiento

Moreno dice que le “incomoda” sonar como líder del PP nacional

VALORACIÓN — El presidente del Gobierno andaluz asegura en una entrevista con la Cadena Ser Andalucía que su “compromiso” está con la comunidad andaluza

SEVILLA. EFE | El presidente andaluz, Juanma Moreno, admitió ayer que le “incomoda” que se le coloque mediante “quinielas absurdas” como alternativa para liderar al PP nacional en el futuro, y aseguró que su “compromiso” está con Andalucía, una comunidad donde cree que puede “servir” a los ciudadanos.

En una entrevista en la Cadena Ser Andalucía, Moreno dijo que se siente “incómodo” con las voces que le sitúan como “valor de futuro” en el PP nacional, cuando ya tuvo en su momento su “desarrollo político” en Madrid, y ya no está “vitalmente” en esta posibilidad, ya que lo que le ilusiona, tanto a él como a su familia, es su “compromiso” con la comunidad andaluza.

Moreno advirtió de que no hay “ninguna posibilidad” de que vaya a adelantar las elecciones autonómicas, previstas para 2026, porque el PP cuenta con una “mayoría suficiente”, con unos presupuestos para 2025 aprobados la semana pasada y es presidente de un go-

bierno “serio” que tiene un mandato de cuatro años.

Lamentó que surjan fenómenos como el de Alvisé Pérez, que cree fruto del “desapego” de muchos ciudadanos con el “pim, pam, pum” y “el politiquero barato” de la confrontación permanente, cuando lo que hace falta, en su opinión, es que haya “más acuerdos, más diálogo, y más serenidad en la vida pública” para achicar espacios a estos partidos.

Mostró su “honda preocupación” por el problema del empleo pese a que destacó que se ha avanzado mucho hasta el punto de lograr a lo largo de los cinco años que lleva al frente del Ejecutivo autonómico que se hayan creado 125.000 empleos y haya una tasa de ocupación de 3,5 millones.

En materia de sanidad, el presidente andaluz destacó el alto nivel de aceptación de los andaluces en el ámbito hospitalario, la consolidación del empleo, con un 95 por ciento del personal estabilizado, que aumentará en 2025 gracias a que se van a poner encima de la

mesa “más recursos que nunca” en sanidad, con 15.200 millones de euros. No obstante, reconoció que hay problemas que se deben combatir, principalmente en la atención primaria, para lo que la Junta pondrá en marcha un programa de reformas que pasan por más agendas, hacerlas más flexibles y un compromiso para que en 72 horas se le dé atención a los pacientes, entre otras medidas.

Reiteró el compromiso de su gobierno de construir 20.000 viviendas, que se unirán a las alrededor de 13.000 que se están construyendo y ha añadido que se va a elaborar una ley de vivienda, al tiempo que ha apostado por “facilitar las cosas” a los arrendadores y por empezar a hacer más vivienda poniendo suelo público para abaratarlo y hacer promociones. Sobre la polémica por las viviendas turísticas, el presidente de la Junta abogó por el consenso entre las empresas que operan en el ámbito turístico, los ayuntamientos y la Junta.



El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno. EFE/ RAFA ALCAIDE/ ARCHIVO

Sobre el SAS: “Como mucho tendrá un reproche administrativo, no penal”

SEVILLA. EFE | El presidente andaluz, Juanma Moreno, dijo ayer que la denuncia del PSOE sobre el uso de los contratos de emergencia del SAS podría contar “como mucho” con “algún reproche administrativo” que afectaría al sistema incluso en la etapa socialista y al Gobierno central pero no lo tendría con carácter penal.

Moreno admitió que este caso, que se encuentra en un juzgado de Sevilla, quizá podría tener algún “reproche administrativo” pero tendría que haberlo “en el conjunto del sistema a lo largo de todos los años, puesto que también lo practicaba el Partido Socialista y en el conjunto del propio sistema en España”. “El Parti-

do Socialista en Andalucía ha decidido, creo que ante una situación difícil en términos electorales y complicada en términos de arraigo social en nuestra tierra en los últimos años, hacer una querrela contra el Gobierno. Una querrela que nosotros no le vemos ningún tipo desde el punto de vista jurídico, por lo que hemos consultado. Lo que a mí me trasladan, no ven más allá de que haya un reproche administrativo”, subrayó Moreno.

Según el presidente andaluz, el PSOE ha decidido llevar este asunto a la vía penal “buscando más el titular grueso”, por lo que dijo confiar “plenamente” en la justicia y que será esta la que “lo aclara-

rá”. Insistió que en este caso, “como mucho”, pudiera suponer un reproche administrativo pero que, de todos modos, él es el primer partidario de que las cosas, “cuando haya algún tipo de sensación de oscuridad, que se aclare y la mejor manera es a través de los propios tribunales”. “Si el Partido Socialista ha considerado que esa es la mejor manera de aclararse a pesar que le hemos dado informaciones previas, pues bienvenido sea, yo no tengo ningún miedo y además creo que es la mejor fórmula también para que entre todos tengan una administración lo más transparente posible”, recalcó.

MUNICIPIOS Los residentes de los municipios con menos de 3.000 habitantes, que alcanzan los 426, podrán acogerse a los incentivos fiscales

Más de la mitad de los pueblos, en riesgo de despoblación

REDACCIÓN. AGENCIAS | Los andaluces residentes en más de la mitad de los municipios de la comunidad andaluza podrán acogerse a los incentivos fiscales aprobados desde 2019 para hacer frente a la despoblación.

El Boletín Oficial de la Junta de Andalucía ha publicado este lunes el listado de los municipios con menos de 3.000 habitantes, que alcanzan los 426.

Por provincias, 69 son de

Almería; 11 de Cádiz, 37 de Córdoba, 121 de Granada, 49 de Huelva, 56 de Jaén, 59 de Málaga y 24 de Sevilla.

El Gobierno andaluz acomete esta operación una vez que el Instituto Nacional de Estadística (INE) ha hecho oficial las cifras de población de cada municipio tras la revisión del Padrón municipal a fecha de 1 de enero de 2024 y con efectos para el año 2025.

“Esta Dirección General considera oportuno dictar es-

ta resolución”, afirma el texto que rubrica su responsable, Jesús Ignacio Pérez Aguilera, que precisa también “la presente resolución será aplicable a los hechos imposables producidos desde el 1 de enero hasta el 31 de diciembre de 2025”.

La consejera de Economía, Hacienda y Fondos Europeos y portavoz del Gobierno andaluz, Carolina España, defiende que los residentes en estos pueblos andaluces han pasa-

do de pagar un 8% del Impuesto sobre Transmisiones Patrimoniales y Actos Jurídicos Documentados (ITPAJD) a un tipo reducido del 3,5%, siempre que el inmueble se destine como vivienda habitual y el valor del mismo no sea superior a 150.000 euros.

España ha recordado que son medidas que incentivan la fijación de la población en las zonas rurales y que supone una de las muchas iniciativas en este sentido que for-

man parte de la política fiscal del Gobierno de Juanma Moreno. “Una política gracias a la que hemos pasado de ser un infierno fiscal a la segunda comunidad donde menos impuestos se pagan”, ha proseguido afirmando. “Y un modo de gestionar gracias al que cada vez se ganan más contribuyentes”, ha indicado, tras recordar que en el ejercicio 2023 se registraron 200.000 nuevos declarantes de IRPF y 778.000 desde el año 2018.

España ha destacado también el incremento de los beneficiarios por las deducciones fiscales implantadas desde 2019: las de nacimiento o adopción de hijos, familia numerosa, por gastos educativos y por donativos con finalidad ecológica.

La Consejería ha destacado que solamente de estas cuatro deducciones se han beneficiado 214.927 contribuyentes andaluces, que se han ahorrado 21,6 millones por este concepto, el 33,6% del total del ahorro que han supuesto en 2023 el conjunto de las deducciones.

MENSAJE DEL REY Las víctimas de la dana, las dificultades en el acceso a la vivienda o la gestión de la inmigración también estuvieron presentes

La clase política acoge con división de opiniones el mensaje navideño del rey

REACCIONES El discurso es aplaudido por PSOE y Partido Popular y levanta críticas tanto en la izquierda de Sumar y Podemos, que lo ven “derechizado”, como en el independentismo catalán

MADRID. EFE | El discurso de Nochebuena con el que el rey Felipe VI reclamó serenidad ante la “atronadora” contienda política ha sido aplaudido por PSOE y Partido Popular, al tiempo que ha levantado críticas tanto en la izquierda de Sumar y Podemos, que lo ven “derechizado”, y en el independentismo catalán.

El recuerdo a las víctimas de la dana, así como las llamadas al consenso a la clase política o preocupaciones como las dificultades en el acceso a la vivienda o la gestión de la inmigración, estuvieron también presentes en el tradicional mensaje navideño del monarca.

Los partidos reaccionaron en Nochebuena y ayer, día de Navidad, a las palabras del rey y a su advertencia de que la discordia no puede convertirse en un constante ruido de fondo que impida escuchar las verdaderas necesidades de la ciudadanía.

El PSOE, en boca de su presidenta, Cristina Narbona, se sumó al llamamiento de frenar el ruido en el debate político. También elogió el discurso del monarca por hablar de un tratamiento de la inmigración basado en la dignidad, diferenciándose de discursos xenófobos.

Los socialistas destacaron además como prioridades tanto el acceso a la vivienda como una recuperación “lo



Felipe VI en su tradicional mensaje de Navidad, en el Salón de Columnas del Palacio Real. EFE/ BALLESTEROS POOL

más rápida posible” tras la dana.

El PP celebró también la reivindicación del bien común hecha por el monarca y, en declaraciones de la secretaria general, Cuca Gamarra, elogió la cercanía de un discurso que sienten como propio. Los populares expresaron además su vocación de contribuir a la concordia.

En la misma línea se pronunciaron los presidentes autonómicos del PP. Además, el presidente de la Comunidad

Valenciana, Carlos Mazón, agradeció al rey su “cercanía y cariño con Valencia” y elogió su “altura y humanidad”.

Vox optó en cambio por no emitir reacción alguna al mensaje lanzado por el monarca, ni de su líder, Santiago Abascal, ni desde la cuenta oficial de la formación.

La izquierda a la izquierda del PSOE, Sumar y Podemos, coincidieron en acusar al monarca de hacer un discurso derechizado. Le reprochan que haya denunciado la falta

de coordinación al hacer frente a la dana, pero no la emergencia climática o la “negligencia” de Mazón o que haya aludido a la migración como un problema.

También afearon que el rey no aludiese al “genocidio” de Israel en Palestina ni a la violencia sexual o que abordase el problema de la vivienda únicamente desde la perspectiva de la oferta y de la demanda y no denunciando el “rentismo” o la especulación. “No todo el mundo intoxi-

ca a la esfera pública (...) un jefe de Estado al que no ha votado nadie no puede echar leña al fuego de quienes afirman que la política es un problema”, afirmó la secretaria de Comunicación de Sumar, Elizabeth Duval.

“El discurso del rey demuestra la figura de un jefe de Estado de parte que bordea permanentemente el límite de sus atribuciones constitucionales”, apuntó en X el coordinador federal de Izquierda Unida, Antonio Mañillo.

Desde el acto por el 91º aniversario de la muerte del ex presidente de la Generalitat republicana Francesc Macià, los independentistas catalanes han mostrado su rechazo al rey Felipe VI, al que siguen afeando el discurso que pronunció del 3 de octubre de 2017 para rechazar el referéndum unilateral de independencia en Cataluña.

Oriol Junqueras, presidente de ERC, argumentó que el monarca “no está habilitado” para pedir a otros serenidad y que “no hagan ruido”, porque en su discurso del 3 de octubre de 2017 “aplaudió las palizas de la policía” a votantes del referéndum del 1-0.

También el portavoz del PNV en el Congreso, Aitor Esteban, recordó aquel discurso como “un grave error”, al tiempo que advirtió de que el rey tiene una visión “idílica” de la Constitución.

Demanda de serenidad ante la “atronadora” contienda política

MADRID. EFE | Felipe VI llamó en su discurso la atención sobre la existencia de una “clamorosa” demanda de serenidad en la sociedad española ante la, a veces, “atronadora” contienda política, una discordia que, ha advertido, no puede convertirse en un constante ruido de fondo que impida escuchar las verdaderas necesidades de la ciudadanía.

Una llamada de atención que supuso uno de los mensajes destacados del discurso navideño que el rey ha dirigido, como es tradicional, a los españoles en Nochebuena, y que comenzó y finalizó con emotivas palabras para los afectados por la terrible dana que asoló varias zonas de España.

Precisamente las consecuencias de la dana fueron protagonistas de la única fotografía que se vio junto al monarca en la emisión del mensaje televisado y que por segunda vez en su reinado no fue grabado en la Zarzuela, sino en el Palacio Real.

El jefe del Estado se dirigió a la ciudadanía desde el Salón de Columnas, decorado con un árbol de Navidad, un belén y una imagen de afectados por la dana, militares y voluntarios recogiendo lodo en Paiporta (Valencia).

Una fotografía de la Agencia EFE que fue tomada el 7 de noviembre, una semana después de las inundaciones que causaron más de 220 muertos.

INMIGRACIÓN La cifra se vería ampliada en la noche de ayer tras la llegada de un octavo

Siete cayucos con al menos 387 migrantes llegan a Canarias el día de Navidad

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. EFE | La Ruta Canaria volvió a vivir ayer, día de Navidad, una jornada de continua llegada de cayucos al archipiélago, el último al puerto de Los Cristianos, en Tenerife, con 63 subsaharianos a bordo, después de que otros seis arribaran a la citada isla, a Gran Canaria y a El Hierro con más de 324 migrantes. Según informaron

fuentes de Salvamento Marítimo, los rescates continuaban ayer al cierre de esta edición, ya que la guardamar Polimnia se dirigía a otro cayuco, el octavo, que fue localizado al sur de Tenerife por el avión Sase-mar 103 y que escoltaba preventivamente el buque Mein Schiff 5 hasta su llegada.

El séptimo cayuco fue localizado por el helicóptero Heli-

mer 204 a las 13:52 horas (hora canaria) y la guardamar lo avistó a las 15:45 horas y procedió al rescate de sus 63 ocupantes. Las otras seis embarcaciones precarias que han llegado a las islas fueron remolcadas y escoltadas o sus ocupantes fueron transbordados a embarcaciones de Salvamento Marítimo.

Al puerto de Arguineguán,

en Gran Canaria, la Guardamar Calíope remolcó un cayuco localizado a unos 18 kilómetros del citado muelle, a cuyos ocupantes no pudo rescatar debido a que las condiciones del mar, con olas de metro y medio, desaconsejaban el transbordo. El número de migrantes que viajaban en esa embarcación no fue facilitado.

CONSUMO Diciembre apunta al mes más caro

El precio de la luz sube hoy hasta un 32 por ciento

MADRID. EFE | El precio medio de la electricidad en el mercado mayorista repunta para hoy un 32,69 %, con respecto al de ayer, día de Navidad, y se sitúa en 133,94 euros/megavatio hora (MWh). A falta de unos días para que acabe el año, la media en 2024 es de 62,18 euros/MWh, un 28,6 % menor que al cierre de 2023.

Según los datos de la web del operador del mercado

eléctricos, OMIE, la luz será hoy un 43,31 % más cara que el 26 de diciembre de 2023, en que se situó en 93,46 euros/MWh. A falta de la celebración de cinco subastas en 2024, diciembre apunta a que será el mes con el precio mayorista de la luz más alto este año, con 106,48 euros/MWh, y superará al más caro hasta la fecha, noviembre con 104,43 euros/MWh.

A DEBATE

La lucha contra la sequía, un reto estratégico para Andalucía

PARLAMENTO EUROPEO Carmen Crespo, presidenta de la Comisión de Pesca, ha hecho de la gestión del agua una prioridad **7 TELEVISIÓN** La eurodiputada aborda el problema en su participación en el programa Acento Andaluz

Bea Wic
ANDALUCÍA

La crisis hídrica golpea con fuerza creciente a Europa, extendiendo sus efectos devastadores por diversas regiones. En el sur de España, la situación es crítica. Andalucía, cuna de una rica tradición agrícola, enfrenta de manera severa las consecuencias de la sequía. La pasada semana, la eurodiputada Carmen Crespo, representante del Partido Popular y presidenta de la Comisión de Pesca del Parlamento Europeo, abordó este acuciante problema en su participación del programa Acento Andaluz de 7TV Andalucía.

Desde su puesto en Bruselas, Crespo ha hecho de la gestión del agua una prioridad. “Ya el 45% del territorio está afectado por algún tipo de sequía en Europa. Por tanto, el cambio climático les va a llegar rápidamente, y si no tienen redes, no tienen capacidad”, alertó. Sus palabras resonaron con fuerza, marcando el tono de un debate que no admite demora.

Infraestructuras insuficientes

En su diagnóstico, Crespo señaló uno de los grandes problemas que agravan la situación: la falta de inversión en infraestructuras hídricas. “Estamos perdiendo el 16% del agua. Hay territorios que pierden el 50% del agua por las redes, por no invertir”, denunció.

Estos datos revelan una alarmante ineficiencia en la gestión de los recursos hídricos, que supone un lastre tanto para la agricultura como para el abastecimiento humano.

“

En su diagnóstico, Crespo señaló uno de los grandes problemas que agravan la situación: la falta de inversión en obras hídricas. “Estamos perdiendo el 16% del agua. Hay territorios que pierden el 50% del agua por las redes, por no invertir”, denunció



La eurodiputada Carmen Crespo, durante su participación del programa Acento Andaluz de 7TV Andalucía. 7TELEVISIÓN

La eurodiputada abogó por la implementación de tecnologías de desalación y la reutilización de aguas como soluciones sostenibles para frenar esta crisis. “La agricultura tiene que equilibrarse con las aguas regeneradas, y eso es fundamental. Lo tenemos que hacer”, afirmó con determinación. Este enfoque, que busca aunar sostenibilidad y progreso económico, podría marcar un antes y un después en la lucha contra la sequía.

Un problema europeo

Aunque el epicentro de esta crisis parece estar en el sur de España, Crespo subra-

yó que el problema trasciende las fronteras andaluzas.

“El agua está entrando bien porque Italia ya tiene problemas, Francia tiene problemas, y ahora incluso los compañeros de Holanda ya tienen problemas”, declaró, evidenciando la dimensión europea de esta problemática. En este contexto, la eurodiputada insistió en la necesidad de una estrategia comunitaria que permita afrontar los retos compartidos y coordinar esfuerzos.

Crespo también llamó la atención sobre la urgencia de actuar ante el avance del cambio climático, que intensifica los fenómenos de sequía en todo el conti-

nente.

Un futuro sostenible

La lucha por el agua se ha convertido en un desafío existencial para Andalucía y Europa. Las palabras de Carmen Crespo son un recordatorio de que la gestión eficiente y sostenible de los recursos hídricos no es sólo una prioridad política, sino una necesidad vital para garantizar el desarrollo justo y sostenible de las regiones más afectadas. En esta batalla, la colaboración entre países, el impulso tecnológico y la determinación política podrían transformar esta adversidad en un camino hacia un futuro más sostenible. ■

INVASIÓN RUSA 80 misiles y más de 100 drones causaron daños en varias centrales térmicas

Ucrania denuncia un nuevo ataque masivo ruso contra su infraestructura energética

LEÓPILIS (UCRANIA). EFE | Las autoridades ucranianas anunciaron este miércoles que Rusia ha lanzado esta madrugada un ataque masivo con 80 misiles y más de 100 drones que ha alcanzado infraestructuras energéticas en siete regiones.

“Hoy, Putin eligió deliberadamente el día de Navidad para un ataque”, afirmó el presidente ucraniano, Volodímir

Zelenski, en sus redes sociales, en alusión al líder del Kremlin. “¿Qué podría ser más inhumano? Más de 70 misiles, entre ellos balísticos, y más de cien drones de ataque. Los objetivos son nuestro sistema energético. Siguen luchando por causar un apagón en Ucrania”, enfatizó Zelenski.

Se registraron daños en diversas instalaciones energéti-

cas en Kiev, Járkov (noreste), Dnipropetrovsk, Poltava (centro), Zítomir, Ivano-Frankivsk (oeste) y Zaporíyia (sur).

En Járkov una parte significativa de la ciudad se ha quedado sin calefacción debido a los ataques contra las casas de calderas que suministran calefacción comunal, mientras que al menos cuatro personas han resultado heridas, según

dijo el alcalde Igor Terejov en Telegram.

Por su parte, el operador de la red eléctrica Ukrenergo introdujo interrupciones del suministro para limitar el consumo eléctrico en varias regiones, mientras que el operador de centrales térmicas DTEK afirmó que su equipamiento había sufrido daños debido a los ataques.

KAZAJISTÁN Con una treintena de muertos

Un avión con 74 pasajeros se estrella en una ciudad kazaja

ASTANÁ/BAKÚ. EFE | Más de 30 personas pueden haber muerto mientras que otras 32 han sobrevivido al accidente de un avión Embraer 190 de las líneas aéreas de Azerbaiyán (AZAL), con unas 70 personas a bordo, incluidos sus cinco tripulantes, que se estrelló en la mañana de ayer junto al aeropuerto de Aktau, a orillas del mar Caspio, cuando cubría la ruta entre

Bakú y la ciudad rusa de Grozni.

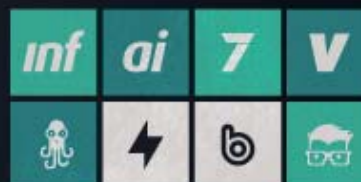
La aerolínea señaló que pudo haber sido provocado por el choque de la aeronave con una bandada de pájaros. Mientras, otros datos y testimonios de los supervivientes indican que el siniestro se debió a una explosión, presuntamente, de un balón de oxígeno a bordo de la aeronave.



FELICES FIESTAS



**Publicaciones
del Sur**



BALLET
Más de 100 salas de cine proyectan hoy 'El Cascanueces'



REDACCIÓN | Más de 100 salas de cine de España proyectarán hoy, 26 de diciembre, la producción *El Cascanueces*, de Peter Wright, creada para el Royal Ballet en 1984. Una producción que revive el ballet clásico con una coreografía basada en la original de Lev Ivanov, una partitura de Pyotr Ilyich Chaikovsky y el diseño escénico de Julia Trevelyan Oman.

TELEVISIÓN El fenómeno mundial vuelve con su esperada segunda temporada, que promete mantener en vilo a millones de espectadores

El regreso de 'El juego del calamar'

ÉXITO MUNDIAL Desde su estreno en 2021, la serie surcoreana se ha consolidado como una de las producciones más vistas en la historia de Netflix. **RECONOCIMIENTO** Su impactante narrativa, que mezcla tensión, crítica social y una estética impecable, la catapultó como un referente cultural global

Paula Rey
 MADRID. EFE

El 17 de septiembre de 2021, el proyecto debutó en Netflix y, desde entonces, ha revolucionado el panorama del entretenimiento global. Este drama surcoreano, creado por Hwang Dong-hyuk, narra la historia de Seong Gi-hun y un grupo de personas desesperadas que arriesgan sus vidas en un misterioso juego de supervivencia a cambio de un premio de 45.600 millones de wones (aproximadamente 33 millones de euros).

Inspirada en las desigualdades sociales y económicas de Corea del Sur, la serie, que comenzó como una producción limitada de bajo perfil terminó por convertirse en un hito cultural, acumulando una audiencia de 330 millones y más de 2.800 millones de horas vistas desde su estreno en 2021. Ahora, los fans se preparan para adentrarse de nuevo en este juego despiadado, con la expectativa de que la historia amplíe los misterios y emociones que cautivaron al mundo entero.

El creador de *El juego del calamar*, Hwang Dong-hyuk, el primer asiático en ganar el premio Emmy a la mejor dirección de una serie dramática, confesó en una entrevista con Variety que en un principio no pensaba en una segunda temporada. "El proceso de escritura, producción y dirección fue tan desafiante que no pensé en continuar", admitió. Sin embargo, el éxito abrumador de la primera temporada lo motivó a seguir adelante. "El inmenso amor del público me dio el coraje y la motivación para expandir la historia", explicó.

Hwang concibió la idea de la serie en 2009, inspirado por sus propias dificultades económicas y la creciente desigualdad social en Corea del Sur. Durante esa época, el país atravesaba un periodo de tensión social y una brecha económica cada vez más pronunciada. La precariedad que él mismo vivió, junto con la polarización que observaba a su alrededor, lo motivaron a explorar estos temas a través de una narrativa impactante sobre la desesperación y la lucha por la supervivencia en una sociedad capitalista extrema.

"Quería escribir una historia que fuera una alegoría o fábula sobre la sociedad capitalista moderna, algo que mostrara una competencia extrema, algo como la competencia extrema de la vida misma", afirmó Hwang. A pesar de que su historia reflejaba una realidad dura y perturbadora, su guion fue rechazado por muchas productoras que lo consideraban demasiado

“

La serie se convirtió en un fenómeno cultural, recibiendo 14 nominaciones a los premios Primetime Emmy, incluyendo la de mejor serie dramática, lo que la convirtió en la primera obra no anglosajona en recibir una nominación en esta categoría

Tras más de tres años de espera, se estrena hoy y continuará la historia de Seong Gi-hun, interpretado por Lee Jung-jae, quien regresa al juego con un propósito claro: desmantelar la competición desde dentro



Los jugadores, con sus chándales verdes numerados, esperan en fila la siguiente prueba en 'El juego del calamar'. NO JU-HAN/NETFLIX

grotesco e irreal. Hwang persistió y, en 2019, Netflix aprobó la producción, que comenzó en 2020, marcada por las restricciones de la pandemia de Covid-19.

Hwang optó por utilizar juegos infantiles coreanos con reglas simples que pudieran explicarse con facilidad, a diferencia de otros filmes de supervivencia que presentaban reglas más complejas. El juego central, el "juego del calamar", fue elegido por Hwang porque era el más físico y agresivo de los juegos de su infancia en su país natal. Este juego, que se remonta a las décadas de 1970 y 1980 en Corea, reflejaba la competitividad de la sociedad moderna, lo que llevó a Hwang a elegirlo como el título de la serie.

La serie se convirtió en un fenómeno cultural en 2021, recibiendo 14 nominaciones a los premios Primetime Emmy, incluyendo la de mejor serie dramática, lo que la convirtió en la primera obra no anglosajona en recibir una nominación en esta categoría. Además, Lee Jung-jae, quien interpreta a Gi-hun, ganó el premio a mejor actor principal, siendo el primero en recibir este galardón por un papel no interpretado en inglés.

El éxito de *El juego del calamar* no solo representa un fenómeno aislado, sino que

se inserta dentro de un auge global del entretenimiento surcoreano que ha alcanzado una notable expansión en diversas disciplinas, desde la música y el cine hasta la televisión. Este fenómeno ha establecido a Corea del Sur como un referente cultural global, alcanzando audiencias masivas en todo el mundo y moldeando las tendencias de consumo de entretenimiento. En la música, el K-pop, con grupos como BTS, Blakpink y Twice, ha conquistado los escenarios internacionales, llevando la ola cultural surcoreana a rincones de todos los continentes, llegando incluso a liderar las listas de Billboard.

En el cine, *Parásitos* (2019), dirigida por Bong Joon-ho, marcó un hito histórico al convertirse en la primera película surcoreana en ganar el Oscar a mejor película. La cinta narra la historia de dos familias, una adinerada y otra empobrecida, que viven en extremos opuestos de la sociedad de la Corea del Sur contemporánea. A través de una trama de intriga y giros inesperados, *Parásitos* muestra cómo las diferencias de clase y la lucha por la supervivencia pueden llevar a situaciones extremas y trágicas. El filme no sólo fue todo un éxito en la taquilla global, sino que también rompió barreras culturales, convirtiéndose en un

fenómeno de conversación a nivel mundial.

Este ascenso del entretenimiento surcoreano también ha sido respaldado por la plataforma Netflix, que ha apostado por proyectos internacionales y ha logrado llevar muchas de estas producciones a audiencias globales.

La serie encabeza la tabla de los programas más vistos de Netflix en su primer mes, reflejo del impacto global de estas producciones. En segundo lugar, la cuarta temporada de *Stranger Things* (2022) logró 1.352,09 millones de horas vistas gracias a su mezcla de nostalgia ochentera, personajes entrañables y tramas más oscuras que consolidaron su éxito mundial. Le sigue *Wednesday* (2022), de Tim Burton, con 1.237,15 millones de horas vistas, donde la interpretación de Jenna Ortega y su estética gótica revitalizaron la historia de la familia Addams para las nuevas generaciones.

Tras más de tres años de espera, la segunda temporada de *El juego del calamar* se estrenará el 26 de diciembre de 2024. Continuará la historia de Seong Gi-hun, interpretado por Lee Jung-jae, quien regresa al juego con un propósito claro: desmantelar la competición desde dentro. ■

MÚSICA Rosalía reconoció en una entrevista el pasado mes de septiembre que anda volcada en su cuarto álbum, según afirmó a Highsnobiety

The Weeknd, Lady Gaga, Aitana, Lola Índigo y Carrasco volverán en 2025, ¿también Rosalía?

LANZAMIENTOS DISCOGRÁFICOS Tras un año mayoritariamente femenino en cuanto a su producción, no parece que el mando musical de 2025 vaya a cambiar mucho de género, con la salvedad de The Weeknd y Manuel Carrasco

REDACCIÓN | Tras un año mayoritariamente femenino en lo discográfico, no parece que el mando musical de 2025 vaya a cambiar mucho de género: con la salvedad de The Weeknd y Manuel Carrasco, muchos de los grandes lanzamientos confirmados tendrán nombre de mujer, como Lady Gaga, Miley Cyrus, Lana del Rey, Aitana y Lola Índigo.

De ellas, la coprotagonista de *Joker: Folie à Dieux* prometió lanzar en febrero (sin fecha concreta) su séptimo disco, el que supondrá su ansiado retorno a lo *mainstream*, mientras que Cyrus anticipó que este próximo año editará el disco conceptual *Something Beautiful*, muy inspirado por *The Wall* de Pink Floyd, “pero con un mejor vestuario, más glamuroso y lleno de cultura pop”.

Menos seguros, pero bastante posibles, aparecen un posible disco complementario de The Cure a *Songs of a Lost World*, publicado este noviembre tras 16 años de espera (Robert Smith llegó a declarar que quizás podría ver la luz en verano), y el anunciado por Chris Martin como último trabajo de Coldplay.

En el terreno de la incertidumbre entran los prolíficos Bad Bunny (en octubre se cumplió un año de su último disco), Bruno Mars (el no muy fiable The Sun publicó que

prepara disco y gira para 2025) y Taylor Swift (los ocho meses transcurridos desde *The Tortured Poets Department* se antojan muchos para sus fans).

En ese grupo entra también Madonna, que se ha fotografiado recientemente con el productor Stuart Price en el estudio ante lo que promete como una secuela de su *Confessions On A Dance Floor*.

También la española Rosalía reconoció en una entrevista el pasado mes de septiembre que anda volcada en su cuarto álbum. “Ha sido un proceso. He cambiado mucho, pero al mismo tiempo sigo dándole vueltas a las mismas cosas”, afirmó a Highsnobiety, mientras la colombiana Karol G desveló que desde mediados de 2023 andaba preparando la continuación de *Mañana Será Bonito*.

Entre los que sí tienen ya fecha cerrada, figuran en enero los nuevos trabajos de Franz Ferdinand (*The Human Fear*) y Ringo Starr (con un disco de country, *Look Up*), ambos el día 10, los de FKA Twigs (*EU-SEXUA*) y Mogwai (*The Bad Fire*) el 24, o Manic Street Preachers (*Critical Thinking*), el día 31. Ese mismo mes, también el 24, llegará por parte de The Weeknd, el segundo artista mundial por reproducciones mensuales en Spotify, el esperadísimo *Hurry Up To-*



Manuel Carrasco abrirá su gira de 2025 el 17 de mayo en el estadio de la Cartuja de Sevilla. EFE/JUANJO MARTÍN

morning, que cierra la trilogía que dedicó a temas más existenciales y autorreferenciales y que abrió con *After Hours* (2020) y continuó con *Dawn FM* (2022).

El 7 de febrero habrá álbum de Olly Alexander (*Polaris*), el 14 de Alessia Cara (*Love & Hyperbole*) y Lacuna Coil (*Sleepless Empire*), el 21 de Sam Fender (*People Watching*), Tate McRae (*So Close to What*) y The Wombats (*Oh! The Ocean*), mientras que el 28 de marzo llegarán The Darkness (*Dreams on Toast*).

En 2024 no llegó *Lasso*, el trabajo de *country* que había comprometido Lana del Rey, pero la diva de los relatos melancólicos por antonomasia ha anunciado que el 21 de mayo habrá un disco titulado *The Right Person Will Stay*.

En lo que se refiere a España, Universal ha confirmado a el lanzamiento sin fecha exacta aún de nuevos LP de Manuel Carrasco (de probable título *Salvaje* como su anunciada gira), Vanesa Martín, Antonio Orozco, Pablo López, Morat y dos de las principales so-

listas femeninas del país, Lola Índigo y Aitana.

Pablo Alborán, que se estrenará como actor, ha publicado numerosas imágenes en el estudio volcado en crear nuevas canciones, como ese *Palmeras en el jardín* que Alejandro Sanz adelantó como anticipo de su primer álbum de la mano de Sony, quien también confirma otro LP de Leiva. Tampoco tienen fecha definitiva ni el nuevo disco de Rigoberta Bandini, ni el de Soledad Morente junto a Guille Milkyway. Precisamente el

impulsor de La Casa Azul también ha confirmado que tiene “suficientes canciones grabadas como para lanzar más de un disco” en 2025, el primero desde *La gran esfera* (2019), pero que no se ha impuesto plazos para terminarlo.

Cerrados están los lanzamientos el 17 de enero de *Bridis* de Cala Vento (el grupo que arrasó en los últimos Premios de la Música Independiente), el 31 de enero del debut homónimo del promotor grupo Vicente Calderón y de *Si abro los ojos no es real* de Amaia, el 7 de febrero de *Dolce Vita* de Amaral, el primero en cinco años, y el 21 de ese mes el de *Lento ternura* de Zahara.

En marzo habrá reedición del emblemático *Pafuera telarañas* de Bebe por su 20 aniversario y novedades por parte de Valeria Castro (*El cuerpo después de todo*), Ilegales (*Joven y arrogante*), Marc Seguí y Chucho, entre otros.

Bunbury lanzará disco inédito en abril, al igual Veintuno y Sexy Zebras. En mayo lo harán Samantha Hudson y Kíller Barbies, que celebran sus 30 años en la música con *El pop se autordestruirá en 4,3,2,1*, aunque habrá que esperar a después del verano para escuchar a La La Love You, Miss Caffèina, Camela y el álbum de colaboraciones de Loquillo.

MÚSICA En el derecho de tanteo con cargo a los presupuestos de la Fundación Amigos de la Biblioteca Nacional cuando ha sido sacado a subasta

El Estado compra un cantoral en pergamino de 1712 procedente de un convento de Córdoba

CÓRDOBA. EFE | El Estado se ha hecho con un cantoral sobre pergamino de 1712 procedente del convento de Regina Coeli, en Córdoba, al ejercer el derecho de tanteo con cargo a los presupuestos de la Fundación Amigos de la Biblioteca Nacional de España cuando la pieza ha sido sacada a subasta en Madrid.

El destino final es la Biblio-

teca Nacional de España, a quien la fundación dona la obra como parte del proceso que facilita al Ministerio de Cultura poder ejercer el derecho de tanteo y adquirir la pieza por el precio de salida, en este caso 2.000 euros, cuando la celeridad en la adquisición es esencial, según ha dicho Eva San Felipe García, adjunta a la Secretaría General de la

Fundación Amigos de la Biblioteca Nacional de España.

El director cultural de la Biblioteca Nacional de España, Javier Ortega, ha concretado que el *Cantoral iluminado sobre pergamino Córdoba-Monasterios y conventos*, que es la denominación con la que la pieza salió a la venta en El Remate Subastas, es un libro de coro con notaciones cuadra-

das sobre pentagramas encarnados. La Biblioteca Nacional posee una importante colección de cantorales, alrededor de 80, y este se ha adquirido para engrosar la colección de libros de coro, generada en su mayor parte por las desamortizaciones decimonónicas, y que “forman parte del patrimonio musical español”, según Ortega.



Detalle del libro de coro con notaciones sobre pentagramas. EFE/EL REMATE

POLÍTICA El Auditorio Municipal de Sanlúcar acoge un encuentro con el antropólogo y analista político

Aroca: “La izquierda ha perdido su personalidad y su identidad”

A DEBATE Abordó diversos temas como la polarización política que se vive en España, la Andalucía de Juanma Moreno y los retos a los que se enfrentan partidos como el PSOE



Javier Aroca durante el encuentro político celebrado en Sanlúcar de Barrameda y en el que abordó la situación nacional y andaluza. 7 TV

Ana Huguet | A. Bernal

JEREZ | “La izquierda no se atreve a defender políticas que afectan a la mayoría progresista. Ha perdido su identidad, su personalidad. Es timorata”. Hay discursos o sesiones de horas que aportan poco o más bien nada y hay intervenciones de minutos plagadas de mensajes. Este último ha sido el caso del antropólogo y analista político Javier Aroca, quien en el estremo de una serie de encuentros políticos organizados por el PSOE de Sanlúcar advirtió de los riesgos que sufre la democracia, cuestionó la identidad de la izquierda actual, atizó a los medios de comunicación y a los jueces, cuestionó la capacidad de liderazgo del PSOE andaluz e invitó a la ciudadanía a rebelarse y no acomodarse.

Aroca tocó uno a uno todos los palos. Atribuyó la derechización de los gobiernos a una “pérdida de identidad de la izquierda”. Y fue a más: “La izquierda ha pisado moqueta y le gusta más que el albero; ha probado el jamón y le gusta

más que la mortadela”, ejemplificó el exdirigente andalucista, quien reconoció estar “desanimado” al comprobar que en la vivienda, por ejemplo, “no se toman medidas de verdad en este puñetero país”.

Y añadió: “¿Quién tiene que tomar medidas? No pensemos que tiene que ser la derecha, ¿no? La vivienda para la derecha es un negocio, pero para la izquierda no debería serlo. La izquierda debería ser valiente y entrar en el meollo del asunto, pero no se atreve a defender políticas que afectan a esa mayoría progresista y democrata”.

El articulista y tertuliano andaluz alertó también del riesgo que sufre la democracia, que, a su juicio, “está en peligro” porque “determinados poderes pretenden sobrevalorar sobre las urnas”. “Existen un lawfare contra la democracia que se parece mucho al fascismo porque va por caminos totalitarios”, remató.

Para combatir el auge de estos movimientos, Aroca apeló a la responsabilidad de la ciu-

dadanía. “Hoy día, negarse a sentarse en el sofá es uno de los actos más revolucionarios que hay en política. Negarse a estar en el sofá y a que te estén metiendo por el tubo información procesada y tendenciosa que hace que te alejes de la política y que pienses que ser político es un desprestigio. Yo me niego a creer en eso porque la mayoría de políticos del país son honrados y profesionales”, remarcó el columnista antes de añadir que esa falta de interés por la política es un problema para la democracia.

Durante el encuentro, Aroca trató otros aspectos de la actualidad, como la situación política de Andalucía y sus desafíos. “Yo estoy cansado de que la política en Andalucía se haga por comparación o por contraste. Si usted tiene un proyecto fiscal mejor que el que defienden los catalanes, dígalos y muchos nos pondremos detrás suya. Pero detrás de la bandera, comiengo que no cuenten”, avisó. Para quien fuera comisario de la exposición del CXXV Aniver-

sario de Blas Infante, “Andalucía tiene que ser otra cosa distinta de lo que es en España actualmente. Que no vaya llorando por las esquinas ni comparándose con nadie, sino diciendo aquí estamos y así somos nosotros. Queremos el papel que nos corresponde en España y en Europa”.

No rehuyó la pregunta del próximo congreso regional del PSOE y fue claro no sin antes admitir que en este dilema tiene amistades cruzadas. Considera, y así lo lanzó, que la formación debería renovar la figura de Juan Espadas. “A mí me parece que el PSOE no tiene el liderazgo necesario para ilusionar un proyecto colectivo, que recupere a los desengañados e incorpore a la juventud. Para ello necesitan un liderazgo ilusionante y un proyecto del que uno pueda ir presumiendo por la calle”, zanjó.

Tampoco evitó una dura crítica a los medios de comunicación. “La prensa miente y muchos periodistas mienten a sabiendas. Son mentiras vo-

luntarias y conscientes”, lamentó el colaborador de un buen puñado de tertulias televisivas y radiofónicas de ámbito nacional. “Si hay mentira no hay democracia. La desinformación se combate con más información”, señaló.

El encuentro se celebró en el auditorio Manolo Sanlúcar. Allí, el secretario general del PSOE en la ciudad, Víctor Mora, defendió la necesidad de propiciar este tipo de diálogos sobre la situación de la política local, nacional y el papel de los medios de comunicación. “Este es un primer paso de una serie de encuentros que desde el Partido Socialista vamos a hacer durante el año para hablar de política, de lo que hoy día nos interesa y para acercar a la ciudadanía a estos actos para la reflexión”, avanzó.

El encuentro contó con la colaboración de Publicaciones del Sur y fue moderado por la periodista Ana Huguet.

Comenta esta noticia en [andaluciainformacion.es](#)

SOCIEDAD

Granada, la ciudad andaluza con más hogares unipersonales

RUBÉN ROSÓN | Las fiestas navideñas y de fin de año son días en los que las familias se reúnen y asociamos las mismas a encuentros de muchas personas. Sin embargo, no es esa la realidad de toda la población, sobre todo el resto del año. En ese aspecto destaca Granada, la ciudad andaluza con mayor porcentaje de hogares con un solo habitante respecto al total de viviendas. Así lo indican los datos del INE referidos al año 2023, recogidos por el IECA, dentro de su apartado de indicadores urbanos en grandes municipios.

En la capital granadina, el 36,73% de los hogares están habitados por una persona sola. Apenas seis ciudades en toda España superan ese índice (Ferrol, Salamanca, León, Benidorm y las canarias San Bartolomé de Tirajana y Puerto de la Cruz, que tiene el porcentaje más alto: 40,93%).

Cerca del dato de Granada se sitúa la localidad malagueña de Torremolinos, donde un 35,48% de sus hogares son unipersonales. Por encima del 30% están las granadinas Almuñécar y Baza, así como varias localidades de la Costa del Sol: Fuengirola, Benalmádena y Rincón de la Victoria, así como Níjar (Almería), Conil de la Frontera (Cádiz) y Priego de Córdoba.

En el extremo opuesto, la ciudad andaluza con menor número de hogares unipersonales es Aljaraque (Huelva), donde apenas un 16,17%. Por debajo del 20% se sitúan también la malagueña Alhaurín de la Torre y las ciudades sevillanas La Rinconada, Mairena del Alcor, Bormujos, Dos Hermanas y Los Palacios.

Con ese porcentaje de viviendas con un solo habitante no es de extrañar que Granada presente también el promedio más bajo de personas por hogar. En la capital granadina las viviendas tienen una media de 2,28 habitantes. En Torremolinos, Priego de Córdoba y Almuñécar no se alcanzan los 2,4 residentes por vivienda y por debajo de 2,5 están Cádiz capital, Alcalá de la Real y Andújar (Jaén), Montilla y Cabra (Córdoba) y las malagueñas Nerja, Benalmádena, Ronda y Fuengirola.

Extra Andalucía

UNESCO El Consejo de Patrimonio aprobará la próxima candidatura española, que elevará antes de marzo de 2026

Carnaval de Cádiz o Itálica, en la carrera para ser Patrimonio de la Humanidad

BIENES ANDALUCES La Rábida, las carreras de caballos de Sanlúcar, las charlas al fresco o el Caminito del Rey, entre los aspirantes andaluces para el reconocimiento en el año 2025

ANDALUCÍA | El conjunto arqueológico de Itálica (Santiponce, Sevilla), el Carnaval de Cádiz o el Monasterio de la Rábida, en Huelva, son tres de los enclaves andaluces que se encuentran en la Lista Indicativa de España con los bienes susceptibles de ser declarados Patrimonio Mundial de la Humanidad en el futuro.

En esta lista se encuentran, además de los citados, los lugares memoriales de Colón en la provincia onubense, las carreras de caballo de Sanlúcar o el espeto malagueño.

En la región ya están protegidos como Patrimonio Mundial la Alhambra, Generalife y Albaicín de Granada; el centro histórico de Córdoba; la Catedral, Alcázar y Archivo de Indias de Sevilla; el Parque Nacional de Doñana, y los conjuntos monumentales renacentistas de Úbeda y Baeza (Jaén). Las últimas incorporaciones andaluzas son los Dólmenes de Antequera, en 2016, y la Ciudad Califal de Medina Azahara, en 2018.

La Asociación Cívica del Sur (Civisur) promovió hace ya más de siete años, el lanzamiento de la candidatura de la ciudad adriana de Itálica, bautizada como 'Itálica, una ciudad adrianea', para esgrimir cómo el enclave refleja la arquitectura y el urbanismo promovidos durante la etapa del emperador Adriano (117-



Anfiteatro del conjunto arqueológico de Itálica. EP

138), cuya familia tuvo origen en dicha ciudad.

En 2019, la propuesta fue inscrita además en la lista indicativa del Centro de Patrimonio Mundial de la Unesco y en 2022 fue entregado a la Dirección General de Bellas Artes el expediente de defensa de la candidatura. Tras la entrega, correspondía que un experto externo al Ministerio de Cultura evaluase el mismo; toda vez que debe ser el Consejo de Patrimonio Histórico del Ministerio de Cultura el organismo que adopte la decisión sobre si elevar o no la candidatura al Comité de

Patrimonio Mundial de la Unesco. El citado informe externo reconoce que el proyecto de candidatura está "muy bien argumentado en protección y conservación", sin embargo este experto no recomendaba la presentación de la candidatura ante la Unesco "por la estrategia global y por el enfoque arqueológico de la justificación, contrario a los principios básicos de esta ciencia donde el contexto resulta clave". A comienzos de este año, Civisur traspasaba el proyecto de candidatura a la Junta de Andalucía como propietaria del enclave y res-

ponsable de la gestión del mismo, ante lo cual la Consejería de Cultura anunciaba que un equipo propio de expertos en Patrimonio Mundial redactaría un nuevo formulario de la candidatura.

En noviembre, la consejera de Cultura y Deporte, Patricia del Pozo, señalaba que la candidatura de Carnaval de Cádiz, como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, y con el asesoramiento de los expertos de la Junta de Andalucía a la reunión del Consejo de Patrimonio Histórico en la primavera de 2025". Se-

rá entonces, cuando el Consejo de Patrimonio apruebe por consenso la candidatura española, que elevará a la Unesco antes de marzo de 2026.

También en esta provincia, en Algar, se proponía a la Junta en 2021 que sus 'charlas al fresco' fueran declaradas Patrimonio Cultural Inmaterial para poner en valor la práctica de sacar las sillas a la puerta de las casas para reunirse con los vecinos. El 26 de noviembre, el Congreso anunciaba que llevaría en su comisión de Cultura una Proposición no de Ley (PNL) de apoyo a las Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda con el objeto de su declaración como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Y en Huelva, el 14 de febrero la Diputación mostró su respaldo unánime a que el Monasterio de La Rábida y los Lugares Colimbos sean declarados Patrimonio Mundial. El Caminito del Rey, en la provincia malagueña, aspira a convertirse en Patrimonio de la Humanidad, así como los espetos, pues en el verano de 2023, la Mesa del Especto hablaba de "reactivar" la candidatura para convertirlos en Patrimonio Inmaterial de la Humanidad. En la provincia de Jaén, se mantiene la aspiración para que la Catedral de la capital pueda convertirse en Patrimonio de la Humanidad.

FESTIVOS

Trabajadores disfrutarán de fines de semana largos

NOEMA GONZÁLEZ/ANDALUCÍA | En 2025, los trabajadores en Andalucía tendrán un total de 14 días festivos, que incluyen días nacionales, regionales y locales. De estos, ocho serán festivos comunes en toda España, cuatro los escoge cada región y dos festivos locales que estipulan los municipios.

Los festivos nacionales para 2025 serán: miércoles 1 de enero, Año Nuevo; lunes 6 de enero, Día de Reyes; viernes 18 de abril, Viernes Santo; jueves 1 de mayo, Día del Trabajador; viernes 15 de agosto, Asunción de la Virgen; sábado 1 de noviembre, Todos los Santos; sábado 6 de diciembre, Día de la Constitución Española; lunes 8 de diciembre, Inmaculada Concepción, y jueves 25 de diciembre, Navidad. A estos días, Andalucía añade los siguientes festivos: viernes 28 de febrero, Día de Andalucía, y jueves 17 de abril, Jueves Santo.

Además, el Día de la Hispanidad y la Virgen del Pilar, el 12 de octubre, este año cae en domingo y depende de cada comunidad cogerse festivo el lunes 13 o no. En Andalucía será festivo.

En cuanto a la Semana Santa, Andalucía celebrará el Jueves Santo el 17 de abril y el Viernes Santo el 18 de abril.

Los trabajadores también podrán disfrutar de fines de semana largos, especialmente en agosto y diciembre, cuando los festivos caerán en viernes y lunes.

CARTOGRAFÍA La Cartoteca de Andalucía cuenta con los planos de 9 ciudades elaborados por la Unión Soviética a comienzos de los años 70

Andalucía, vista desde el otro lado del Telón de Acero en la Guerra Fría

RUBÉN ROSÓN/ANDALUCÍA | La presencia de bases militares estadounidenses en Andalucía, además de su posición geoestratégica, hicieron que esta tierra fuese objeto de vigilancia por parte de la Unión Soviética durante la Guerra Fría. El Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía (IECA) ha publicado varios de los mapas elaborados por la URSS durante ese periodo

tras recibir la cesión de los mismos.

El Instituto Cartográfico y Geológico de Cataluña (ICGC) adquirió a finales de los años noventa, durante la desintegración de la Unión Soviética, parte de los fondos producidos por esta antigua potencia referidos a España. Entre ellos había una serie a escala 1:10.000 referida a las principales ciudades españolas,

que hasta 2014 no se puso a disposición del público en su cartoteca digital.

Se trata de los planos urbanos de nueve ciudades andaluzas: Algeciras, Cádiz, Córdoba, Málaga, Gibraltar y La Línea, San Fernando, Granada, Jerez de la Frontera y Sevilla. Han sido cedidos para su incorporación en la Cartoteca de Andalucía.

Fueron elaborados por el

Servicio Cartográfico de la Unión Soviética entre 1971 y 1976 y editados, cada uno de ellos, dos años después. Las ciudades elegidas lo fueron por su interés estratégico, militar y económico.

La relevancia de Andalucía en este fondo cartográfico en relación al conjunto del país es importante. Es muy significativo que las primeras en levantarse fueran las relacionadas con el Estrecho de Gibraltar: Algeciras (1971) no solo fue la primera de la Península, sino también de toda Europa Occidental disponible en el fondo del ICGC.



Plano de Triana, en la zona occidental de Sevilla. IECA

DEPORTES**FÚTBOL Selección española**

De la Fuente: “He vuelto a sentir que se ha recuperado el espíritu del 2010”

BALANCE ANUAL El seleccionador español de fútbol repasa lo que han sido los últimos doce meses para la Selección Española y respecto al futuro se plantea “seguir consolidando nuestra idea, nuestro proyecto” de cara al Mundial

REDACCIÓN

Luis de la Fuente, seleccionador español de fútbol, ha afirmado que en este 2024, en el que su equipo se proclamó campeón de la Eurocopa de Alemania, ha vuelto a sentir “que se ha recuperado el espíritu del 2010”, año en el que España conquistó el único Mundial de su historia.

“He vuelto a sentir que se ha recuperado el espíritu del 2010, que nos sacó a todo el mundo a la calle. Y eso es de lo que yo me siento más orgulloso, de ver a la gente feliz disfrutando con un objetivo y un ideal común”, manifestó en declaraciones distribuidas por la Real Federación Española de Fútbol (RFEF).

Aunque cree que hay capacidad para ello De la Fuente considera que el 2024 “es difícil de mejorar”: “Estamos felices de que se haya producido de la manera que se ha producido, de los éxitos que se han conseguido, del hito histórico de ganar todos los partidos en la Eurocopa, de jugar un muy buen fútbol, de dar sensación de equipo. No solo los futbolistas, que son los principales protagonistas y artífices de este éxito, pero por supuesto siempre bien acompañados por un cuerpo técnico fantásticos y por los trabajadores de la federación”. “Entre todos conformamos una gran familia en Alemania e hicimos que los objetivos se fueran cumpliendo paso a paso, dándonos cuenta de que se podían conseguir. Esa es la verdadera sensación de orgullo, poder decir que has dirigido a un grupo de profesionales y personas maravillosos”, añadió.

El técnico dio importancia en el proceso a la Liga de Naciones que ganaron en el 2023: “Fue el germen de todo lo que se es-

“

Entre todos conformamos una gran familia en Alemania e hicimos que los objetivos se fueran cumpliendo paso a paso, dándonos cuenta de que se podían conseguir”

“De reojo todos miramos al Mundial y estamos pendientes de esa gran cita, la más importante del fútbol”



El seleccionador español, Luis de la Fuente, levanta la Eurocopa obtenida el pasado verano en Alemania. REAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FÚTBOL

tá consiguiendo actualmente, lo que nos puso en el escaparate mediático internacional como una selección potente ante una competición tan difícil como la Eurocopa. De ahí la importancia de ese hito que se consiguió y la posibilidad de ser la primera selección en la historia que gane consecutivamente este título”.

En lo que respecta al futuro, manifestó: “De reojo todos miramos al Mundial y estamos pendientes de esa gran cita, la más importante del fútbol. Pero creo que para llegar bien al Mundial primero hay que completar un recorrido. Y de eso se trata

ahora, de seguir consolidando nuestra idea, nuestro proyecto”.

“Los que conocemos el fútbol español sabemos que goza de una magnífica salud, no solo porque vemos que los jugadores más veteranos hacen sus carreras cada vez más longevas sino porque la gente joven cada día llega más pronto a la elite. El futbolista español no falla nunca porque en mi opinión son los mejores jugadores del mundo y solo necesitan la oportunidad para demostrarlo”, completó.

La IFFHS, Federación Internacional de Historia y Estadística de Fútbol, ha reco-

nocido a De la Fuente como el mejor entrenador de selecciones nacionales de este 2024 que está a punto de terminar.

El riojano guió a España a su cuarta Eurocopa el pasado verano en Alemania en una exhibición absoluta de fútbol y con pleno de victorias. Además, De la Fuente, también llevó al combinado nacional a la clasificación para los cuartos de final de la UEFA Nations League. Luis de la Fuente obtuvo 274 puntos para liderar una clasificación en la que le acompañan en el podio Lionel Scaloni (seleccionador de Argentina) y Didier Deschamps (Francia). ■

FÚTBOL Celta de Vigo

Aspas renueva con el Celta hasta 2026

VIGO. EFE | El RC Celta anunció ayer, día de Navidad, la renovación de Iago Aspas por una temporada más, hasta el 30 de junio de 2026.

“Es un orgullo para el club y para el celtismo contar con uno de los grandes emblemas del fútbol español, leyenda viva del celtismo, un año más”, destacó la entidad que preside Marian Moureño en su comunicado de prensa.

En un emotivo vídeo sobre

el césped de Balaídos, acompañado de su mujer, Jennifer Rueda, y sus tres hijos, el capitán celeste anuncia su decisión.

“Cada rincón de este estadio y cada grito desde la grada me han acompañado en este camino. Aquí he vivido días inolvidables, momentos de alegría, de celebración, jornadas de dolor de las que nos levantamos juntos. Para mí, esto es mucho más que

fútbol, que un club. El Celta es mi vida, es mi casa, soy yo. Dicen que nada es para siempre, pero lo que siento por estos colores lo llevaré siempre en mi corazón”, destaca Aspas.

Desde sus primeros pasos en las categorías inferiores con tan solo 8 años, hasta convertirse en el mejor futbolista de la historia del Celta, el actual capitán suma hasta el momento 574 partidos, 220 goles y 82 asistencias.

Un palmarés entre primer equipo y filial al que se añade el haber logrado ser el máximo goleador español de LaLiga en cuatro temporadas (2016-17, 2017-18, 2018-19 y 2021-22).

En el presente campeonato suma seis goles, uno menos que Sancet (Athletic) y Sandro Ramírez (Las Palmas), máximos goleadores nacionales de la Liga hasta el momento.

FÚTBOL Valencia

Corberán, nuevo técnico del Valencia hasta 2027

VALENCIA. EFE | El Valencia CF confirmó ayer el fichaje de Carlos Corberán como nuevo entrenador del primer equipo hasta 2027, tras ejecutar el club la opción de salida que tenía el técnico valenciano con el West Bromwich Albion. El club explicó en una nota oficial que “ha comunicado al West Bromwich Albion FC la ejecución de la opción de salida que se estipula en su contrato”,

una cláusula que supera los dos millones de euros. El técnico valenciano, de 41 años, llega al Valencia tras su paso por Inglaterra, donde ha desarrollado la principal parte de su carrera. El entrenador llega a un Valencia que es penúltimo de la tabla, con doce puntos en diecisiete jornadas y disputará su primer encuentro este próximo 3 de enero ante el Real Madrid en Mestalla.

Magazine Televisión

'Mi amigo flipper' con Luke Halpin, Chuck Connors y Connie Scott

CINE | 7 TV Andalucía | 16.00 horas
 ■ Sandy es un muchacho que vive con sus padres en una casa de la costa. Un día, el joven es ayudado por un delfín, que se convertirá desde entonces en su inseparable mascota.



'La llamada de lo salvaje' con Harrison Ford y Omar Sy

SERIE | Teletcinco | 22.00 horas
 ■ Historia de Buck, un perro bonachón cuya vida cambia de la noche a la mañana cuando su dueño se muda de California a los exóticos parajes de Alaska, durante la fiebre del oro.



Naomi Watts, Andrew Lincoln y Jacki Weaver en 'La familia Bloom'

CINE | Antena 3 | 22.45 horas
 ■ Sam Bloom es una mujer que vive feliz con su marido y sus tres hijos. Un día, durante unas vacaciones, un accidente la deja parálitica.

TELEVISIONES GENERALISTAS Programas de hoy

LA 1

06.00 Telediario matinal
08.00 La hora de La 1
 Entrevistas, debate y actualidad política y social
10.40 Mañaneros
14.00 Informativo territorial 1
14.10 Extra Mañaneros
15.00 Telediario 1
15.50 Informativo territorial 2
16.15 El tiempo
16.30 Salón de té 'La moderna'
17.30 La promesa
18.30 Valle Salvaje
19.30 El cazador
 Concurso de cultura general, presentado por Rodrigo Vázquez
20.30 Aquí la Tierra
 Presentado por Jacob Petrus
21.00 Telediario 2
21.40 La Revuelta fun, fun, fun
22.50 Masterchef Junior
01.40 Telepasión: La gran mentira
02.35 Noticias 4H

LA 2

09.50 España entre el cielo y la tierra
10.45 Documenta2
¡Boom! La ciencia de los explosivos
11.35 80 MC
12.30 Diario de un nómada, expedición Trajano
13.30 Mañanas de cine
Su nico deseo
15.00 Un país para comerse lo
15.45 Saber y ganar
16.30 Grandes documentales
18.10 Documenta2
19.00 Highclere entre bastidores en navidad
19.45 Rutas increíbles
20.05 Diario de un nómada, expedición Trajano
21.30 Cifras y letras
22.00 Orbita Laika
22.55 Latexou con Marc Giró
00.04 Latexou con Marc Giró
01.05 Noche de paz. Una canción para el mundo

ANTENA 3

06.15 Noticias de la mañana
08.55 Espejo público
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano
13.45 La ruleta de la suerte
15.00 Noticias
15.30 Deportes
15.35 Tu tiempo
15.45 Sueños de libertad
17.00 Y ahora Sonsoles
20.00 Pasapalabra
 Presentado por Roberto Leal
21.00 Noticias
 Con Vicente Vallés y Esther Vaquero
21.30 Deportes
21.35 El tiempo
21.45 El hormiguero
22.45 El peli culón
La familia Bloom
00.50 Cine
Mi mejor amiga... por siempre jamás
02.30 Sportium Game Show

CUATRO

07.30 ¡Toma salami!
07.50 Alerta Cobra
 Serie
10.30 En boca de todos
14.00 Noticias Cuatro
14.55 Eldesmarque Cuatro
15.10 El tiempo
15.30 Todo es mentira
18.30 Lo sabe, no lo sabe
20.00 Noticias Cuatro
 La actualidad política y las noticias más relevantes que sucedan en distintos puntos de nuestra geografía
20.45 Eldesmarque Cuatro
 Toda la actualidad deportiva
21.00 El tiempo
21.10 First Dates
 Presentado por Carlos Sobera
22.50 Horizonte
 Con Iker Jiménez
01.55 Sportium Game Show
02.45 En el punto de mira
05.00 Puro cuatro

TELE 5

06.00 Informativos Teletcinco
08.30 La mirada crítica
10.30 Vamos a ver
 Magacín de actualidad que se centra en temas de interés social y en la prensa rosa
15.00 Informativos Teletcinco
15.25 Eldesmarque Teletcinco
15.35 El tiempo
15.45 El diario de Jorge
17.30 TardeAR
 Magacín presentado por Ana Rosa Quintana
20.00 Reacción en cadena
21.00 Informativos Teletcinco
21.35 La actualidad deportiva con Manu Carreño y Matías Prats
21.50 El tiempo
22.00 Cine 5 Estrellas
La llamada de lo salvaje
00.05 Cine
Dos policías rebeldes 2
03.00 Gran Madrid Show

LA SEXTA

07.00 Aruser@s previo
09.00 Aruser@s
11.00 Al rojo vivo
 Programa de actualidad
14.30 La Sexta Noticias
 Presentado por Helena Resano
14.55 Jugones
 Programa deportivo presentado por Josep Pedrerol
15.20 La Sexta Meteo
15.45 Zapeando
17.15 Más vale tarde
 Magazine de actualidad presentado por Cristina Pardo e Iñaki López
20.00 La Sexta Noticias
21.00 La Sexta Noticias Especial
21.20 La Sexta Meteo
21.25 La Sexta Deportes
21.30 El intermedio
22.30 El taquillazo
Dune
01.45 Cine
Tornado magnético

CANAL SUR

07.10 Andalucía por el mundo
09.55 Hoy en día
13.30 Tierra de sabores
14.30 Canal Sur Noticias 1
15.25 La tarde aquí y ahora
 Magacín de sobremesa presentado por Juan y Media con secciones de actualidad, mesa de tertulia, reportajes y un apartado para los mayores
18.00 Andalucía Directo
19.50 Cómetelo
 Presentado por el chef Enrique Sánchez
20.30 Canal Sur Noticias 2
21.00 Informativos locales
21.45 Atrapame si puedes
22.45 Cine
Pequeña Miss Sunshine
00.15 Cine
El veredicto
02.00 Lo flamenco
03.55 Lo flamenco
04.50 Cómetelo

7 TV ANDALUCÍA

07.00 Lo mejor de Siente Andalucía
07.30 Descubriendo Cádiz
08.00 Concierto Navidad Banda Municipal de Gines
11.00 El Virginiano
 Serie
13.00 El Gallinero
14.00 De Museos
14.30 La mirada del psicólogo
15.00 Andalucía Paranormal
 Historias, leyendas y misterios de toda Andalucía, dirigido y presentado por Jose Manuel García Bautista
16.00 Sala 7 (Cine)
Mi amigo flipper
18.00 Sala 7 (Cine)
20.00 Lo mejor de Siente Andalucía
20.30 Pitlane
21.00 La Pasión
23.00 Sala 7 (Cine)
01.00 Lo mejor de Siente Andalucía
Consulta la programación de tu televisión local en 7TVandalucia.es



CON GEMINI ADVANCED Llega Deep Research en más de 45 idiomas y a más de 150 países

■ Google ha confirmado que su herramienta de Inteligencia Artificial (IA) generativa Deep Research ya está disponible en más de 45 idiomas, entre los que se encuentran el español, el alemán, el árabe, el ruso y el vietnamita, y más de 150 países a través de la suscripción a su modelo Gemini Advanced.

GADGETS Arc Ultra: la bestia de Sonos

■ La firma estadounidense ha decidido renovar uno de sus productos más exitosos, Sonos Arc, pasando de los siete altavoces que ofrecía el sistema 5.0.2 a los catorce de la nueva barra de sonido 9.1.4, dejando el sonido del cine en mal lugar.



ASUS Nuevo Mini PC NUC 14 Pro

■ Asus ha presentado su nuevo Mini PC NUC 14 Pro, el primero del sector en equipar procesadores Intel Core Ultra (Serie 2) integrados con Microsoft Copilot+ para impulsar funciones de Inteligencia Artificial (IA) y ofrecer un alto rendimiento.

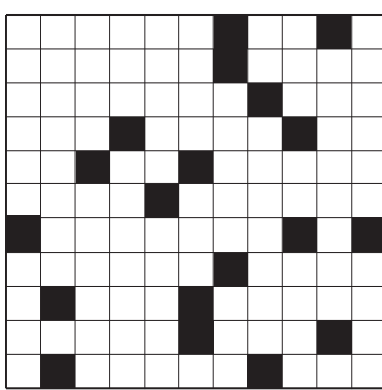
LG SMARTTV Radio y audio en 'streaming'

■ Los smartTV de LG han incorporado el soporte para LG Radio+, un servicio de audio en streaming que da acceso a emisoras de radio de todo el mundo y a contenido en directo y en podcast. Este servicio se ha puesto en marcha primero en EEUU y Corea.

Sudoku

6						7	9
		6		9	4		
1		3			6		8
9	6			7	3	5	
			6				7
	4		5			2	8
	8					6	3
4		9				1	
3	9			2			

Crucigrama



HORIZONTALES. - 1: Baños de aguas minerales calientes. Inteligencia artificial. - 2: Ciudadano romano de una clase intermedia entre los patricios y los plebeyos. Al revés, idóneo. - 3: País europeo. Nombre de letra. - 4: Pronombre posesivo (Fem). Río español. Intersección militar. - 5: Al revés, río italiano. Al revés, se encamina. Asperja. - 6: Al revés, utilizas. Cierta arteria (Pl). - 7: Al revés, atacante, asaltante. - 8: Ablanda algo estrujándolo o golpeándolo. Artículo (Pl). - 9: Nombre de consonante. Adverbio de duda. - 10: Al revés, alise el pelo. Al revés, te diriges. - 11: Facción, grupo. Preceptor.

VERTICALES. - 1: Vasija de paredes dobles para que los líquidos conserven su temperatura. Cereal de cuya semilla se hace el pan. - 2: Homología, iguala. - 3: Al revés, río de China y Rusia. Al revés, naturales de un país europeo. - 4: Pronombre posesivo (Fem). Distráido, ensimismado. - 5: Al revés, posada, figón. Al revés, me desplomaré. - 6: Al revés, Trozo de tela cortado al sesgo. Altar. - 7: Al revés, prenda para la cabeza. Mango. - 8: Satélite de Júpiter. Al revés, signo del Zodíaco. - 9: Anude. Conjugación latina. Tierra sin árboles y llana, a veces pantanosa, situada generalmente entre montañas. - 10: Rebosantes, atestados. - 11: Te desplomarás. Rubio, rojizo.

Soluciones

CRUCIGRAMA

4	3	9	6	1	7	5	4
4	7	5	9	3	6	8	1
2	8	1	7	5	4	9	6
4	7	4	3	5	9	1	2
5	1	2	4	6	8	3	9
6	9	6	6	3	5	4	1
1	5	9	3	4	7	6	2
8	2	7	6	1	9	4	3
6	3	4	8	2	5	1	7

VERTICALES: 1. Termos. Mies. 2. Equipara. 3. rima. 4. s. 5. rimev. 6. r. 7. r. 8. r. 9. r. 10. r. 11. r. 12. r. 13. r. 14. r. 15. r. 16. r. 17. r. 18. r. 19. r. 20. r. 21. r. 22. r. 23. r. 24. r. 25. r. 26. r. 27. r. 28. r. 29. r. 30. r. 31. r. 32. r. 33. r. 34. r. 35. r. 36. r. 37. r. 38. r. 39. r. 40. r. 41. r. 42. r. 43. r. 44. r. 45. r. 46. r. 47. r. 48. r. 49. r. 50. r. 51. r. 52. r. 53. r. 54. r. 55. r. 56. r. 57. r. 58. r. 59. r. 60. r. 61. r. 62. r. 63. r. 64. r. 65. r. 66. r. 67. r. 68. r. 69. r. 70. r. 71. r. 72. r. 73. r. 74. r. 75. r. 76. r. 77. r. 78. r. 79. r. 80. r. 81. r. 82. r. 83. r. 84. r. 85. r. 86. r. 87. r. 88. r. 89. r. 90. r. 91. r. 92. r. 93. r. 94. r. 95. r. 96. r. 97. r. 98. r. 99. r. 100. r. 101. r. 102. r. 103. r. 104. r. 105. r. 106. r. 107. r. 108. r. 109. r. 110. r. 111. r. 112. r. 113. r. 114. r. 115. r. 116. r. 117. r. 118. r. 119. r. 120. r. 121. r. 122. r. 123. r. 124. r. 125. r. 126. r. 127. r. 128. r. 129. r. 130. r. 131. r. 132. r. 133. r. 134. r. 135. r. 136. r. 137. r. 138. r. 139. r. 140. r. 141. r. 142. r. 143. r. 144. r. 145. r. 146. r. 147. r. 148. r. 149. r. 150. r. 151. r. 152. r. 153. r. 154. r. 155. r. 156. r. 157. r. 158. r. 159. r. 160. r. 161. r. 162. r. 163. r. 164. r. 165. r. 166. r. 167. r. 168. r. 169. r. 170. r. 171. r. 172. r. 173. r. 174. r. 175. r. 176. r. 177. r. 178. r. 179. r. 180. r. 181. r. 182. r. 183. r. 184. r. 185. r. 186. r. 187. r. 188. r. 189. r. 190. r. 191. r. 192. r. 193. r. 194. r. 195. r. 196. r. 197. r. 198. r. 199. r. 200. r. 201. r. 202. r. 203. r. 204. r. 205. r. 206. r. 207. r. 208. r. 209. r. 210. r. 211. r. 212. r. 213. r. 214. r. 215. r. 216. r. 217. r. 218. r. 219. r. 220. r. 221. r. 222. r. 223. r. 224. r. 225. r. 226. r. 227. r. 228. r. 229. r. 230. r. 231. r. 232. r. 233. r. 234. r. 235. r. 236. r. 237. r. 238. r. 239. r. 240. r. 241. r. 242. r. 243. r. 244. r. 245. r. 246. r. 247. r. 248. r. 249. r. 250. r. 251. r. 252. r. 253. r. 254. r. 255. r. 256. r. 257. r. 258. r. 259. r. 260. r. 261. r. 262. r. 263. r. 264. r. 265. r. 266. r. 267. r. 268. r. 269. r. 270. r. 271. r. 272. r. 273. r. 274. r. 275. r. 276. r. 277. r. 278. r. 279. r. 280. r. 281. r. 282. r. 283. r. 284. r. 285. r. 286. r. 287. r. 288. r. 289. r. 290. r. 291. r. 292. r. 293. r. 294. r. 295. r. 296. r. 297. r. 298. r. 299. r. 300. r. 301. r. 302. r. 303. r. 304. r. 305. r. 306. r. 307. r. 308. r. 309. r. 310. r. 311. r. 312. r. 313. r. 314. r. 315. r. 316. r. 317. r. 318. r. 319. r. 320. r. 321. r. 322. r. 323. r. 324. r. 325. r. 326. r. 327. r. 328. r. 329. r. 330. r. 331. r. 332. r. 333. r. 334. r. 335. r. 336. r. 337. r. 338. r. 339. r. 340. r. 341. r. 342. r. 343. r. 344. r. 345. r. 346. r. 347. r. 348. r. 349. r. 350. r. 351. r. 352. r. 353. r. 354. r. 355. r. 356. r. 357. r. 358. r. 359. r. 360. r. 361. r. 362. r. 363. r. 364. r. 365. r. 366. r. 367. r. 368. r. 369. r. 370. r. 371. r. 372. r. 373. r. 374. r. 375. r. 376. r. 377. r. 378. r. 379. r. 380. r. 381. r. 382. r. 383. r. 384. r. 385. r. 386. r. 387. r. 388. r. 389. r. 390. r. 391. r. 392. r. 393. r. 394. r. 395. r. 396. r. 397. r. 398. r. 399. r. 400. r. 401. r. 402. r. 403. r. 404. r. 405. r. 406. r. 407. r. 408. r. 409. r. 410. r. 411. r. 412. r. 413. r. 414. r. 415. r. 416. r. 417. r. 418. r. 419. r. 420. r. 421. r. 422. r. 423. r. 424. r. 425. r. 426. r. 427. r. 428. r. 429. r. 430. r. 431. r. 432. r. 433. r. 434. r. 435. r. 436. r. 437. r. 438. r. 439. r. 440. r. 441. r. 442. r. 443. r. 444. r. 445. r. 446. r. 447. r. 448. r. 449. r. 450. r. 451. r. 452. r. 453. r. 454. r. 455. r. 456. r. 457. r. 458. r. 459. r. 460. r. 461. r. 462. r. 463. r. 464. r. 465. r. 466. r. 467. r. 468. r. 469. r. 470. r. 471. r. 472. r. 473. r. 474. r. 475. r. 476. r. 477. r. 478. r. 479. r. 480. r. 481. r. 482. r. 483. r. 484. r. 485. r. 486. r. 487. r. 488. r. 489. r. 490. r. 491. r. 492. r. 493. r. 494. r. 495. r. 496. r. 497. r. 498. r. 499. r. 500. r. 501. r. 502. r. 503. r. 504. r. 505. r. 506. r. 507. r. 508. r. 509. r. 510. r. 511. r. 512. r. 513. r. 514. r. 515. r. 516. r. 517. r. 518. r. 519. r. 520. r. 521. r. 522. r. 523. r. 524. r. 525. r. 526. r. 527. r. 528. r. 529. r. 530. r. 531. r. 532. r. 533. r. 534. r. 535. r. 536. r. 537. r. 538. r. 539. r. 540. r. 541. r. 542. r. 543. r. 544. r. 545. r. 546. r. 547. r. 548. r. 549. r. 550. r. 551. r. 552. r. 553. r. 554. r. 555. r. 556. r. 557. r. 558. r. 559. r. 560. r. 561. r. 562. r. 563. r. 564. r. 565. r. 566. r. 567. r. 568. r. 569. r. 570. r. 571. r. 572. r. 573. r. 574. r. 575. r. 576. r. 577. r. 578. r. 579. r. 580. r. 581. r. 582. r. 583. r. 584. r. 585. r. 586. r. 587. r. 588. r. 589. r. 590. r. 591. r. 592. r. 593. r. 594. r. 595. r. 596. r. 597. r. 598. r. 599. r. 600. r. 601. r. 602. r. 603. r. 604. r. 605. r. 606. r. 607. r. 608. r. 609. r. 610. r. 611. r. 612. r. 613. r. 614. r. 615. r. 616. r. 617. r. 618. r. 619. r. 620. r. 621. r. 622. r. 623. r. 624. r. 625. r. 626. r. 627. r. 628. r. 629. r. 630. r. 631. r. 632. r. 633. r. 634. r. 635. r. 636. r. 637. r. 638. r. 639. r. 640. r. 641. r. 642. r. 643. r. 644. r. 645. r. 646. r. 647. r. 648. r. 649. r. 650. r. 651. r. 652. r. 653. r. 654. r. 655. r. 656. r. 657. r. 658. r. 659. r. 660. r. 661. r. 662. r. 663. r. 664. r. 665. r. 666. r. 667. r. 668. r. 669. r. 670. r. 671. r. 672. r. 673. r. 674. r. 675. r. 676. r. 677. r. 678. r. 679. r. 680. r. 681. r. 682. r. 683. r. 684. r. 685. r. 686. r. 687. r. 688. r. 689. r. 690. r. 691. r. 692. r. 693. r. 694. r. 695. r. 696. r. 697. r. 698. r. 699. r. 700. r. 701. r. 702. r. 703. r. 704. r. 705. r. 706. r. 707. r. 708. r. 709. r. 710. r. 711. r. 712. r. 713. r. 714. r. 715. r. 716. r. 717. r. 718. r. 719. r. 720. r. 721. r. 722. r. 723. r. 724. r. 725. r. 726. r. 727. r. 728. r. 729. r. 730. r. 731. r. 732. r. 733. r. 734. r. 735. r. 736. r. 737. r. 738. r. 739. r. 740. r. 741. r. 742. r. 743. r. 744. r. 745. r. 746. r. 747. r. 748. r. 749. r. 750. r. 751. r. 752. r. 753. r. 754. r. 755. r. 756. r. 757. r. 758. r. 759. r. 760. r. 761. r. 762. r. 763. r. 764. r. 765. r. 766. r. 767. r. 768. r. 769. r. 770. r. 771. r. 772. r. 773. r. 774. r. 775. r. 776. r. 777. r. 778. r. 779. r. 780. r. 781. r. 782. r. 783. r. 784. r. 785. r. 786. r. 787. r. 788. r. 789. r. 790. r. 791. r. 792. r. 793. r. 794. r. 795. r. 796. r. 797. r. 798. r. 799. r. 800. r. 801. r. 802. r. 803. r. 804. r. 805. r. 806. r. 807. r. 808. r. 809. r. 810. r. 811. r. 812. r. 813. r. 814. r. 815. r. 816. r. 817. r. 818. r. 819. r. 820. r. 821. r. 822. r. 823. r. 824. r. 825. r. 826. r. 827. r. 828. r. 829. r. 830. r. 831. r. 832. r. 833. r. 834. r. 835. r. 836. r. 837. r. 838. r. 839. r. 840. r. 841. r. 842. r. 843. r. 844. r. 845. r. 846. r. 847. r. 848. r. 849. r. 850. r. 851. r. 852. r. 853. r. 854. r. 855. r. 856. r. 857. r. 858. r. 859. r. 860. r. 861. r. 862. r. 863. r. 864. r. 865. r. 866. r. 867. r. 868. r. 869. r.



LIBROS Pondrá a disposición de los lectores 400 títulos de editoriales afectadas por la catástrofe

Una librería virtual y solidaria

REDACCIÓN

La Associació d'Editorials del País Valencià (AEPV) y el Centro Español de Derechos Reprográficos (CEDRO) han lanzado *Libros de la DANA*, una iniciativa solidaria y cultural bajo el lema "Con la lectura construimos lo que somos. Vamos reconstruimos lo perdido" y que busca revitalizar el sector editorial valenciano tras la catástrofe.

Esta campaña promueve la creación de una librería virtual que pondrá a disposición de los lectores 400 títulos de editoriales afectadas por la catástrofe, en la cual se invita a los lectores a compartir sus impresiones sobre las lecturas en redes sociales mediante la etiqueta #LibrosDeLaDANA.

África Ramírez, presidenta de la AEPV, subraya en un comunicado

La librería virtual, disponible en www.librosdeladana.com, estará hasta el 30 de enero

conjunto de ambas entidades que el sector editorial valenciano "renacerá" tras los daños ocasionados por las inundaciones, y señala que esta iniciativa busca "visibilizar la importancia de la industria editorial" y ayudar a los autores y editoriales a continuar con su actividad profesional.

Desde CEDRO su presidenta, Carme Riera, define "el poder transformador" de la lectura y que con esta acción se pretende contribuir a la reconstrucción del sector editorial en la Comunidad Valenciana.

Libros de la DANA se une al fondo especial de CEDRO, dotado con 250.000 euros, para ofrecer ayuda económica inmediata a los afectados.

Este fondo está destinado a la reparación de viviendas, la ad-



Cientos de miles de ejemplares han sido destruidos. EFE

quisición de productos esenciales y el apoyo al trabajo de los autores, además de mitigar las pérdidas económicas de las editoriales, que están siendo canalizadas a través de la AEPV y otras entidades del sector.

La librería virtual, disponible en www.librosdeladana.com, estará activa hasta el 30 de enero, y permitirá la venta de 10 títulos de cada una de las 40 editoriales afectadas, cuyas obras estaban en el mercado cuando las inun-

daciones golpearon la zona.

El consejero delegado de la consultora de comunicación Alabra, Julián Zabala, que colabora en esta campaña, destaca que "en momentos de adversidad, la cultura nos recuerda que somos una comunidad unida", y resalta que esta campaña no solo apoya la recuperación del sector editorial valenciano, sino que también reivindica "el poder de la lectura como herramienta de reconstrucción".

Más información en: concursodelagua.es

PREMIOS

500 € 1000 € 150 €

del 1 de noviembre de 2024 al 1 de marzo 2025

Organiza:

Publicaciones del Sur

Patrocina: